

LE MOT DE LA SECRÉTAIRE GÉNÉRALE



Le 10 février dernier s'ouvrait une nouvelle étape pour l'IdA : les membres du réseau, réunis en comité directeur sur le Campus Condorcet, validaient la convention qui nous unit et procédaient à un renouvellement des instances. À cette occasion, furent élus les nouveaux membres du Conseil Scientifique et du Bureau, chercheuses et chercheurs en poste en France ou dans les Amériques. Félicitations à ces collègues qui veilleront au développement des activités du GIS pour les 5 prochaines années ! Je profite aussi de cet éditorial pour remercier les membres sortants qui se sont investis ces dernières années en donnant de leur temps et de leur inventivité pour faire avancer les dossiers au sein des quatre commissions du Conseil scientifique.

La réunion fut aussi l'occasion de dire toute notre reconnaissance à Hélène Harter, Vice-présidente du CS et ancienne secrétaire générale, et à Yves Saint-Geours, président sortant de l'IdA, pour leur engagement constant au service de cette institution depuis de nombreuses années. Je les remercie très sincèrement à nouveau au nom de tous les membres du réseau. Félicitations également à Françoise Moulin Civil qui succède à Yves Saint-Geours à la présidence du GIS. Ancienne présidente d'université et ancienne rectrice de l'académie de Lyon, chercheuse spécialiste de la zone Caraïbe, elle est la première femme à diriger l'IdA depuis sa création en 2007.

Lors de ce Comité directeur, notre trésorier, Charles Joseph, a présenté un budget qui nous permet d'envisager sereinement l'année 2023. De nombreuses activités sont déjà sur les rails, notamment celles portées par les pôles régionaux, toujours extrêmement actifs et créatifs. Vous trouverez l'ensemble de ces événements dans cette Lettre. Néanmoins, je souhaiterais insister sur quelques évolutions concernant le soutien à la recherche, le développement international et les partenariats.

Dans le domaine de l'appui à la recherche, quelques nouveautés sont à mettre en lumière. Aux traditionnelles AMS, s'ajoutent à partir de cette année des aides à des projets plus structurants (APS) sur le modèle des réseaux

thématiques conçus et expérimentés au préalable par le Pôle Nord-Est. L'appel ARD qui permet aux doctorantes et doctorants de faire leur terrain dans les Amériques est aussi déjà en ligne. Le soutien à la jeune recherche reste en effet l'une des priorités du GIS comme en atteste par exemple la poursuite de l'atelier ARC. Nous pouvons aussi nous réjouir de la présence croissante de jeunes chercheurs et chercheuses dans de nombreux espaces de gouvernance de l'IdA : le CS, le CO du Congrès, le festival du documentaire engagé, ou plus récemment, le comité de rédaction de la revue IdeAs. Soulignons ici que cette revue propose non seulement un dossier central pour les chercheurs confirmés mais aussi une section Éclairages au format moins contraignant, dans laquelle les jeunes chercheurs et chercheuses peuvent trouver plus aisément un espace de diffusion.

En matière d'internationalisation, l'IdA a lancé cette année un appel à mobilité croisée en partenariat avec l'ULB. Vous pouvez découvrir le nom des quatre bénéficiaires de ces séjours de recherche en ligne. Sur le volet international, il faut souligner aussi le grand succès de l'appel pour les contrats doctoraux fléchés Amériques : une cinquantaine de candidatures reçues, en vue du renouvellement des pôles Caraïbe, Lima, Canada et Mexique. Les projets avec nos partenaires se consolident également. Le colloque annuel IdA-MEAE-EULAC-AFD se tiendra les 25 et 26 mai prochains sur les enjeux contemporains du commerce de matières premières. Quant aux séminaires avec l'IRSEM et avec l'ENS, ils ont désormais leur rythme de croisière. Enfin, le Cinéma l'Écran de St Denis devient notre nouveau partenaire pour la co-organisation du prochain Festival du documentaire engagé en mars 2024.

Il ne me reste plus qu'à vous donner rendez-vous au prochain Congrès de l'IdA à Lyon du 12 au 16 juin. Au programme des projections cinématographiques, une exploration urbaine et une exposition accompagneront les conférences plénières, tables rondes et ateliers.

Je vous souhaite une très belle lecture !

SOMMAIRE

- 1 AGENDA
- 2 STRUCTURE
- 4 RECHERCHE
- 6 PUBLICATIONS
- 8 INTERNATIONAL
- 10 PARTENARIATS
- 11 VALORISATION DE LA RECHERCHE
- 12 PÔLES RÉGIONAUX
- 16 CONTACTS

AGENDA INSTITUTIONNEL IdA 2023

Réunion annuelle du Comité directeur
10/02/2023

Réunion des pôles régionaux
Pôle Sud-Est : 20/10/2023
Pôle Sud-Ouest : 25/10/2023
Pôle Nord-Est : 20/10/2023

Réunions du Bureau
23/02/2023 : 14h00-17h00
23/03/2023 : 9h30-12h30
19/04/2023 : 10h00-13h00
09/05/2023 : 9h30-12h30
08/06/2023 : 9h30-12h30
30/06/2023 : 9h00 - 17h00

Réunion du Conseil scientifique
en plénière
12/06/2023 : 13h30-16h30

Institut des Amériques

Adresse : Campus Condorcet Paris-Aubervilliers
Bâtiment Recherche-Sud
5, cours des Humanités 93322 Aubervilliers cedex
Téléphone : +33 (0) 1 88 12 08 99
Site web : <http://www.institutdesameriques.fr>

Réseaux sociaux :



STRUCTURE

Élections à l'IdA: renouvellement des instances du GIS

Dans le cadre du renouvellement de la convention du GIS IdA pour une durée de 5 ans, le **Comité directeur**, réuni le 10 février 2023, a voté les décisions ci-dessous:

LE BUREAU

Le **Bureau** est composé de 6 personnes se réunissant une fois par mois. Elles ont la responsabilité de la mise en œuvre des décisions et de l'utilisation des moyens mis à la disposition du GIS.

Les membres élus du Bureau sont :

- Présidente : **Françoise Moulin Civil**, CY Cergy Paris Université
- Secrétaire générale : **Diana Burgos-Vigna**, Université Paris Nanterre
- Vice-présidente : **Hélène Aji**, ENS
- Vice-présidente: **Laurence Cossu-Beaumont**, Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3
- Vice-président : **Carlos Quenan**, Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3
- Trésorier : **Charles Joseph**, Le Mans Université



Françoise Moulin Civil,
nouvelle présidente de l'IdA

[CONSULTER LE COMMUNIQUÉ DE PRESSE DE L'ÉLECTION DE LA PRÉSIDENTE](#)

LE CONSEIL SCIENTIFIQUE

Le **Conseil scientifique** est composé de 28 personnalités dont les domaines de recherche sont situés dans le périmètre scientifique du GIS et reflète la variété des disciplines en SHS présentes dans le réseau. Il se réunit 2 fois par an.

Lors du dernier Comité directeur, l'ensemble des membres du Conseil scientifique ont été renouvelés. Il est désormais composé de :

Présidence du CS :

- Présidence : **Serge JAUMAIN**
- Vice-présidence nord-américaniste : **Claire BOURHIS-MARIOTTI**
- Vice-présidence latino-américaniste : **Françoise MARTINEZ**

En poste en France :

- **Marianne BLOCH-ROBIN**, Arts visuel, AL
- **Claire BOURHIS-MARIOTTI**, Histoire, AN
- **Robert BOYER**, Economie, AL
- **Elisa CHELLE**, Science Politique, AN
- **Béatrice COLLIGNON**, Géographie, AN
- **Antoine COPPOLANI**, Histoire AN
- **Françoise COSTE**, Civilisation, AN
- **Baptiste LAVAT**, Civilisation, AL
- **Françoise LE JEUNE**, Histoire, AN
- **Françoise MARTINEZ**, Civilisation, AL
- **Aurélien QUENTIN**, Géographie, AL
- **Lissell QUIROZ**, Civilisation, AL
- **Michaël ROY**, Civilisation, AN
- **Jean-Baptiste THOMAS**, Civilisation, AL
- **Isabelle VAGNOUX**, Civilisation, AN
- **Julien ZARIFIAN**, Civilisation, AN

Jeunes chercheuses et chercheurs :

- **David BARREIRO JIMENEZ**, Littérature, AL
- **Laura CAHIER**, Droit, AN
- **Arthur MORENAS**, Science Politique, AL
- **Tania ROMERO BARRIOS**, Civilisation, AL

En poste à l'étranger :

- **Stéphanie ALENDA**, Sociologie, AL (Université Andre Bello -Chili)
- **Gérard BOISMENU**, Science politique, AN (Université de Montréal- Canada)
- **Betty ESPINOSA**, Economie, AL (FLACSO- Équateur)
- **Serge JAUMAIN**, Histoire, AN (Université Libre de Bruxelles - Belgique)
- **Marisa MIDORI DEAECTO**, Histoire, AL (Université de Sao Paulo - Brésil)
- **Raimundo NONATO**, Géographie, AL (Université Fédérale du Rio Grande do Norte - Brésil)
- **Francisco ORTEGA**, Histoire, AL (Université Nationale - Colombie)
- **Milena SANTORO**, Littérature, AN (Georgetown University - États-Unis)

[MISSIONS ET ORGANISATION DU CS](#)

Nouvelles adhésions

Le GIS a le plaisir d'accueillir dans son réseau l'**Université de Perpignan (pôle Sud-Ouest)** et de **Lorraine (pôle Nord-Est)**.

Liste des membres de l'IdA
Comment devenir membre du GIS IdA?

L'Atelier de recherche collaborative (ARC) pour la jeune recherche

L'ARC est un espace d'intervention scientifique ouvert à toutes les disciplines pour les personnes travaillant sur les Amériques selon une formule favorisant la densité des échanges. Lancé en 2017, il se poursuit en 2023 et mobilise les doctorantes et doctorants américanistes des locaux de l'IdA, des 12 pôles internationaux et les jeunes chercheuses et chercheurs américanistes du Campus Condorcet qui souhaitent s'investir sur plusieurs mois dans cette dynamique. Depuis le printemps 2022 c'est **Juliette Bouanani** (AN) et **Yann Seyeux** (AL), **Robert Boyer** et **Marion Magnan** qui l'organisent

UN FORMAT FAVORISANT LES ÉCHANGES

Il est conçu comme un espace d'échanges et de critiques collaboratives. Contrairement aux séminaires, l'intérêt d'y participer n'est pas directement lié à l'intérêt pour une thématique proche. Il réside plutôt dans la découverte des multiples manières dont chacune et chacun fabrique sa recherche (d'un point de vue théorique, empirique, méthodologique, et selon ses disciplines de prédilection).

Les échanges permettent de porter un regard critique sur les travaux présentés dans une atmosphère conviviale. Une continuité dans la participation est attendue afin de créer un certain cumul des enseignements méthodologiques tirés des différentes séances et la formation d'une petite communauté le temps d'un travail de thèse.

PROGRAMME 2022-2023

- 9 mars 2022 : Comment organiser un événement scientifique ?
- 25 mai 2022 : Insertion professionnelle dans le privé : **Bastien Beaufort**, docteur (Sorbonne Nouvelle, AL), géographe et chef d'entreprise qui commercialise des plantes en collaboration avec des populations autochtones (Amazonie, Sri Lanka)
- 14 juin 2022 : Retour d'expérience à chaud d'une candidature sur poste de MCF : **Morgana Herrera** (docteure Toulouse Jean-Jaurès, AL)
- 12 juillet 2022 : Article en cours de rédaction « Prévenir les violences sexuelles dans l'enseignement supérieur en formant les étudiant.es au consentement », **Soukayna Mniai** (doctorante Nanterre, AN)
- 23 septembre 2022 : Café ARC de rentrée pour discuter de façon collective du programme
- 19 octobre 2022 : Intervention pour la construction d'un cours
- « Définitions et questionnements autour des communs environnementaux dans les Suds », **Camille Laurent** (doctorante Paris 1, AL)
- 21 novembre 2022 : Méthodologie : terrains de recherche dans les Amériques : **Anne Joyeux** (doctorante Sorbonne Université, AL) et **Gabrièle Adjerad** (doctorante Nanterre, AN)
- 15 décembre 2022: Méthodologie des entretiens: **Luis Miguel Camargo** (docteur EHESS, AL) et **Julien Brugeron** (doctorant Nanterre AN)
- 1^{er} février 2023: Article en cours de rédaction « Genre, mémoire et subalternité dans le roman *La sangre de la aurora* de Claudia Salazar Jiménez » **Tania Romero Barrios**.
- 23 février 2023 : Les campagnes de recrutement d'ATER **Samantha Lemeunier** (Université Paris sciences et lettres)

L'IdA sur le Campus Condorcet

NOTRE PRÉSENCE SUR LE CAMPUS

- 8 des 11 établissements fondateurs sont membres de l'IdA: CNRS, EHESS, FMSH, Paris 1 Panthéon Sorbonne, Sorbonne Nouvelle, Paris 8, Paris Nanterre et Sorbonne Paris Nord
- 6 unités de recherche américanistes: **PRODIG**, **Géographies cités**, **IHEAL-CREDA**, **Pléiade**, **Mondes Américains**, **LADYSS**
- **Les fonds IdA** au sein de l'**Humathèque** : 6000 documents dans le territoire "Amériques" (participation à la politique scientifique de l'humathèque)
- 6^{ème} étage du bâtiment de recherche sud : une quarantaine de chercheuses et chercheurs au quotidien
- Activités de recherche ouvertes à tous : le séminaire ARC des doctorantes et doctorants, le **séminaire IdA-ENS**, les réunions des américanistes de Condorcet, le **congrès** tous les 2 ans, la **JÉ du festival de cinéma**, ...
- Organisation de rendez-vous informels pour développer les rencontres entre unités : déjeuners sur l'herbe des résidentes et résidents recherche sud, pots sur la terrasse du 6^{ème} étage ou avec les habitantes et habitants du quartier : Potager partagé et pic nic des jardiniers.
- Participation systématique aux différents temps forts organisés par le Campus : exposition dans le cadre des **épopées** par exemple

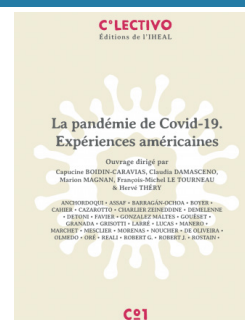
NOS RÉALISATIONS

- Co-conçues avec les partenaires du territoire : **notre festival de cinéma** en partenariat avec le **Cinéma Le Studio** à Aubervilliers et le **Cinéma l'Ecran** à Saint-Denis, notre **exploration urbaine** au Point Fort d'Aubervilliers avec l'association **Ville des Musiques du monde**, notre lien avec le secondaire durant les **Congrès biennaux** se déroulant à Condorcet
- **Congrès IdA** : 1^{er} grand événement scientifique du Campus en 2019 au centre de colloques réunissant les américanistes du Campus, de France, d'Europe et des Amériques. La 2^{ème} édition s'est tenue en septembre 2021.
- **Exposition et ateliers jeune recherche américaniste** dans le hall du GED du 10 octobre au 20 novembre 2022.
- Les **JEP** du Campus en septembre 2022 : atelier herbiers dans le jardin potager et pique-nique accompagné de musique brésilienne
- 1^{er} **salon du livre sciences humaines et sociales** les 15 et 16 novembre 2022

Vous résidez dans la région parisienne ou vous êtes de passage, prenez contact avec l'équipe de l'IdA pour être accueillis dans nos locaux et participer à la dynamique scientifique du Campus.

Publication de Covidam

Publication de l'ouvrage issu de la réflexion des chercheuses et chercheurs de notre réseau développées dans le cadre du **blog** puis du **colloque Covidam**. Les douze chapitres organisés en quatre parties, donnent chacun une vision de la pandémie et de ses conséquences dans les Amériques, en présentant des cas d'étude sur dix pays différents.



CONSULTER EN LIGNE

RECHERCHE

Congrès de l'Institut des Amériques 2023



Le grand congrès biennal du GIS sera organisé **du 12 au 16 juin 2023** à Lyon et réunira des spécialistes des États-Unis, du Canada, de l'Amérique latine et des Caraïbes. Inscrivez-vous dès à présent. Voir les membres du comité d'organisation et du comité scientifique.

Sont au programme :

- 4 conférences plénières avec des universitaires d'Europe et des Amériques
- 20 tables rondes portées par les membres du comité scientifique du congrès sur les questions de justice environnementale, d'accès aux ressources, de cinéma, d'archéologie, de liens aux médias, et bien d'autres encore
- 10 ateliers autour des thématiques comme l'environnement, le féminisme, l'utilisation des ressources, l'histoire des gauches ou encore le cinéma.
- Des temps forts culturels : 1 exposition, 3 projections cinématographiques et 1 exploration urbaine (inscription préalable obligatoire en ligne)

N'hésitez pas à réserver dès à présent ces dates dans vos agendas! Plus d'informations en ligne.

Nous vous y attendons en grand nombre!

[SITE DU CONGRÈS](#)

[PROGRAMME](#)

LE CALENDRIER DU CONGRÈS 2023

	Lundi 12 juin	Mardi 13 juin	Mercredi 14 juin	Jeudi 15 juin	Vendredi 16 juin
9h		Palais Hirsch 10h00 - 10h45 • Cérémonie Inauguration 11h00 - 12h00 • Conférence plénière Environnement et anthropocène Antoine Acker 12h15 • Vernissage de l'exposition	MILC 9h00 - 11h00 • Ateliers Savoirs sur les plantes Représentations filmiques et femmes autochtones Féminismes noirs et littérature Gauches au pouvoir, coalitions, minorités Justice environnementale 11h15 - 13h15 • Tables rondes	MILC 9h00 - 11h00 • Ateliers Logement et inégalités Manges extractives L'art comme outil politique autochtone Gauches et genre La Havane dans les Amériques 11h15 - 13h15 • Tables rondes	Villeurbanne 9h30 - 11h30 • Exploration urbaine Une exploration entre les gratte-ciels
12h		MILC 13h30 - 15h30 • Tables rondes Sources culturelles Caraïbe Histoire Études aérospaciales Économie	Palais Hirsch 14h00 - 14h30 Temps fort Librairie 14h45 - 15h45 • Conférence plénière Dans le sillage de McGirt Brian Hosmer 16h00 - 17h30 • Table ronde Circulation des publications américanistes Développement durable et transitions 17h45 - 19h15 • Table ronde Joker 19h30 - 22h00 • Cérémonie	Palais Hirsch 14h00 - 14h30 Temps fort Exposition 14h45 - 16h15 • Conférence plénière Relations Amériques - Chine Mario Esteban et Laurent Gédéon 16h30 - 18h30 • Tables rondes Sociologie Responsabilité sociale de la recherche Revue IdeAs Géographie Le Brésil 18h45 - 19h30 • Cérémonie Clôture	
15h		Palais Hirsch 15h45 - 16h45 • Conférence plénière Impact du racisme sur la santé mentale Courtney Cogburn 17h30 - 19h30 • Cérémonie Soirée internationale			
18h	MILC 16h30 - 19h00 • Projection La gente del documental Inti Herrera				
21h		Cinéma Comœdia 20h30 - 23h00 • Projection Rustic Oracle Sonia Bonspille Boileau	Cérémonie de remise de prix de l'Institut des Amériques	Cinéma Comœdia 20h30 - 23h00 • Projection Canción sin nombre Melina León	

Appels en cours

LES AMS, APS ET ARD 2024

Dans le cadre de sa politique d'encouragement à la recherche sur les Amériques, l'Institut des Amériques lance trois appels : les aides à manifestations scientifiques (AMS), les aides à projets structurants (APS) et les aides à la recherche doctorale (ARD) pour des activités qui auront lieu en 2024.

FOCUS : Les APS

Les APS concernent des demandes de financements sur deux ans pour des projets de développement de réseaux scientifiques, pouvant par la suite permettre de déboucher sur des financements ANR ou européens par exemple. Ces projets sont structurés autour d'une perspective transaméricaine et pluridisciplinaire obligatoire, permettant de mieux dialoguer entre disciplines et entre collègues spécialistes en poste en France ou à l'étranger.

AMS

Février 2023 : lancement de l'appel
2 juillet 2023: date limite d'envoi des projets



Aide à manifestation scientifique 2024



POSTULER AUX AMS

APS

Février 2023 : lancement de l'appel
2 juillet 2023: date limite d'envoi des projets



Aide à projet structurant 2024-2025



POSTULER AUX APS

ARD

Février 2023 : lancement de l'appel
2 juillet 2023: date limite d'envoi des projets



Aide à la recherche doctorale 2024



POSTULER AUX ARD

Contrats doctoraux fléchés IdA, les prochains appels

Contrats doctoraux 2024-2027:

- Pôle Chicago
- Pôle Washington
- Pôle Amérique centrale
- Pôle andin Bogotá

Contrats doctoraux 2025-2028:

- Pôle Californie
- Pôle Texas
- Pôle Cône Sud

Chaire Institut des Amériques/AmericaS : Bourses de mobilité

Le comité de sélection a retenu 4 dossiers pour les bourses de mobilité croisée entre Paris et Bruxelles:

Morgane GHYS

Université Libre de Bruxelles

La construction de la menace chinoise. Sociogenèse d'un champ transnational d'expertise sécuritaire

Doctorante
REPI (Recherche et études en politique internationale)

Salvatore SCLAFANI

Université Libre de Bruxelles

Les danses folkloriques argentines dans la Suite de danzas criollas, op. 15 (1946) pour piano d'Alberto Ginastera (1916-1983): approche textuelle, pratique et implications interprétatives.

Doctorant
Laboratoire de Musicologie (LaM) / AmericaS

Anne REYNES

Aix-Marseille Université

L'étude des modernismes et des avant-gardes transatlantiques envisagés sous l'angle des transferts culturels, des publications périodiques et du rôle joué par les « passeurs » individuels ou institutionnels.

Maîtresse de conférences HDR
hors classe, LERMA UR 853

Dorothee DELACROIX

Université Sorbonne Nouvelle

Amérique Latine Contre-rituels. Ré-enterrer les restes de la violence de masse au Pérou et en Espagne

Maîtresse de conférence
CREDA

VOIR LES RÉSULTATS COMPLETS EN LIGNE

Séminaire IdA-ENS 2023-2024

Le séminaire Perspectives Transaméricaines, en partenariat avec l'École Normale Supérieure, se propose de confronter les visions de chercheuses et chercheurs travaillant sur les différents territoires et aires culturelles des Amériques et de la Caraïbe.



Le séminaire IdA-ENS a lancé un appel à candidature à l'adresse des américanistes en poste en France ou à l'étranger, souhaitant proposer une thématique d'intervention dans le champ des sciences humaines et sociales. Dossier à transmettre avant le **2 mai 2023**.

**APPEL À PROPOSITION
D'UNE SÉANCE**

**PROGRAMME COMPLET
2022-2023**

**VIDÉOS DU CYCLE
2022-2023**

PUBLICATIONS

Intégration du bouquet freemium d'Open Edition

La demande d'intégration du bouquet Freemium d'OpenEdition a été acceptée le 9 septembre 2022 pour une intégration effective le 1^{er} janvier 2023.

Revue en ligne *IdeAs Idées d'Amériques*

Revue pluridisciplinaire en SHS hébergée sur openedition.org

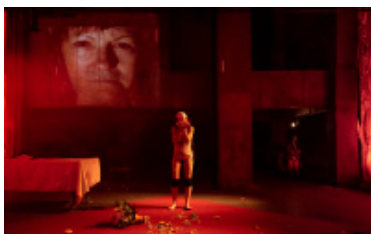
PARUTION DU NUMÉRO 20 : DÉFENSE ET SÉCURITÉ INTÉRIÈRE DANS LES AMÉRIQUES



Le numéro 20 « Défense et sécurité intérieure dans les Amériques » est sorti en octobre 2022. Il a été coordonné par Luc CAPDEVILA (professeur d'histoire contemporaine, Université Rennes 2) et Michael STRICOF (maître de conférences en civilisation des États-Unis, Aix-Marseille Université).

[LIRE LE N°20 EN LIGNE](#)

PARUTION DU NUMÉRO 21: LE THÉÂTRE DU XXI^{ÈME} SIÈCLE DANS LES AMÉRIQUES



Le numéro 21 «Le théâtre du XXI^{ème} siècle dans les Amériques : de l'intime au politique» est paru en mars 2023. Il a été coordonné par Emeline JOUVE (Professeure des universités, Université Toulouse Jean Jaurès), Christilla VASSEROT (maîtresse de conférences, Université Sorbonne Nouvelle), Pauline BOUCHET (maîtresse de conférences, Université Grenoble-Alpes) et Alexandra MOREIRA DA SILVA (maîtresse de conférences, Université Sorbonne Nouvelle).

[LIRE LE N°21 EN LIGNE](#)

LES FUTURS NUMÉROS

- N°22 : Enfances et inégalités dans les Amériques (octobre 2023)
- N°23 : Le documentaire engagé : sport dans les Amériques (mars 2024)

L'appel à contributions du n°23 s'est ouvert en février 2023 et a cours **jusqu'au 21 juin 2023**.

- N°24 : Archéologie dans les Amériques (octobre 2024)

[CONTRIBUER AU N°23 DE LA REVUE](#)

Élection des nouveaux membres du comité de rédaction

La revue *IdeAs - Idées d'Amériques* a intégré dans son équipe :

Comité de rédaction jeune recherche:

- Benoît Delerue (titulaire ; Amérique du Nord)
- Marine Bobin (suppléante ; Amérique du Nord)
- Anna Pomaro (titulaire ; Amérique latine)
- Ivan Olaya (suppléant ; Amérique latine)

Co-rédactrice en chef, élue par le Conseil scientifique de l'IdA:

- Hélène Quanquin (Université de Lille)

Collection des Amériques, Partenariat IdA/PUR

DERNIERS OUVRAGES PARUS



Magali Demanget *Le commerce de la Chair des dieux. Chamanisme et modernité en terres mazatèques (Mexique)*, paru en novembre 2022

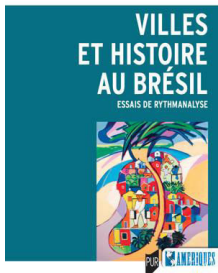
D'ordinaire, le pouvoir d'évocation de la chair des dieux se situe aux antipodes du commerce, du tourisme et de la modernité. C'est sans doute cet idéal qui a attiré des visiteurs passionnés de magie et de mycologie dans les replis de la Sierra Mazateca mexicaine au milieu du siècle dernier. Depuis, Huautla, le chef-lieu des hautes terres mazatèques, est devenu la célèbre ville des champignons sacrés et de la chamane Maria Sabina. Le chamanisme local a-t-il simplement été converti en un accessoire commercial et touristique ? [...]

Le livre s'appuie sur une approche sociohistorique et un dense travail de terrain. Au fil du récit, il dessine la part active que les habitants de ce coin de la Sierra prennent à une modernité composite et contradictoire. Il éclaire la complexité d'une situation hybride traversée par la pluralité des temps sociaux et caractérisée par la pluriactivité économique, le bilinguisme espagnol et mazatèque, la mixité de l'écrit et de l'oralité, un système religieux hétérogène. Il interroge ainsi les inscriptions concrètes du tourisme chamanique et du néolibéralisme au sud du Mexique.

[PRÉSENTATION EN LIGNE](#)

[LA COLLECTION COMPLÈTE EN LIGNE](#)

Laurent Vidal, *Villes et histoire au Brésil. Essais de rythmanalyse*, paru en mars 2023



Ce recueil d'essais sur l'histoire du Brésil repose sur un double pari : faire de la ville le personnage principal de cette histoire, et du rythme, le moteur de l'invention ou de l'articulation des espaces et sociétés. Si la ville est le sujet de l'histoire du Brésil, c'est parce que, telle une plaque tournante, elle est un lieu de création et d'impulsion d'un ensemble de processus rythmiques qui vont donner forme au Brésil. Les cas d'études que l'ouvrage analyse ici ambitionnent de poser les bases d'une rythmanalyse de la ville brésilienne qui invite à porter son attention sur les mobilités et les mouvements, les temporalités et leurs intervalles qui tressent la trame spatiale des sociétés.

Historien spécialiste du Brésil, Laurent Vidal est professeur à La Rochelle Université, responsable scientifique de l'Ethnopôle "Humanités océanes" (Centre intermondes, La Rochelle), et sociétaire correspondant étranger de l'Institut historique et géographique brésilien (Rio de Janeiro).

PRÉSENTATION EN LIGNE

LA COLLECTION COMPLÈTE EN LIGNE

Valorisation des publications

SÉMINAIRE IDA-ENS: PRÉSENTATION DE DEUX OUVRAGES DE LA COLLECTION «DES AMÉRIQUES»

Le 14 février 2023 deux ouvrages de notre collection *Des Amériques* ont été présentés et mis en dialogue par Laura Cahier (Aix-Marseille Université) : l'ouvrage de Laurent Vidal (La Rochelle Université) *Les territoires de l'attente Migrations dans les Amériques (XIXe-XXIe siècle)* paru en juin 2015, et celui d'Anna Perraudin (Université de Tours) *Esquiver les frontières, Expérience migratoire, identités et rapport au groupe des Indiens mexicains*, paru en septembre 2018.

PLUS D'INFORMATIONS

LES ENTRETIENS : FORMAT DE VALORISATION DES PUBLICATIONS

De quoi traite l'ouvrage? Quelle a été votre expérience de terrain dans les Amériques? Les auteurs et autrices répondent aux questions de Laura Lema Silva sur leur travail de recherche.

Retrouvez les entretiens réalisés à ce jour sur le site de l'Institut des Amériques :

- Elodie Edwards Grossi : Bad Brains
- Maud Yvinec : Les Péruviens autrefois nommés Indiens
- Fabrice Le Corguillé : Ancrages amérindiens
- Baptiste Bonnefoy : Au-delà de la couleur
- Delphine Lacombe : Violences contre les femmes

Entretien avec Delphine Lacombe, autrice de *Violences contre les femmes : de la révolution aux pactes pour le pouvoir (Nicaragua, 1978-2008)*, Collection Des Amériques, Presses universitaires de Rennes

De quoi traite l'ouvrage ?

Delphine Lacombe : L'ouvrage donne à comprendre les formes de politisation des violences contre les femmes et leur impunité, à partir d'un État latino-américain, le Nicaragua. Il permet de relire à l'aune du genre l'histoire nicaraguayenne récente, marquée par une guerre civile, théâtre majeur de la guerre froide. C'est d'abord la fin de la dictature des Somoza sous l'effet d'une révolution armée en 1979. C'est ensuite la mise en place du régime sandiniste d'inspiration marxiste-léniniste. Les révolutionnaires prétendent émanciper les femmes, mais ils renouent le sujet féminin et désignent les femmes au travail reproductif, pour soutenir la guerre : les violences ne sont qualifiées qu'en regard de l'atteinte à la patrie, dans une polarisation guerrière où évoquer les violences conjugales et le viol – ce que font pourtant, non sans audace, certaines féministes – est perçu comme petit-bourgeois et contre-révolutionnaire. C'est enfin un essai d'instauration démocratique concomitant à la « globalisation du genre », ne phénomène d'uniformisation des modes d'intervention sur les inégalités sexuées à l'échelle du monde, en accointance avec le néolibéralisme, dont les violences contre les femmes ont été l'une des clés de voûte (1990-2008). Cet essai d'instauration démocratique est vite sapé par la ré-émergence d'acteurs qui entendent assiser leur hégémonie sur la société nicaraguayenne. Concurrents pour le pouvoir, ils s'arrangent néanmoins pour s'imposer mutuellement, par le biais de pactes entre hommes religieux, militaires, chefs de partis. On ne peut comprendre le retour au pouvoir de l'actuel dictateur Ortega (lui-même accusé de pédocriminalité par sa fille adoptive), ou la décision de punir toute forme d'avortement, sans saisir l'importance de ces petits et grands arrangements.

Quels sont les enjeux qui vous ont poussé à étudier telles thématiques/tels phénomènes ?

DL : Lorsque j'ai commencé cette enquête au milieu des années 2000, plusieurs phénomènes ont attiré mon attention. D'abord, alors qu'à cette époque, en France, nous étions relativement peu nombreuses à manifester dans les rues le 25 novembre (Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes), il était frappant de voir combien au Nicaragua et en Mésamérique, ces mobilisations pour dénoncer les violences sexistes étaient ou contraire massives. C'était bien avant #MeToo, et même avant NiUnaMenos et la dénonciation à grande échelle des féminicides. Par ailleurs, la lutte nicaraguayenne contre certaines violences envers les femmes, en particulier les « violences intrafamiliales et sexuelles », constituait depuis les années 1990 tout à la fois le leitmotiv des actions collectives féministes nicaraguayennes mais aussi la seule action puisant des ressources politiques portant sur le genre et véhiculant un discours pro-égalitaire entre les sexes. Beaucoup d'associations de femmes étaient très actives en lien avec les institutions étatiques, pour accompagner les victimes, en premier lieu par le fait d'une coordination reserrée avec une police spécialisée, créée dès 1993. Et enfin, un autre constat était frappant : les féministes, toutes peu ou prou issues de l'engagement révolutionnaire et pour certaines d'entre elles guérillères, n'avaient pas réussi à faire valoir l'importance de la lutte contre les violences sexuelles et conjugales auprès des chefs sandinistes qui dirigeaient le pays dans les années 1980. C'était en revanche sous un gouvernement de droite, très conservateur, qu'une action publique inédite avait pu être mise en place. Mais, les dispositifs et les discours de ces politiques tournaient complètement le dos à la guerre, alors que l'on pouvait supposer que le conflit armé avait durablement structuré les rapports sociaux de sexe.



Je voulais élucider ces paradoxes apparemment et leurs liens avec les successifs régimes politiques, comprendre les modes de visibilité et d'occultation des violences, saisir analytiquement le discrédit vis-à-vis des victimes, inverser la légitimation de certaines dénonciations.

En quoi votre ouvrage fait-il écho aux problématiques américaines actuelles ?

DL : Le livre raconte une histoire qui précède l'explosion sociale suscitée par Ni Una Menos, puis #MeToo. À ce titre il contribue à renseigner certains ressorts de l'hyper-politisation actuelle des violences envers les femmes, en documentant les phénomènes qui l'ont précédée. Les luttes plus récentes tiennent compte d'un contexte qui depuis les années 1990, et même avant 1980, si l'on pense aux premières polices spécialisées contre les violences conjugales au Brésil ou au Pérou, a préféru agir contre la violence masculine. Or l'impunité est restée de mise. C'est à la fois cette violence et cette politisation trompeuse, dont l'un des leviers centraux a été le recours au droit, que dénonce sur le continent et ailleurs une nouvelle génération de féministes : les violences masculines se perpétuent malgré un environnement en apparence favorable à leur sanction. Enfin le Nicaragua est l'un des lieux où les confrontations autour du droit à l'avortement ont abouti à son interdiction totale. Le livre documente les enjeux localisés d'un mouvement anti-avortement fort bien structuré à l'échelle du continent américain.

Quelle a été votre expérience de terrain dans les Amériques ? Quel a été le rôle de l'Institut des Amériques dans sa réalisation ?

DL : J'ai commencé mon enquête de terrain avant la création de l'Institut des Amériques. De ce fait mes appuis institutionnels ont été l'IEHSS, qui a financé plusieurs de mes enquêtes de terrain, ainsi que le Centre d'Etudes Mexicaines et Centroaméricaines qui m'a ponctuellement accueillie comme doctorante. Les contacts que j'ai pu nouer à Managua avec l'Institut d'histoire Nicaraguayennes et Centroaméricaines ainsi qu'avec l'université centroaméricaine (UCA) ont été cruciaux tant pour mes recherches de documents d'archives que pour y exposer mes travaux. Mais ce qui fut totalement déterminant c'est la façon dont nombre de féministes nicaraguayennes ont accueilli ma démarche, qui s'inscrivait dans l'épistémologie féministe, non sans discuter de manière critique certains des résultats de la recherche. Ensuite j'ai eu une approche plus centroaméricaine, car mes interlocutrices naviguent entre différents pays de l'Isthme. L'obtention d'un prix de thèse de l'Institut du genre et le soutien de l'Institut des Amériques ont permis de publier cette recherche au PUR.

Quelles perspectives futures pouvez-vous donner à votre recherche scientifique ?

DL : Je suis en train de préparer une version en espagnol du livre. Par ailleurs je m'intéresse particulièrement aux paradoxes du recours à la loi, son contournement voire sa perversion par certains acteurs politiques, son caractère indicatif plutôt que prescriptif, la prédominance de référents religieux malgré la sécularisation du droit. Il me semble que ces processus sont notamment le fait d'une désarticulation des rapports sociaux, au sens développé par Alain Touraine à propos des sociétés latino-américaines. Il m'apparaît intéressant de continuer d'approfondir cela, tant le droit reste le langage par lequel continuent de se façonner les mobilisations sociales, notamment concernant le genre.

L'ouvrage, publié en juillet 2022, a reçu un financement de l'Institut des Amériques. Delphine Lacombe est sociologue, chargée de recherche au CNRS. Elle a obtenu le 2e prix de thèse de l'Institut du Genre en 2016. Ses travaux portent sur le genre des formes du politique en Mésamérique.



7

INTERNATIONAL

Les 12 pôles internationaux



SESSION D'INFORMATION CONTRATS DOCTORAUX IDA

Dans le cadre de l'appel à contrats doctoraux "fléchés" 2023-2026, l'équipe de l'IdA a organisé une session d'information en ligne à destination des membres du réseau et des personnes intéressées par les contrats doctoraux "fléchés" Institut des Amériques.

[RETROUVER LA VIDEO EN LIGNE](#)

LES ÉCHOS DES AMÉRIQUES

L'activité des douze pôles internationaux de l'IdA, diffusée une fois par an.



Le numéro 32 des Échos des Amériques est sorti en novembre 2022 et a été coordonné par Astrid Novat du pôle Canada et Virginie Aron.

[DERNIER NUMÉRO DES ÉCHOS](#)

[VOUS INSCRIRE À NOS LETTRES DE DIFFUSION](#)

Des nouvelles de nos anciens contrats doctoraux

LES DERNIÈRES VIDÉOS DES THÈSES EN 180 SECONDES



Les pratiques de construction des communautés dans les forêts sèches

Camille Laurent
Université Paris 1 - Panthéon Sorbonne
coordinatrice du pôle Cône Sud (2019-2022).



Entre local et national : les nouvelles de William Gilmore Simms

Gabriel Daveau
Université de Lille
coordinateur du pôle Texas (2019-2022)

CONSULTER LE LIVRET COMPLET DES CAPSULES VIDÉOS DE L'IDA

PRIX DE THÈSE POUR LAURA LEMA SILVA

Le prix de thèse de l'Université Lyon 2 Lumière a été décerné à **Laura Lema Silva**, ancienne coordinatrice du **pôle andin Bogotá**, pour sa thèse en Études ibériques et méditerranéennes " Paroles politiques et paroles poétiques : des mouvements sociaux autochtones en Colombie à la littérature contemporaine des Wayuu ".

POUR EN SAVOIR PLUS

SOUTENANCE DE THÈSE D'ARTHUR MORENAS

Arthur Morenas a soutenu sa thèse "Les politiques économiques au Pérou. Fondements sociohistoriques du « modèle péruvien »." en science politique le 12 avril 2023 à 14h à Sciences Po Strasbourg.

POUR EN SAVOIR PLUS

Visites de nos partenaires institutionnels

Entre novembre 2022 et janvier 2023, nous avons eu le plaisir de recevoir dans nos locaux du **Campus Condorcet** nos partenaires institutionnels de l'**Université du Costa Rica**, qui héberge le **pôle Amérique centrale** et de l'**Universidad nacional de Colombia (UNAL)**, qui héberge le **pôle andin Bogotá** de l'IdA. Nous avons également reçu **Onésimo Rodriguez Aguilar**, directeur du **Centro de Investigaciones Antropológicas** de l'Université du Costa Rica



Visite des partenaires de l'Universidad Nacional de Colombia.
Avec: Yaqueline Sánchez, Laura Lema Silva, Edmon Castell, Francisco Ortega, Diana Burgos-Vigna et Marion Magnan



Visite de la délégation de partenaires de l'Université du Costa Rica.
Avec Dr. Gutiérrez Espeleta, M.Sc. Alejandro Morales Gutiérrez, Dr. Diana Senior-Angulo, Sra. Graciela Macaya et Sr. Sergio Vinocur

RETROUVER LES VISITES EN LIGNE

PARTENARIATS

Festival de cinéma de l'IdA "Le documentaire engagé dans les Amériques"

PARCOURS CINÉMATOGRAPHIQUE DANS LES AMÉRIQUES



L'Institut des Amériques et le cinéma l'Écran de Saint-Denis ont développé un nouveau partenariat. Deux séances ont été organisées dans le cadre du festival 23^{èmes} Journées cinématographiques « Regards satellites » qui s'est tenu du 2 au 11 février 2023. Une première séance a eu lieu autour des Etats-Unis le 2 février 2023 avec la réalisatrice Laura Poitras (revoir la [journée hommage](#) durant le Festival de cinéma 2022). Une 2^{ème} séance s'est tenue autour du Brésil le 3 février 2023 avec le réalisateur Marcelo Gomes.

[DÉCOUVRIR L'ÉVÈNEMENT](#)

Le prochain Festival sera organisé entre le 21 et le 24 mars 2024 et portera sur la Musique. Réservez les dates!

[NOUS SUIVRE SUR LE BLOG](#)

Théâtre de la Commune à Aubervilliers

L'IdA a proposé des rencontres entre des jeunes chercheuses et chercheurs et les représentantes et représentants de la scène queer mexicaine à l'occasion de la représentation de la pièce *El nueve*, au Théâtre de la Commune, **du 15 au 26 mars 2023**.

[VOIR LA VIDÉO DE LA RENCONTRE](#)

IdA/Fondation EU-LAC/MEAE



L'IdA est partenaire stratégique pour le compte de la France auprès de la [Fondation EU-LAC](#) (Union européenne-Amérique latine et Caraïbe), et développe dans ce cadre un programme d'activités. Le colloque annuel est conçu avec la [Fondation EU-LAC](#), le [Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères](#), mais également l'[Agence Française de développement \(AFD\)](#) et est organisé tous les ans pendant la Semaine de l'Amérique latine et des Caraïbes ([SALC 2023](#)).

Le colloque [IdA-EULAC-AFD-MEAE 2023](#) porte sur la thématique " Défis contemporains du commerce des matières premières en Europe, Amérique latine et Caraïbes". Coordonné par [Yvanne Bouvet](#) (Université de Bretagne Occidentale) et [Audrey Sérandour](#) (Université de Haute-Alsace, CRESAT, PRODIG), il se tiendra les **25 et 26 mai 2023** à l'AFD.

[EN SAVOIR PLUS](#)

IdA/IRSEM

Ce partenariat prend la forme pour l'année 2023 d'un séminaire organisé au printemps puis d'une journée d'étude à l'automne. Programme et vidéos du séminaire en ligne.

Pour 2023 la thématique retenue et le programme provisoire sont présentés ci-dessous:

Les compétitions de puissance et les enjeux climatiques dans les Amériques

- 30 mars 2023 16h00-18h00 : Enjeux de sécurité maritime en Amérique Latine
- 27 avril 2023 16h00-18h00 : Gouvernement Lula da Silva III : les enjeux politiques, économiques et environnementaux d'une transition
- 6 juillet 2023 16h00-18h00 : Migrations et conflits dans les Amériques

[SÉANCES DU SÉMINAIRE IDA-IRSEM 2023](#)

4^{ème} sommet académique Amérique Latine, Caraïbe, Europe



L'Institut des Amériques a eu le plaisir de participer aux riches échanges qui ont eu lieu lors du quatrième sommet académique Amérique latine - Caraïbe - Europe à la Școala Națională de Studii Politice și Administrative à Bucarest (Roumanie) du 10 au 12 novembre 2022.

[EN SAVOIR PLUS](#)

VALORISATION DE LA RECHERCHE

Un site au service de vos recherches

VOS ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES : DE L'AGENDA À L'ANNUAIRE

L'agenda répertorie les événements scientifiques en cours, passés et à venir, en sciences humaines et sociales sur les Amériques, organisés avec le concours de l'IdA ou par une institution membre. Vous pouvez proposer votre événement via le [formulaire de contribution agenda dédié](#).

Lorsque vous êtes porteur ou porteuse principale d'un événement scientifique publié dans l'agenda, ou que vous êtes membre d'une instance de direction de l'Institut, nous répertorions cette activité sur votre fiche annuelle et vous offrons ainsi un bilan de vos activités américanistes dans le réseau, accessibles en un clic.

Marianne BLOCH-ROBIN

Maîtresse de conférences

[Sorbonne Université - Pôle Nord-est](#)
[CRIMIC, Centre de Recherches Interdisciplinaires sur les Mondes Ibériques Contemporains](#)

Rôle au sein de l'IdA : Membre du Conseil scientifique

[Arts](#)
 — Marianne Bloch-Robin, maîtresse de conférences à Sorbonne Université et membre de l'axe Arts Visuels du CRIMIC. Elle est spécialiste de cinéma espagnol et latino-américain. Au sein des Études cinématographiques et dans les aires hispaniques et hispano-américaines, sa recherche porte principalement sur les aspects esthétiques, narratifs et culturels de la musique au cinéma. Elle a également travaillé sur l'espace au cinéma, la ville, les espaces urbains et périurbains, sur la thématique de la mémoire, histoire et cinéma (documentaire et fiction). Ses dernières recherches portent sur les représentations filmiques de la femme et sur genre et cinéma.

[Site de Crimic](#)



[Page academia](#)
marianne.bloch-robin@sorbonne-universite.fr

Aire géographique
[Amérique latine](#)

Pôle
[Pôle Nord-est](#)

Activités réalisées au sein de l'IdA

<p style="font-size: x-small; background-color: #008080; color: white; padding: 2px;">Avec le concours de l'IdA</p> <p style="font-weight: bold; font-size: small;">Festival de cinéma 2019: Le documentaire engagé dans les Amériques</p> <p style="font-size: x-small;">Du 7 au 13 octobre 2019</p> 	<p style="font-weight: bold; font-size: small;">Gouvernance</p> <p style="font-size: x-small;">Mardi 13 décembre 2022</p>	<p style="font-size: x-small;">Avec le concours de l'IdA</p> <p style="font-weight: bold; font-size: small;">Appel à contributions pour la revue IdeAs n°23 (printemps 2024)</p> <p style="font-size: x-small;">Jusqu'au 21 juin 2023</p>
<p style="font-size: x-small; background-color: #008080; color: white; padding: 2px;">Avec le concours de l'IdA</p> <p style="font-weight: bold; font-size: small;">Parcours cinématographiques dans les Amériques : Focus Sur le Brésil et Etats-Unis</p> <p style="font-size: x-small;">Projections les 2 et 3 février 2023, Master classe du réalisateur le 2 février 2023</p> 	<p style="font-size: x-small; background-color: #008080; color: white; padding: 2px;">Avec le concours de l'IdA</p> <p style="font-weight: bold; font-size: small;">Festival de cinéma: Le documentaire engagé dans les Amériques</p> 	

Exemple d'un bloc d'activités scientifiques de l'agenda dans une fiche annuelle.

FOCUS : Gestion de l'annuaire

Nous vous invitons à compléter votre fiche ou à faire la demande de sa création si vous travaillez dans la recherche en SHS sur les Amériques. Eloisa Thomas, en stage à l'IdA de septembre 2022 à janvier 2023, a contribué à son essor. Depuis son départ, la gestion a été reprise par Juliette de Gouberville, chargée de communication à l'Institut. Elle est votre contact pour toute demande à l'adresse annuaire@institutdesamericues.fr.

PÔLES RÉGIONAUX

Pôle Nord-Est

DÉLÉGUÉES

Yannicke Chupin (CY Cergy Paris Université) et Isabel Georges (IRD).

LES RÉFÉRENTES ET RÉFÉRENTS DU PÔLE

Les référentes et référents jouent un rôle de relais entre l'IdA et leur institution. De façon bénévole, ils et elles diffusent les informations du réseau dans leur institution, participent à la construction de la politique du pôle et représentent leur institution aux réunions annuelles.

EHESS : Véronique Boyer et Hélène Le Roux
 ENS : Roland Béhar
 ESCP-Europe : Florence Pinot de Villechenon
 FMSH : Sara Guindani
 INALCO : César Itier, Marc-Antoine Mahieu et Marianne Fauchereau
 IRD : Isabelle Hillenkamp
 Université de Bourgogne : Candice Lemaire
 CY Cergy Paris Université : Peggy Pacini et María Elvira Alvarez
 Université Evry Val d'Essonne : Brigitte Gauthier
 Université de Lille : Roberta Previtera et Audrey Célestine
 Université Paris Cité : Maria-Laura Reali et Alexandre Rios Bordes
 Université Paris 1 Panthéon Sorbonne : Mathieu Bonzom et Maud Yvinec
 Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle : Antonia Rigaud et Edward Blumenthal

Sorbonne Université : Dorothee Chouitem et Thibaut Clément
 Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis : Anne Claire Faucquez et Leandro de La Jonquière
 Université Paris 13 Nord : Mehdi Achouche et Silvia Capanema
 Université Paris-Est Créteil Val de Marne : Baptiste Lavat et Laure de Nervaux
 Université Gustave Eiffel : Xavier Lemoine et Joséphine Marie
 Université Paris Nanterre : Anne-Marie Paquet-Deyris et Emmanuelle Sinardet
 Université de Picardie Jules Vernes : Céline Mansanti et Ernesto Mächler
 Université de Strasbourg : Nathalie Besse et Monica Manolescu
 Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines : Sylvie Bouffartigue et Cécile Coquet
 Université de Lorraine : Virginie De La Cruz

FINANCEMENTS DES MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES 2023

PORTEURS DU PROJET	TITRE DU PROJET	AIRES CULTURELLES	UNIVERSITÉ / LABORATOIRE DE RATTACHEMENT	DATE
AJI Hélène, OUDART Clément, TADIÉ Benoît	L'Œuvre singulière : Tender is the Night de F.S. Fitzgerald	États-Unis	ENS-PSL	27.01.2023
Yannicke Chupin	Colloque international "Let me walk to the edge of genre" Ben Lerner's Poetry, Fiction, Artistic Collaborations and Criticism	Amérique du Nord	CY Cergy Paris Université	Du 28 juin au 1 ^{er} juillet 2023
FERNANDEZ DOMINGO Enrique, CHINE LEHMANN Dalila, PEREZ SILLER Javier	Violencia(s), frontera(s) y sentimiento(s): formas, sentidos y significados de la violencia en nuestra América » Symposium dans le 57e ICA (Congrès international des américanistes)	Cône Sud latino-américain Mexique	Université Paris 8 Université Paris Nanterre	Juillet 2023
GIRAUD Paul-Henri, AJI Hélène, GALLAND Nathalie, RIGAUD Antonia	Le poème visuel dans les Amériques, XX ^{ème} -XXI ^{ème} siècles	Amériques	Université de Lille	Les 6 et 7 avril 2023
GOMEZ Alejandro, BOIDIN Capucine, BLUMENTHAL Edward, COHEN James, DYM Jordana, CABRANES Amaia	Atelier d'études transnationales (séminaire)	Amériques, Asie, Europe	Université Sorbonne Nouvelle	2022/2023
LEMAIRE Candice, PAQUEREAU Marine, WELLS-LASSAGNE Shannon	Congrès annuel de l'AFEA	Amérique du Nord, France	Université de Bourgogne, Laboratoire TIL, EA 4182	Du 23 au 26 mai 2023
LOMNÉ Georges, BOIDIN Capucine, LEMA SILVA Laura, ORTEGA Francisco, PIC Elise	Cycle de tables rondes autour de l'exposition Sanaduría	Amérique latine	Université Gustave Eiffel laboratoire ACP	15, 19, 21, 26, 27, 28 avril et 3 mai 2023
MONGIS Baptiste, VALENZUELA Ana, GORR Alejandro	Politiques culturelles en Amérique latine, regards croisés avec la France	Chili	CY Cergy Paris Université Université de Poitiers CRLA-Archivos	6 et 7 juin 2023
ROSSIGNOL Marie-Jeanne, NARVAEZ Auréliane	Les États-Unis, une nation en construction 1815-1860 : Nouvelles perspectives historiographiques, travaux actuels et regards transnationaux	Amérique du Nord	LARCA (UMR 8225)	19 et 20 janvier 2023
TOTH Naomi, MCMAHON Fiona, KALCK Xavier	Charles Reznikoff : Inscriptions (1894-1976)	Amérique du Nord Amérique du Sud Europe	Université Paris Nanterre, CREA	Du 1 ^{er} au 3 juin 2023
VELUT Sébastien, CHERUBIN Audrey, COLLOMBON Maya, DUCHARME Eliott, MALDAVSKY Aliocha, ROBERT Jérémy	Colloque international « Mobilité urbaine, durabilité et justice sociale en Amérique Latine. Savoirs, pratiques et politiques »	Amérique latine	Université Sorbonne Nouvelle	Juin 2023
AMIOT GUILLOUET Julie, GIRAUD Yann, MARSHALL Catherine	Repenser l'imaginaire néolibéral à l'écran	Amériques	CY Cergy Paris Université UMR 9022 Héritages	5 et 6 octobre 2023
ACHOUCHE Mehdi, MURILLO Céline, PAQUET DEYRIS Anne-Marie	Interroger les marges du cinéma et des séries anglophones	Amérique du Nord	Université Sorbonne Paris Nord	5 au 8 septembre 2023
PRELORENZO Diana, REDOUTE Kelly	Entre terres et mers, espaces et ressources en mouvance en Mésoamérique	Mexique Amérique Centrale	Université Sorbonne Nouvelle	Octobre 2023

PROJETS STRUCTURANTS / RÉSEAUX THÉMATIQUES 2023

Les Réseaux thématiques (RT) financés par les pôles visent à favoriser des initiatives de recherche. Ils permettent de favoriser le dialogue entre disciplines et entre collègues spécialistes des différentes aires géographiques des Amériques.

Les réseaux thématiques en cours du pôle Nord-Est sont :

- Les gauches dans les Amériques : Genèses, caractéristiques, dynamiques (des origines à nos jours), organisé par Matthieu Bonzom, Eugenia Palieraki, Grégory Bekhtari et Lissell Quiroz
- Ecrire la peinture dans les Amériques (1920-2020), organisé par Paul-Henri GIRAUD, Hélène AJI, Nathalie GALLAND et Antonia RIGAUD
- Etudier les droites dans les Amériques de 1930 à nos jours, organisé par Maud Chirio et Yann Philippe
- Le transnationalisme par ses acteurs (XVI-XXI^{ème} siècle), organisé par Marie-Christine Michaud, Bertrand Van Ruymbeke et Emmanuelle Sinardet

PLUS D'INFOS SUR LA PAGE DU PÔLE NORD-EST

Pôle Ouest

DÉLÉGUÉES

Linda Garbaya (Université de Caen Normandie) et Edna Hernández González (Université de Brest). Les membres du bureau et les membres du pôle Ouest tiennent à remercier François Hugonnier pour son investissement en tant que délégué de pôle.

LES RÉFÉRENTES ET RÉFÉRENTS DU PÔLE

Université d'Angers : Andrea Cabezas et Yohann Lemoigne
 Université de Bretagne Occidentale : Jean-Marc Serme et gilda charrier
 Université de Bretagne-Sud : Marie-Christine Michaud
 Université de Caen : Nadia Tahir

Le Mans Université : Lucie Valverde et Delphine Letort
 Nantes Université : Sergio Coto-Rivel et Michel Feith
 Université Rennes 2 : Jimena Obregon et Gildas Le Voguer
 Université de Rouen : Marie-José Hanaï et Cécile Fouache
 Université de Tours : Carlos Tous et Salah Oueslati

FINANCEMENTS DES MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES 2023

PORTEURS DU PROJET	TITRE DU PROJET	AIRES CULTURELLES	UNIVERSITÉ / LABORATOIRE DE RATTACHEMENT	DATE
FABREGAS Immaculada, ATTALA Daniel	Colloque international de la SHF « Le panhispanisme : tensions, écarts, rencontres »	Amérique latine Péninsule ibérique	Université Bretagne Sud	1er et 2 juin 2023
GOIJAT Hélène CONTAMINA Sandra	Colloque ALMOREAL « Cicatrices »	Amérique latine, Espagne	Université d'Angers	Automne 2023
MICHAUD Marie Christine, SINARDET Emmanuelle, VAN RUYMBEKE Bertrand	Le transnationalisme dans les Amériques et les nouvelles générations	Transaméricaine et autres continents	Université de Bretagne Sud	8 et 9 juin 2023
TOUS Carlos SOUQUET Lionel	Colombia Celebra / Celebra Colombia – XXIII Congreso Internacional de Colombianistas 2023	Colombie, Etats-Unis Europe	Université de Tours	Du 7 au 9 juin 2023

PROJETS STRUCTURANTS / RÉSEAUX THÉMATIQUES 2023

Des réseaux thématiques sont en construction, le réseau thématique en cours du pôle Ouest est :

- L'Amérique sensible. Émotions et interactions sociales dans l'espace américain (XIX-XXI^{ème} siècles), organisé par María José Fernández Vicente, Mariannick Guennec, Jean-Marc Serme.

PLUS D'INFOS SUR LA PAGE DU PÔLE OUEST

DÉLÉGUÉES

Stéphanie Durrans (Université Bordeaux Montagne) et Cécile Chantraine Braillon (La Rochelle Université).

LES RÉFÉRENTES ET RÉFÉRENTS DU PÔLE

Université de Poitiers: Christele le Bihan et Emmanuelle Simon
 Casa de Velázquez : Luis Gonzalez
 Sciences Po Toulouse: Jean-Michel Eymeri-Douzans et Frédéric Cherbonnier
 Université de Bordeaux : Eric Dubesset
 Université Bordeaux Montaigne : Mélanie Moreau et Christophe Chambost
 Université de Guyane : Damien Davy

La Rochelle Université : Eric Monteiro et Mickael Augeron
 Université de Pau et des Pays de l'Adour : Hélène Marie Finet et Françoise Buisson
 Université Paul Valéry – Montpellier 3 : Nathalie Furstenberger et Lawrence Aje
 Université Toulouse-Jean Jaurès : Guillaume Gaudin et Hilary Sanders
 Université de Perpignan : Jocelyn Dupont

FINANCEMENTS DES MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES 2023

PORTEURS DU PROJET	TITRE DU PROJET	AIRES CULTURELLES	UNIVERSITE / LABORATOIRE DE RATTACHEMENT	DATE
BIKIALO Stephane	1973-2023. Agir/Non agir : du temps suspendu au temps retrouvé ?	Canada	Université de Poitiers	Du 26 au 28 juin 2023
DURRANS Stéphanie	France-Louisiane : une relation spéciale ?	Louisiane, Canada Caraïbes	UR CLIMAS	Du 7 au 10 juin 2023
GONZALEZ FERNANDEZ Luis, MALDAVSKY Aliocha	Journées des Jeunes Américanistes : Dynamiques des populations dans les Amériques de l'époque préhispaniques à nos jours	Amériques	Casa de Velasquez AFEA	Juillet 2023
MAGORD André, LE MOING Ariane	Un avenir en partage. Perspectives croisées et convergences possibles entre les peuples acadiens, québécois et autochtones	Canada	Université de Poitiers IEAQ	Du 22 au 24 juin 2023
PLASSERAUD Emmanuel, BEYLOT Pierre, CABEZAS VARGAS Andrea	Colloque international : L'archipel Raoul Ruiz	Amérique latine	Université Bordeaux Montaigne	Les 1 ^{er} et 2 juin 2023
RODOVALHO Beatriz, AL-LOUCHE Claire, CASTRO Isabel, SCHEFER Raquel	Boîtes noires, écrans blancs : le cinéma et l'archive des dictatures latino-américaines	Amérique latine Canada	Université Paul Valéry Montpellier 3	Avril et mai 2023
ROZEAUX Sébastien, GAUDICHAUD Franck, CAPANEMA Silvia	Comment écrire une histoire populaire de l'Amérique latine ?	Amérique latine Europe, États-Unis	Université Toulouse Jean Jaurès	14.03.2023
QUINTANA Cécile LASSUS Jean-Marie SOURP Claire, PONCE Nestor	Generación crítica 1983-2023. Hommage à 4 figures d'intellectuels latino-américains (1983-2023) : Scorza, Ibarguengoitia, Rama, Traba	Amérique latine	Université de Poitiers	du 11 au 13 octobre et le 27.11.23
Hélène Roy	Séminaire Transcrire l'Amérique	Empire espagnol Empires voisins	Université de Poitiers CRLA Archivos	26 et 27 octobre 2023

PROJETS STRUCTURANTS / RÉSEAUX THÉMATIQUES 2023

Le réseau thématique en cours du pôle Sud-Ouest est :

- Images sociales en mouvement dans les Amériques. Créations, détournements, appropriations, organisé par Magali Demanget, Aline Hémond, Marion Gautreau, et Amanda Rueda.

CYCLE DE RENCONTRES : AMERICA(S)

America(s) est un cycle de rencontres à la Librairie Ombres Blanches et organisé avec l'Institut Pluridisciplinaire pour les Études sur les Amériques à Toulouse (IPEAT) et le Pôle Sud-Ouest de l'IDA.

COLLOQUE DU PÔLE SUD-OUEST

Le colloque du pôle portera sur la thématique "Ports, îles, villes : entre exils et migrations transcontinentales et océaniques. Approche comparatiste - XV^{ème}-XXI^{ème}" et se tiendra à La Rochelle les 26 et 27 octobre 2023.

PLUS D'INFOS SUR LA PAGE DU PÔLE SUD-OUEST

Pôle Sud-Est

DÉLÉGUÉS

Olivier Chatelan (Université Lyon 3) et Pierre-Alexandre Beylier (Université Grenoble Alpes).

LES RÉFÉRENTES ET RÉFÉRENTS DU PÔLE

Sciences Po Grenoble : Juan Felipe Duque
 Sciences Po Lyon : Marion Pulce et Catherine Lacaze
 Aix-Marseille Université : Odina Benoist et Anne Reynes
 Université d'Avignon : Anika Falker, Xavier Calmettes et Cyrielle Garson
 Université Clermont Auvergne : Elisabeth Baudoin et Daniel Rodrigues
 Université Côte d'Azur : Ruxandra Pavelchievici et Anne-Claudine Morel

Université de Toulon : Emmeline Gros et Jose Garcia Romeu
 Université Savoie Mont-Blanc : Martin Lombardo et Marie Forget
 Université Grenoble Alpes : Jean-Christophe Dissart et Irène Favier
 Université Jean Moulin Lyon 3 : Irène Delcourt et Simele Soares Rodrigues
 Université Lumière Lyon 2 : Olivier Richomme et Alvar De La Llosa

FINANCEMENTS DES MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES 2023

PORTEURS DU PROJET	TITRE DU PROJET	AIRES CULTURELLES	UNIVERSITÉ / LABORATOIRE DE RATTACHEMENT	DATE
CORP Mathieu GARIERI Roberta KERFA Sonia BARREIRO LOPEZ Paula	Archive vitale de la révolte. Esthétiques dissidentes de l'Octobre chileno.	Chili France	Aix-Marseille Université CAER EA 854	Du 19 au 21 janvier (Marseille) 23 et 24 janvier (Grenoble)
DODEMAN André	Mois du Canada 2023	Canada	Université Grenoble-Alpes	De mars à juin 2023
RUMEAU Delphine CAVALLARO Adrien	Le rimbaldisme aux confins du monde. Volet Amériques	Amérique du Nord Amérique latine	Université Grenoble-Alpes	Du 24 au 26 mai 2023
DE LA LLOSA Alvar, CARBALLO Olga, JAMMET Nathalie, CAPLAN Raoul	50 ans du 11 septembre 1973 au Chili ; 50 ans du 27 juin 1973 en Uruguay : solidarités et réseaux pour une résistance en exil	Chili Uruguay	Université Lumière Lyon 2	du 18 au 20 septembre 2023

SÉMINAIRE ITINÉRANT 2022-2023

Le pôle sud-est de l'Institut des Amériques souhaite contribuer à nourrir les échanges entre américanistes, du nord et du sud. Il se propose pour cela d'organiser un séminaire nomade, destiné à faire connaître les objets et méthodes des chercheuses et chercheurs des différents établissements membres du pôle. Chaque séance est organisée par une université ou un institut partenaire différent, afin de favoriser la découverte des travaux de collègues portant sur les Amériques. [Consulter les séances du séminaire 2022-2023.](#)

APPELS À TERRAIN 2023

L'appel à terrain, financement mis en place pour permettre à des collègues membres du pôle de se rendre dans un pays des Amériques afin de collecter des données et nourrir leur recherche, est ouvert **jusqu'au 3 mai 2023.**

APPELS À PUBLICATIONS 2023

L'appel à soutien de publications, destiné à soutenir la diffusion de l'activité scientifique des collègues membres du Pôle, se veut une aide complémentaire à une publication à paraître d'ici la fin de l'année 2023 ou le début de l'année 2024. Il est ouvert **jusqu'au 3 mai 2023.**

PLUS D'INFOS SUR LA PAGE DU PÔLE SUD-EST

CONTACTS

L'équipe de l'IdA assiste le [bureau](#), les commissions du [Conseil scientifique](#) et les [pôles régionaux](#) dans leurs différents projets.

Responsable administrative : [Marion Magnan](#)

Recherche et publications : [Matthieu Baudry](#)

Partenariats : [Valérie Fonné](#), [Mickael Lopes](#)

Communication, valorisation de la recherche :
[Juliette de Gouberville](#)

Relations internationales et EU-LAC : [Luis Miguel Camargo](#), [Virginie Aron](#)

Gestion administrative et financière : [Nicolas Le Roux](#)

LA LETTRE DE L'IdA

Directrice de la publication : [Françoise Moulin Civil](#)

Rédactrice en chef : [Diana Burgos-Vigna](#)

Coordination éditoriale : [Marion Magnan](#)

Mise en page : [Juliette de Gouberville](#)