

Le Congrès de l'Institut des Amériques : 13, 14, 15 et 16 juin 2023 à Lyon

Porté par Triangle, Larhra, LCE

I. Les objectifs

Au-delà de l'aspect scientifique qui est au coeur du projet de Congrès de l'IdA, il s'agit d'inciter à une **ouverture vers la société civile et les médias**, de mettre l'accent sur l'analyse finalisée (aide à la décision publique), et de favoriser les discussions, en limitant les temps de présentation, dans chaque atelier ou table ronde, ce qui permet de dégager un temps important de discussion. Ceci implique que les auteurs rendent leur papier au moins un mois avant le début du Congrès, afin que les « discutants » – et les membres du public – aient le temps de lire leur article accessible en ligne sur le site du Congrès.

Le Congrès est ponctué par des tables rondes interactives favorables au débat et à la rencontre : des espaces, dans lesquels seront conviés des personnalités du monde extra-universitaire, tels que des responsables d'ONG, des diplomates, des journalistes.

Une autre priorité du Congrès de l'IdA est de mettre en valeur la **jeune recherche**. Nous devons ainsi marier, dans les ateliers et les tables rondes, un chercheur junior (qui vient par exemple de soutenir sa thèse) et un senior. Et à qualité scientifique égale de proposition nous devons favoriser les propositions d'ateliers des jeunes chercheurs.

Dans le même esprit, nous organisons pendant le Congrès la **cérémonie de remise des Prix de l'IdA** (Contrats doctoraux, Prix de thèse de l'IdA et faisons la promotion des thèses publiées par l'IdA dans le cadre de notre collection avec les PUR). Enfin, la **transaméricanité**. C'est un axe important du travail de l'IdA, mais ce ne doit pas être le seul critère pris en compte dans la formation des ateliers, en particulier quand les sujets sont très pointus.

Tout le défi de la programmation est d'essayer de ne pas séparer les publics, de ne pas diviser le Congrès en deux formats, l'un scientifiquement très exigeant, l'autre plus accessible au public. Pour ce qui est de la communication, il faut attirer l'attention sur le dynamisme et l'aspect dialogique, afin d'entraîner les acteurs les plus divers, tout en espérant que les universitaires soient eux aussi ouverts réceptifs à cette envie de dialogue. Il s'agit de montrer l'utilité sociale du travail universitaire, sans perdre de vue la scientificité.

L'IdA est un GIS français, **l'état de l'art en France (dans le cadre des tables rondes portées par les membres du CS)** sera donc au coeur des débats scientifiques du Congrès. Cependant, il ne faut surtout pas que cela soit restrictif et au contraire il convient de souligner les contrastes, les dialogues, les approches différentes. Dans cette optique, il faudra favoriser les intervenants français (y compris pour des raisons budgétaires), mais sans que cela soit exclusif et tout en envisageant la circulation des idées. De la même façon il est important de trouver un équilibre entre participants d'universités parisiennes, et membres d'autres institutions du réseau. Ce Congrès entend favoriser l'échange plutôt que de longs propos liminaires.

II. Répartition des missions : Comité d'organisation et Comité scientifique

A. Comité d'organisation

Présentation

La composition du comité d'organisation

Les laboratoires qui acceptent de porter le Congrès :

- donnent une participation financière (somme à définir en fonction des moyens du laboratoire)
- désignent un enseignant-chercheur + un jeune chercheur qui s'engagent à participer au Comité d'organisation du Congrès (1 réunion par mois)
- peuvent également avoir un représentant au sein du Comité scientifique du Congrès (2 réunions par an).
- Définissent la thématique (en fonction des axes prioritaires du labo) et financent l'organisation d'une conférence plénière
- Mettent éventuellement à disposition du temps de ses administratifs pour travailler en étroite collaboration avec l'équipe de l'IdA

Cela permet au laboratoire d'avoir un événement scientifique américaniste phare au sein du réseau IdA lui donnant une visibilité internationale importante, c'est également l'occasion pour les laboratoires américanistes de s'associer autour de projets communs mettant en valeur les points forts de leur recherche en cours.

La temporalité

Les réunions du CO se tiennent 1 fois par mois à partir d'octobre 2021

Les missions du comité d'organisation

Des **enseignants-chercheurs forment un comité d'organisation** pour porter le projet et l'organiser.

A. De façon collective les membres du CO travaillent :

- Sur le budget : les différents partenaires à rencontrer pour obtenir des financements, la liste des appels et aides à obtenir et des dossiers à rédiger pour cela. Il faut, dans la mesure du possible, mutualiser les dépenses et envisager des financements croisés (avec les laboratoires de recherche, éventuellement les ambassades)
- Etre en lien avec les tutelles pour les associer au projet que ce soit pour des financements complémentaires, des idées ou pour la valorisation de l'événement : CNRS, MESR, MEAE, mais également Campus Condorcet (pour un congrès à Paris)
- rédaction de l'appel à thématique d'ateliers puis de l'appel à communications
- Constitution du comité scientifique puis organisation de ses réunions
- Construction d'un programme équilibré
- Expertiser avec les membres du CS les propositions de thématiques d'ateliers puis échanger avec les porteurs d'ateliers
- Faire des propositions de conférenciers pléniers équilibrées (discipline, Aire, thématique,...)
- Travailler en lien étroit avec l'équipe administrative

B. Chaque membre du CO est responsable d'une ou plusieurs actions suivantes : valorisation des activités de l'IdA, d'ouverture vers les partenaires de l'IdA et d'ouverture sur la société civile.

Ouverture vers le territoire et liens avec le secondaire

Le Congrès est conçu comme un événement pouvant intégrer des publics du territoire.

1. Partenariat avec le Rectorat: l'idée consiste à voir dans quelle mesure les différents ateliers intégrant le programme du Colloque, qui reste à définir, pourraient répondre à des besoins de formation / d'enseignement. En intégrant le programme du Congrès au PAF, les collègues du secondaire peuvent axer des travaux d'étude autour de tel atelier, telle thématique de table ronde, ou encore telle spécialité d'un conférencier plénier.
2. Les partenaires du territoire : l'ancrage dans le territoire se fait aussi par un biais festif avec la programmation d'un concert ou/et d'une œuvre théâtrale.

Lien avec la jeune recherche

En plus de l'attention que nous devons avoir à l'équilibre jeune chercheur/chercheur confirmé dans la composition des ateliers ou des tables rondes du Congrès, d'autres espaces doivent être pensés. Les formats cités ci-dessous ont bien fonctionné mais ils peuvent être repensés.

1. Une exposition de valorisation des jeunes chercheurs de l'IdA (pôles internationaux et thèses publiées)
2. Des tables rondes : autour des questions des terrains dans les Amériques, de l'insertion professionnelle des doctorants y compris en dehors de l'université.

Ouverture vers les médias et les think tank/décideurs publics/entreprises

1. Médias : nous devons cibler certains médias et certaines émissions (par exemple, « La marche de l'histoire », France Inter) sur des activités spécifiques. Nous pourrions également envisager de faire intervenir des journalistes à l'intérieur de tables rondes, sur la question des « fake news » par exemple. Quelques pistes à explorer : organiser des tables rondes sur la façon de « couvrir » les Amériques (par exemple, comment les journalistes rendent compte de l'action menée par l'administration Trump ?) Pourquoi ne pas faire un partenariat avec une école de journalisme parisienne pour couvrir notre événement ?
2. Analyse finalisée : accompagner la table ronde dans laquelle seront réunis chercheurs et acteurs de la décision publique (ONG, diplomates et think tanks) sur des questions très précises, telles que la crise constitutionnelle au Brésil ou les négociations autour des tarifs douaniers ; proposer une rencontre-débat à laquelle seront conviés les correspondants des grands médias des Amériques installés à Paris.

B. Comité scientifique

Présentation

La **composition** du comité scientifique du Congrès est différente de celle du [Conseil scientifique de l'IdA](#). Différentes disciplines doivent y être représentées pour favoriser une vision globale.

La **temporalité** ils se réunissent 2 fois par an, les réunions du CS se tiendront en février 2022, juin 2022 puis décembre 2022.

Les **missions** du Comité scientifique : définir et choisir les thématiques à aborder suite à [l'appel à propositions de thématiques pour les ateliers](#), porter les dossiers listés, puis être en lien avec les porteurs des ateliers retenus pour leur transmettre les communications à expertiser dans le cadre de [l'appel à communications](#).

1. De gérer les Ateliers : d'expertiser les propositions de thématiques d'ateliers, de les sélectionner et d'échanger avec les porteurs, de valider les équilibres de communications dans le cadre de l'appel à communications, de s'assurer que les équilibres définis dans les objectifs du Congrès IdA soient respectés
2. De construire les Tables rondes (chaque membre du CS est responsable d'une table ronde)
3. De discuter puis valider les propositions faites par les membres du CO (intervenants pléniers, toutes les autres actions de valorisation des activités de l'IdA, d'ouverture vers les partenaires de l'IdA et d'ouverture sur la société civile.)
4. Ils s'engagent également à participer aux différents moments clefs pendant le Congrès
5. Ils travaillent sur des financements pour pouvoir organiser leur propre table ronde (a priori le laboratoire de la personne ayant accepté de porter la table ronde, mais tout autre partenaire est envisageable).

Les Tables rondes du Congrès de l'IdA

-La composition des tables rondes se fait à partir de sollicitations du porteur

- Objectif des tables rondes disciplinaires (état de l'art) ou thématiques (focus sur un sujet important) : Il faut éviter les visions panoramiques et exhaustives, dans les tables rondes. L'idée est de faire une mise à jour du Livre blanc produit par le GIS IdA, et donc que le responsable de la table ronde produit dans les semaines suivant le Congrès un texte à partir des conclusions de sa table ronde.
- Chaque responsable de table ronde doit solliciter son laboratoire ou son université, mais également des universités étrangères pour des aides à la mobilité, au besoin en invitant les chercheurs à d'autres activités, hors Congrès.
- Tous les papiers sont communiqués en amont et mis en ligne sur le site du Congrès
- le porteur de la table ronde (membre du comité scientifique) contacte un collègue de la même discipline (mais latino-américaniste si le porteur est nord ou l'inverse) pour lui proposer de co-construire la table ronde avec lui et ainsi avoir un regard transaméricain sur les travaux actuellement en cours en France. Cela peut également être l'occasion de constituer un binôme avec une ou un jeune chercheur.
- Chaque porteur de table ronde est responsable du dépôt d'un dossier de publication auprès d'un partenaire s'il l'estime intéressant, il sera donc le coordinateur scientifique de cette publication.

Finalité, organisation et compte rendu des tables rondes du Congrès 2023

A la lumière des tables rondes organisées lors du Congrès de 2021, il est important de préciser les attentes et les obligations demandées aux porteurs de ces événements importants, car très largement appréciés par les participants. Les tables rondes « Etat de la science » ou « thématiques » portées par un membre du Comité scientifique, peuvent être tant disciplinaires que transdisciplinaires ; elles sont de toute façon transaméricaines. Le but est d'échanger sur les pratiques de recherche et d'enseignement, novatrices et porteuses, en croisant des participants qui se rencontrent à l'occasion du Congrès, selon un format différent de celui des séminaires qui rythment l'activité académique.

L'organisatrice ou l'organisateur assume la responsabilité de sélectionner les contributions, d'organiser le déroulement de la table ronde, de désigner si nécessaire un ou plusieurs rapporteurs. Une dernière exigence tient à la prise de notes afin que le responsable de la table ronde puisse rédiger un compte rendu précis des principaux enseignements dans les semaines qui suivent le Congrès. Ce sont autant de matériaux et contributions à l'actualisation du Livre blanc de l'Institut des Amériques ([le consulter en ligne](#)), boussole dans sa gestion scientifique.

Format Table ronde Congrès IdA (sur sollicitation) : 2h00

Organisateur intro: 5 min

5 intervenants (8 min chacun) : 40 min

Organisateur échanges avec intervenants : 40 min

Discussion avec la salle : 35 min

III. Retroplanning

RETROPLANNING GENERAL CONGRES IDA 2023

Printemps 2021 :	Composition du Comité d'organisation et du Comité scientifique du congrès 2023
14 octobre 2021 :	Première réunion préparatoire
Début Janvier 2022 :	Lancement Appel à propositions d'Ateliers (date limite 15 février 2022)
Janvier 2022 :	Première réunion du Comité d'organisation (puis réunions mensuelles jusqu'en juin 2023)
28 février 2022 :	1ère réunion Comité scientifique Congrès : expertise puis validation des propositions de thématiques d'ateliers pour pouvoir lancer l'appel à communications + présentation d'un texte V1 de contenu de la table ronde
Début mars 2022 :	Lancement de l'Appel à communications ateliers (date limite fin avril 2022)
2 juin 2022 :	2ème réunion Comité scientifique Congrès : validation des équilibres de communications au sein de chaque atelier + présentation d'une V2 de la table ronde avec des propositions d'intervenants
2 Décembre 2022 :	3ème réunion Comité scientifique Congrès : validation du programme définitif du Congrès
Début avril 2023 :	Date limite mise en ligne des textes des intervenants
13, 14, 15 Juin 2023 :	Congrès IdA 2023

[Pour en savoir plus sur le congrès 2023](#)

Pour en savoir plus sur le Congrès IdA 2021

[Le programme](#)

[Les vidéos du Congrès](#)

[Le bilan du Congrès IdA 2021](#)

[Le site du congrès](#)

RETROPLANNING GENERAL CONGRES IDA 2025

Printemps 2023 :	Composition du Comité d'organisation et du Comité scientifique du congrès 2023
Printemps ou sept 2023 :	Première réunion préparatoire
Novembre 2023 :	Première réunion du Comité d'organisation (puis réunions mensuelles jusqu'en juin 2025)
Novembre 2023 :	Lancement Appel à propositions de thématiques d'Ateliers (date limite 1 février 2024)
février 2024 :	1ère réunion Comité scientifique Congrès : expertise puis validation des propositions de thématiques d'ateliers pour pouvoir lancer l'appel à communications + présentation d'un texte V1 de contenu de la table ronde
février 2024 :	Lancement de l'Appel à communications ateliers (date limite fin avril 2024)
juin 2024 :	2ème réunion Comité scientifique Congrès : validation des équilibres de communications au sein de chaque atelier + présentation d'une V2 de la table ronde avec des propositions d'intervenants
Décembre 2024 :	3ème réunion Comité scientifique Congrès : validation du programme définitif du Congrès
Début avril 2025 :	Date limite mise en ligne des textes des intervenants
Juin 2025 :	Congrès IdA 2025

IV. Soutien équipe administrative

L'équipe administrative de l'IdA s'occupe de l'essentiel de l'organisation du Congrès (mobilisation et suivi des différents partenaires pour financer le projet, réservation de salles, hôtels, restauration, recrutement de doctorants pour différentes tâches,...).

Le personnel administratif des laboratoires du CO pourra apporter un soutien pour certaines missions à définir.

REPARTITION DES TACHES AU SEIN DE L'EQUIPE DE L'IDA

Valérie Fonné **Coordination générale Congrès**

- CO : organisation réunions du comité d'organisation + CR des réunions du CO et du CS
- coordination et organisation de toutes les réunions de rencontre des partenaires et rédaction des CR
- rédaction dossiers de demandes de financements auprès des partenaires
- liens avec le secondaire et avec les partenaires du territoire
- communication réseaux sociaux + relation presse/communication pour garantir public les jours J
- construction, traduction et mise à jour du site sciences conf du congrès
- construction, traduction et mise en page du programme
- organisation de la maquette /réservation et gestion des salles
- Gestion des recettes et des dépenses en lien étroit avec Nicolas
- TR Joker (à préparer en amont puis gérer pendant le congrès)

Marion Magnan **Coordination bis**

- CS : organisation des réunions du CS
- Plénières: Coordination en lien avec les 3 laboratoires
- Tables rondes : suivi et organisation des TR en lien avec les coordinateurs
- Organisation du CS de l'IdA la veille du congrès

Matthieu Baudry **Coordination ter**

- Ateliers : Gestion des appels Atelier, puis suivi et organisation des Ateliers en lien avec les coordinateurs
- TR jeune recherche « circulation des publications américanistes », TR IdeAs
- Exploration urbaine
- Valorisation des publications de l'IdA (dossier confié à Paloma avec pour objectif d'avoir un projet finalisé fin janvier 2023)

Stagiaire Congrès (à partir de février) **Coordination 4**

Luis Miguel Camargo

- Cérémonie d'ouverture/international
- TR Jeune recherche **Insertion professionnelle**
- Projections de films (en binôme avec Paloma jusqu'au 12 février 2023)
- Organisation du CS de l'IdA la veille du congrès

Nicolas Le Roux

Gestion des recettes et des dépenses, suivi et mise à jour du budget, relance des partenaires et des prestataires

Virginie Aron

- Cérémonie remise des prix de l'IdA
- Exposition accompagnement de la recherche (en binôme avec Eloisa jusqu'à la fin janvier 2023) + Juliette de G soutien expo partie graphique en cas de besoin.

Juliette de Gouberville

- Conception de l'affiche + charte graphique + soutien partie graphique de l'expo
- Centralisation photos et communication les jours J
- Préparation puis tournage des entretiens vidéos pendant les 3 jours

Vacataires pendant 4 jours du Congrès pour accueil et logistique