

# L'ARCHIPEL RAOUL RUIZ

Colloque International  
Université Bordeaux Montaigne / Université d'Angers  
UR ARTES / 3L.AM  
Mercredi 31 mai – vendredi 2 juin 2023

## PROGRAMME

### Mercredi 31 Mai 2023 : Institut Cervantes Bordeaux

13h30 => 14h : Accueil des participants / Introduction du colloque (Pierre Sauvanet)

14h30 => 16h : **Ruiz et la théorie du cinéma**

Emmanuel Plasseraud (Université Bordeaux Montaigne) : *Raoul Ruiz, théoricien*

Philippe De Vita (Université d'Orléans) : *Glissements et débordements de Raoul Ruiz en entretien*

Alban Pichon (Université Bordeaux Montaigne) : *Raoul Ruiz et Jean-Louis Schefer : un cinéma de paramnésie partagé*

16h30 => 17h30 : **Conférence Alan Pauls**

*Une biographie impossible*

19h30 => 20h30 (horaire provisoire) : cocktail (cinéma L'Utopia)

20h => 23h : **soirée Ruiz, au cinéma L'Utopia**

*Projection de "Trois vies (et une seule mort)"*

### Jedi 1<sup>er</sup> juin 2023 : Institut Cervantes Bordeaux

9h30 => 11h : **Ruiz, le Chili et l'exil**

Carolina Espinoza Cartes (Universidad Nacional de Educacion a distancia) : *Del campo a la ciudad o cruzando el charco: las personas migradas en el cine de Raúl Ruiz*

Olga Lobo Carballo (Université Grenoble Alpes) : « *Elementos secundarios* », *el humor como dispositivo critico en Dialogo de exiliados (Raul Ruiz, 1975)*

Erik Bullot (ENSA Bourges) / Francisca Garcia (Université métropolitaine de Santiago du Chili) : *Présentation de l'exposition de Santiago sur les installations de Raoul Ruiz*

11h30 => 12h30 : **Conférence Benoît Peeters**

*De l'exil à la réinvention (1973-1982)*

12h30 => 14h30 : pause déjeuner

14h30 => 16h : **Ruiz et les arts**

Erik Bulloz (ENSA Bourges) / Francisca Garcia (Université métropolitaine de Santiago du Chili) : *Les installations de Raoul Ruiz*

Giuseppe Crivella (Université Paris X Nanterre) : *La longue nuit de l'insomnie... Une interprétation de « Bérénice »*

Marguerite Vappereau (Université Bordeaux Montaigne) : *Pierre Klossowski à la lettre*

16h30 => 18h : **table ronde des professionnels**

Présentation : Nathalie Loubeyre (Université Bordeaux Montaigne)

Invités : Valeria Sarmiento (réalisatrice, monteuse), Inti Briones (chef opérateur), Gilles Porte (cadreur), Bénédicte Sire (comédienne)

20h30 : Dîner

Vendredi 2 juin 2023 : Université Bordeaux Montaigne

9h30 => 10h30 : **Narratologie et stylistique**

Marcelo Galvez (cinéaste documentariste) : *Raúl Ruiz en « El tiempo recobrado » (1998) : las formas proustianas y lo que el cine puede ser*

Fabio Libasci (Université de Bologne) : *« Le Temps retrouvé » ou la mémoire-cinéma*

11h => 12h30 : **Images et sons**

Hugo Duquenois (Université Lille 3) : *Atoll de l'anamorphose*

Richard Bégin (Université de Montréal) : *L'hypothèse du tableau sonore*

Martin Barnier (Université Lyon 2) : *Le son de Ruiz*

12h30 => 14h : pause déjeuner

14h => 15h30 : **Miscellanées**

Guillaume Jaehnert (Université Bordeaux Montaigne) : *les costumes dans « Généalogies d'un crime »*

Gala Hernandez Lopez (Université Paris 8) : *Un homme vu de loin, animisme et pensée écologique dans « Histoire de glace » (1987)*

Joaquin Manzi (Université Paris 1) : *Réécritures ruiziennes du biopic*

16h => 17h : Projection du film d'étudiants (L3) « à la manière de Raoul Ruiz »

17h => 17h30 : clôture du colloque

