



Evènements de l'Institut des Amériques

- Séminaire, conférence, journée d'étude, débat public

Infos transaméricaines

- Appel à contribution
- Appel à contribution (revue, ouvrage)
- Publication, site web
- Séminaire, conférence, journée d'étude, débat public

Amérique latine

- Appel à candidature
- Appel à contribution
- Appel à contribution (revue, ouvrage)
- Congrès, colloque
- Manifestation culturelle
- Publication, site web
- Séminaire, conférence, journée d'étude, débat public

Amérique du Nord

- Appel à candidature
- Appel à contribution
- Appel à contribution (revue, ouvrage)
- Congrès, colloque
- Enseignement, stage, bourse
- Prix de Thèse
- Publication, site web
- Séminaire, conférence, journée d'étude, débat public

Evènements de l'Institut des Amériques

Séminaire, conférence, journée d'étude, débat public

Deuxième séminaire préparatoire au **Sommet Académique Europe-Amérique latine et Caraïbes**, 8 et 9 octobre 2012 à Lima

8-9 octobre 2012 Pérou - Lima

Dans le cadre du processus de préparation du **Sommet académique Europe-Amérique latine et Caraïbes** qui se tiendra les **22 et 23 janvier prochain au Chili**, en parallèle au prochain Sommet des chefs d'Etats CELAC-UE, un **deuxième séminaire préparatoire est organisé les 8 et 9 octobre 2012 à Lima**.

Toutes les informations se trouvent sur le site http://www.institutdesameriques.fr/page.jsp?id=87&mois=8&annee=2012&id_actu=271">' Institut des Amériques

Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 15 septembre (voir fiche d'inscription).

Estimado miembro de la Cumbre Académica:

Sirva la presenta para saludarlo y a su vez hacerle llegar la invitación del Sr. Decano Nacional del Colegio de Ingenieros del Perú, Ing. J. Fernán Muñoz Rodríguez y de la Alianza Estratégica de Universidades del Perú a participar del 2do. Seminario Preparatorio de la Cumbre Académica Unión Europea, América Latina y el Caribe, a realizarse en esta oportunidad en Lima - Perú.

Adjunto al presente correo encontrará la información necesaria para contar con vuestra participación:

1. Aviso publicitario
2. Ficha de Inscripción
3. Informe y Síntesis Temas tratados en el 1er. Seminario Preparatorio Cumbre Académica, París
4. Convocatoria 2do. Seminario Preparatorio Cumbre Académica, Lima - Perú
5. Programa
6. Opciones de Hoteles y ubicación
7. Información General y Turística Lima - Perú.

Cualquier información o consulta no dude en comunicarse, estaremos atentos a absolver cualquier inquietud.

Agradeciendo vuestra atención, queda de usted.

Cordialmente,

--

R. Karim Salcedo Novoa
Coordinadora de Eventos
Despacho de Decanato
CONSEJO NACIONAL - CIP
Directo (+ 511) 446 31 28
Central Telf. (+ 511) 445 6540 anexo 102
Celular (+ 511) 979 046 498
Dirección Av. Arequipa 4947 - Miraflores

http://www.institutdesameriques.fr/page.jsp?id=87&mois=8&annee=2012&id_actu=271

Séminaire Dynamiques de l'espace pénitentiaire au Pérou organisé par **le Pôle andin Lima de l'IdA et l'IFEA**

6 septembre 2012 Pérou - Lima

Dans le cadre de ses relations avec l'IFEA, le pôle andin Lima a été associé à l'organisation du séminaire :

Séminaire Dynamiques de l'espace pénitentiaire au Pérou

qui a eu lieu le 6 septembre 2012 dans la Salle Lumière(s) de l'Alliance Française de Lima.

« Les prisons péruviennes constituent un objet d'attention pour les médias de communication de masse, qui s'y intéressent principalement quand elles sont liées à des thèmes politiques ponctuels ou éventuellement aux questions de Droits de l'Homme. La majeure partie des références qui y sont faites relève du sensationnel, ou même du macabre. Cependant, l'espace pénitentiaire continue d'être un lieu largement méconnu de nos sociétés. Il ne s'agit pas seulement de personnes privées de liberté vivant dans les prisons, à l'intérieur ou autour d'elles évoluent des dizaines de personnes, liées à l'espace physique ou symbolique des prisons.

Le séminaire que nous proposons entend élargir, diffuser et partager la connaissance que nous avons de l'espace pénitentiaire au Pérou. D'une part, celui-ci sera considéré dans ses dimensions physiques et organisationnelles. Puisque l'espace pénitentiaire inclut une pluralité d'acteurs et de dynamiques qui ne se réduisent pas à l'espace pénitentiaire physique, ses dimensions symboliques, liées aux relations de pouvoir, seront également examinées. Ces multiplicités sont indispensables à connaître pour parvenir à comprendre la complexité du fonctionnement de cet espace si particulier et controversé dans nos sociétés contemporaines. » **Participants :**

- Carlos Aguirre (Historien, Université de l'Oregon)
- José Luis Pérez Guadalupe (Sociologue, INPE)
- Chloé Constant (Sociologue, IHEAL-IFEA)
- Wilfredo Pedraza (Avocat)
- Camille Boutron (Sociologue, IRD)
- Luis Francia (Avocat, Defensoría del Pueblo)
- Jean Schmitz (ILAPR-IIRD)
- Marie Manrique (Historienne) Informations sur le site de http://www.institutdesameriques.fr/page.jsp?id=87&mois=8&annee=2012&id_actu=270">'institut des Amériques

Informations transaméricaines

Appel à contribution

Forum [1] : Le genre s'affiche à l'université. Université Michel de Montaigne Bordeaux 3 Atelier Genre, Universités de Bordeaux.

Propositions avant le 15 septembre 2012 - Forum mercredi 23 octobre 2012 France - Pessac

Le genre s'affiche à l'Université est une proposition faite à tous.tes les collègues et étudiant.e.s des Universités de Bordeaux et des établissements universitaires adhérents du PRES de venir débattre et présenter leurs recherches sur le genre, ainsi que les actions visant l'égalité Femmes/Hommes à l'Université et la lutte contre les discriminations liées au sexe et à l'orientation/identité sexuelle.

L'idée d'un forum est de laisser une large place aux débats, ponctués de quelques présentations thématiques synthétisant quelques grands axes de recherche et témoignant de la diversité des orientations disciplinaires des Universités de Bordeaux dans le domaine du genre.

Le forum est ouvert à tous.tes les chercheur.e.s, enseignant.e.s-chercheur.e.s et étudiants.e.s (masters et thèses particulièrement) des Universités de Bordeaux. La participation scientifique peut être de trois ordres :

- Communications en séance plénière (8 communications maximum),
- Communication en tables rondes,
- Posters, présentation d'ouvrages.

Ce premier forum est une première rencontre, aucune orientation thématique spécialisée n'est retenue. Le but est de faire connaître et confluer les recherches sur le genre et les problématiques qu'elles portent au cœur de l'Université de Bordeaux, contribuant ainsi à son rayonnement scientifique et à son affichage égalitaire face aux autres universités françaises et étrangères.

Un comité d'organisation est mis en place. Il sélectionnera les propositions qui doivent être adressées à Laurence Mullaly et Yves Raibaud, ateliergenrebordeaux3@gmail.fr avant le 15 septembre 2012. Présentation de l'Atelier Genre Université Michel de Montaigne Bordeaux 3

L'Atelier Genre de l'Université Michel de Montaigne Bordeaux 3 s'est constitué le 12 décembre 2011 pour faire reconnaître la dimension du genre au sein de l'Université. Il a pour objectif la valorisation et la diffusion des études prenant appui sur la reconnaissance du caractère sexué de l'organisation des sociétés humaines, de la construction sociale et symbolique des catégories de sexes et des rapports entre les sexes. L'étude des rapports sociaux de sexe touche tous les aspects, les pratiques et les représentations à l'œuvre dans nos sociétés : politiques, sociales, culturelles et symboliques. L'Atelier Genre pose également un regard critique sur les conditions de production de la science et du savoir, ainsi que sur les modes de fonctionnement de l'Université, que ce soit dans son organisation administrative, dans l'enseignement (formation et institutionnalisation des disciplines) ou dans la recherche (approche pluridisciplinaire). Lors de l'élection des quatre conseils de l'université de 2012, l'Atelier Genre a appuyé l'exigence d'une véritable parité et d'une charte éthique sur l'égalité femmes/hommes.

Bien que reconnaissant la part historique des études féministes dans le développement des études de genre, l'Atelier Genre regroupe toutes les approches du genre (Care, sexualités, lesbian, gays & trans studies, masculinités, intersectionnalité...).

Aujourd'hui l'Atelier Genre de l'Université Michel de Montaigne témoigne de la richesse des recherches scientifiques dans le domaine du genre à l'Université Michel de Montaigne de Bordeaux 3, notamment dans les disciplines suivantes :

- Les études anglaises, américaines, ibéro américaines, allemandes
- La littérature française, la philosophie
- Les Arts et les Sciences de la communication
- L'histoire et l'archéologie
- La sociologie, la géographie et l'aménagement du territoire

L'Atelier Genre développe son activité en lien avec les réseaux nationaux et internationaux du genre (RING, Gis Genre), dans le cadre de programmes de recherche avec l'Etat (CNRS), l'Amérique centrale, du Sud et l'Europe (programme Equality) et les collectivités locales (Conseil Régional d'Aquitaine, Mairie et Communauté Urbaine de Bordeaux, Conseil Général de la Gironde...). L'Atelier genre a permis, dès sa création, la mutualisation d'un certain nombre d'actions, lancées par la venue de la philosophe Judith Butler et sa distinction de Docteur Honoris Causa de l'Université Michel de Montaigne Bordeaux 3 le 5 octobre 2011. Depuis l'atelier genre a organisé un séminaire interdoctoral, deux colloques et reçu de nombreux conférencier.e.s tel.les que l'historienne Françoise Th! ébaud, la sociologue Irène Théry, la critique et spécialiste de cinéma cubaine Danade Diéguez, le sociologue Eric Fassin...

Colloque international *La guerre de Malouines, trente ans après. Conflit, sorties de conflit, mutations politiques, représentations.* IdA Institut des Amériques ; CNRS ; Université de Pau et des pays de l'Adour ; Observatoire de l'Argentine contemporaine.

Communications définitives le 15 septembre 2012 au plus tard - Colloque 15 et 16 octobre 2012 (Paris) et 18 et 19 octobre 2012 (Pau) France - Paris et Pau

Axes thématiques :

- a) Les antécédents, les faits, les opérations militaires, les interprétations
- b) Représentations de la guerre, objets et lieux mémoriels
- c) La diplomatie à l'épreuve : négociations, médiations, impasses
- d) Enjeux économiques, stratégiques et géopolitiques. Les lobbys.
- e) Querelles symboliques, juridiques, sémantiques : Falkland/Malvinas, souveraineté/autodétermination, colonisation/décolonisation

Langues de travail Anglais, Espagnol, Français et Portugais

Lieux :

- 15 et 16 octobre 2012 - Institut des Amériques, 8ème étage, Salon des Amériques, Espace Tocqueville et Salle Claude Lévi-Strauss- 175, rue Chevaleret 75013 Paris.
- 18 et 19 octobre 2012 - Université de Pau et des pays de l'Adour, Amphithéâtre Charles et Henri Moreux , Présidence

Responsables scientifiques :

- Michael Parsons : Professeur à l'Université de Pau et des pays de l'Adour, Membre de l'Institut des Amériques.
- Diana Quattrocchi-Woisson : Chercheur CNRS-ISP, Membre de l'Institut des Amériques, Présidente de l'Observatoire de l'Argentine contemporaine.

Institutions organisatrices : Institut des Amériques, Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS-ISP-UMR 7220 et CNRS-SET-UMR-5603), Laboratoire Langues, Littératures et Civilisations de l'Arc Atlantique - Université de Pau et des pays de l'Adour, Observatoire de l'Argentine contemporaine, Fédération de Recherche Espaces, Frontières, Métissages.

Calendrier : Les propositions de communication (titre et résumé de deux pages) doivent parvenir aux organisateurs avant le 15 juin 2012, avec une courte bibliographie. Le Conseil Scientifique étudiera les propositions et donnera une réponse aux auteurs avant le 9 juillet 2012. *Les auteurs des propositions retenues s'engagent à envoyer leurs communications définitives le 15 septembre 2012, au plus tard, pour faciliter le travail*

des discutants.

Pour envoyer les propositions de communications et pour tout contact avec les organisateurs écrire à :
colloquemalouines2012@univ-pau.fr

Argumentaire ci-joint :

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/11581_APPEL_A_COMMUNICATION_COLLOQUE_INTERNATIONAL_GUERRE_DES_MALOUINES.pdf

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/11581_CONVOCATORIA_COLOQUIO_INTERNACIONAL_GUERRA_DE_MALVINAS.pdf

Congrès 2014 EAAS : *America: Justice, Conflict, War.* European Association of American Studies.

Propositions avant le 31 janvier 2013 - Congrès du 3 avril au 6 avril 2014 Pays Bas - La Haye

"The business of America is not business. Neither is it war. The business of America is justice and securing the blessing of liberty." (20th-century U.S.-editor, commentator, and columnist George F. Will)

"And this nation, for all its hopes and all its boasts, will not be fully free until all its citizens are free." (John F. Kennedy, television address, 11 June 1963)

The paradox inherent in the United States' commitment to the values of justice, liberty, and democracy on the one hand, and the often unforeseen and problematic results of enforcing and/or imposing these values on the other, has shaped the nation's history domestically as well as internationally since independence.

Suite de l'argumentaire, de l'appel en document joint.

<http://www.eaas.eu/conferences/eaas-biennial-conferences/info-2014-the-hague>

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/11598_eaas_the_hague_cfp_final_final.doc

Symposium : Radical Americas. University College London UCL Institute of the Americas.

Deadline for abstracts 30th September 2012 - Symposium 28-29 January 2013 Royaume Uni - Londres

In recent years, a significant body of research has been undertaken into the various historical, political and social contexts in which political radicalism has developed throughout the Americas. However, little effort has been made to highlight the benefits of comparative or transnational approaches to these developments.

This event (at UCL's new Institute of the Americas) will seek to address this problem by bringing a range of disciplinary and geographical perspectives to bear on the issue of radicalism in the Americas. It will consist of a two-day symposium designed to promote the existence of an international community of researchers whose work ranges in disciplinary focus from political science and international relations to history, literature, and cultural studies. A selection of papers stemming from the symposium will be submitted for a planned edited volume. In addition to the academic papers, there will be films, poetry and songs.

The proposed definition of "radicalism" is a broad one, encompassing both political radicalism as an object of study, and radical analytical approaches to societies and cultures of the Americas - in essence, any group or standpoint advocating fundamental change or reimagining of the status quo. We aim to begin with the democratic and republican radicalisms of the nineteenth century; to then move through the socialist, anarchist, communist, populist and social-democratic radicalisms of the early to mid twentieth century; finally, to confront identity politics, the New Left, social movements and contemporary state radicalisms.

The symposium aims to include papers ranging both geographically and temporally, and

will encourage conversation between scholars working on specific national topics and those whose focus is comparative or transnational. Subjects might include:

- State and non-state radicalisms
- Anti-imperialism and solidarity movements
- Radical populism in contemporary and historical perspective
- Race and radicalism
- Radical art, literature, music and architecture
- The Cold War
- Feminist and LGBTQ activism
- Anti-radicalism and the contested nature of radicalisms
- National and transnational labour movements

If you wish to give a paper, please send a proposal of no more than 300 words along with a short CV to the contact details below. Papers should be of 20 minutes duration. There will be a number of travel bursaries available for postgraduate presenters, and information about accommodation options will be available shortly.

The deadline for abstracts is 30th September 2012 but we strongly encourage an early response.

Email: radicalamericas@gmail.com

Twitter: @radicalamericas

Conference Website:

<http://www.community-languages.org.uk/radical-americas/>

Rappel : Le transnationalisme et les Amériques : entre rupture et continuité dans le phénomène migratoire. Université de Bretagne Sud HCTI EA Héritages et Construction dans le texte et l'image.

Date limite d'envoi des textes dimanche 14 octobre 2012 France - Lorient

L'historiographie classique définit la migration comme un phénomène engendrant isolement et rupture. Par exemple Oscar Handlin (*The Uprooted*, 1951) considère que le mouvement migratoire est source de choc culturel, voire d'aliénation, et que les migrants sont des individus « déracinés ». Cette vision est remise en question par des recherches récentes, notamment celles qui se rapportent au transnationalisme. Celui-ci donne une nouvelle image de l'expérience migratoire. En effet, Nina Glick Schiller, Linda Basch et Cristina Blanc-Szanzon (*Nations Unbound*, 1994) ou encore Erika Ruiz (« *Desencuentros migratorios eurolatinoamericanos: un dilema Estructural* », 2008) mettent en avant la continuité des liens entre les expatriés et leur terre natale. La migration peut se comprendre en termes de continuité, d'échange et de partage ; les migrants doivent être perçus non pas comme des individus isolés mais comme les acteurs d'un mouvement de migration en chaîne, voire les promoteurs de liens privilégiés entre leur région ou pays d'origine et leur société d'accueil. C'est comme si les migrants pouvaient presque vivre dans les deux pays à la fois.

Le transnationalisme n'est pas nouveau, semble-t-il. Mais l'évolution des caractéristiques de l'expérience des générations successives de migrants ouvre le débat sur la nature même du phénomène. Pour Peter Kivisto (*Theorizing Transnational Immigration*, 2001), le concept de transnationalisme n'avait pas été clairement défini avant les études de Schiller, Basch et Blanc-Szanzon. Toutefois les migrants avaient rapidement établi des réseaux culturels, sociaux, économiques et politiques entre leur communauté et leur société d'origine après leur installation dans les Amériques. Ceci leur avait permis d'instaurer, puis de maintenir, des relations étroites entre les pays en question. Non seulement ils ne se sentaient pas « déracinés » mais ils pouvaient continuer de participer à la vie locale de leur territoire d'origine tout en s'intégrant à leur société d'adoption.

Une question s'impose alors. L'intérêt des hommes et des femmes pour leur pays d'origine limite-t-il leur intégration dans le système socio-culturel de leur société d'accueil, ou paradoxalement, le transnationalisme permet-il aux migrants de mieux s'affirmer dans leur société d'accueil puisqu'ils sont organisés en réseaux ?

De nos jours, le développement des moyens de communication, la mondialisation ainsi que les changements dans l'origine et les motivations des nouvelles vagues migratoires semblent apporter des données complémentaires et différentes au phénomène (Alejandro Portes, /The Debates and Significance of Immigrant Transnationalism/, 2001). Les travaux de la CEPAL (La Comisión Económica para América Latina y el Caribe) montrent les liens étroits entre migrants et terres d'origine ainsi que les enjeux encourus à l'heure de l'internationalisation des échanges des personnes, des biens et des moyens de production.

L'on pourra donc s'interroger sur le rôle du transnationalisme dans le phénomène migratoire et se demander s'il s'agit d'un processus inhérent à toutes les vagues d'immigration. A-t-il alors des conséquences sociales, culturelles ou politiques sur l'expérience du groupe dans sa société d'accueil ? Quelles sont les conséquences sur les territoires d'origine ? Les effets du transnationalisme sont-ils identiques pour les diverses communautés, les multiples vagues migratoires, et sont-ils comparables dans les divers pays d'accueil et d'origine ? Les enjeux dépendent-ils principalement du contexte international ou relèvent-ils du système communautaire des migrants ? Autant de questions qui peuvent alimenter le débat sur le transnationalisme en tant que facteur de continuité dans le phénomène migratoire vers ou hors des Amériques.

Les contributions devront toutes concerner les Amériques ; elles pourront ouvrir et nourrir le débat sur la théorie du transnationalisme, analyser des cas migratoires particuliers, et se reporter à n'importe quel pays du continent américain. Elles pourront établir des études comparatives entre les anciennes vagues migratoires et les nouvelles. Une attention particulière sera donnée au phénomène de transnationalisme entre l'Ancien et le Nouveau Monde. Les études de diverses disciplines (d'une part en histoire, sociologie, ethnographie, géographie, économie, littérature, etc., et d'autre part nord- et sud-américanistes) seront les bienvenues.

Les textes, d'une longueur de 12-14 pages, seront exclusivement en français.
Date limite d'envoi des textes : le dimanche 14 octobre 2012.
Les réponses du comité scientifique du groupe «Amériques» de HCTI-EA 4249 (UBS-Lorient) parviendront aux auteurs à la fin du mois de novembre.

Pour les envois et pour tout renseignement, s'adresser à : Marie-Christine Michaud
marie-christine.michaud@univ-ubs.fr

Appel à contribution (revue, ouvrage)

Politiques et pratiques de la résilience/Resilience in policy and practice : appel à contributions pour le n° 24 avril-juin 2013 de la revue électronique EchoGéo.

Date limite de soumission : 1er novembre 2012. France -

Argumentaire : (cf. fichier joint)

Cet appel à contributions porte sur un concept qui suscite un intérêt croissant en géographie depuis quelques années : la résilience. Pourtant, le concept n'est pas à proprement parler nouveau car de nombreuses disciplines y ont recours, à l'image de l'écologie (Holling, en 1973, l'utilise pour décrire des systèmes évolutifs, qui absorbent les chocs, par opposition à des systèmes stables)¹, de la science physique (où il est pratiquement synonyme d'élasticité, de plasticité) ou encore de la psychologie (qui l'a popularisé en France, notamment, suite aux travaux de B. Cyrulnik)².

Cet intérêt récent pour le concept semble répondre aux bouleversements socio-économiques et technologiques mondiaux extrêmement rapides des dernières décennies qui ont modifié la perception et les modalités de gestion des risques, dans les sociétés industrialisées tout au moins (Beck, 2001)³. C'est notamment à la suite de la Décennie Internationale des Risques et de la Stratégie Internationale de Réduction des Catastrophes initiée dans les années 1990, puis d'un colloque au MIT intitulé « The resilient city: trauma, recovery and remembrance », que la notion est intronisée comme

un paradigme nouveau en géographie (cf. Vale et Campanella, 2005)⁴. Tandis que le paradigme dominant de la prévention montre, à de nombreux égards, ses limites, la résilience semble ouvrir de nouvelles perspectives en étant perçue comme « la capacité d'un système social (par exemple une organisation, une ville, ou une société) à s'adapter de manière proactive et à se remettre de perturbations perçues, au sein du système, comme non ordinaires et non attendues » (Comfort et al. 2010)⁵.

Toutefois les contours précis de la résilience, la pertinence de la notion et de sa mise en application, sont encore flous et soumis à controverse. Certains y voient une caractéristique intrinsèque d'un individu ou d'un système, d'autres la désignent comme un processus ; d'autres écoles encore veulent en faire la pierre de touche d'une stratégie proactive, alors que certains critiquent un concept ne pouvant être validé qu'a posteriori... Une série de concepts plus ou moins délimités lui est par ailleurs attachée : résistance, récupération, adaptation, adaptabilité, sans compter les nombreuses tentatives d'associer la vulnérabilité à la résilience (Dauphiné et Provitolo, 2007 ; Djament et Reghezza, 2009-2012)⁶.

L'objectif de ce dossier est par conséquent d'éclairer les apports du concept pour la recherche en géographie, mais également, au-delà des controverses théoriques, d'interroger les pratiques qu'il peut engendrer et les visions du territoire qu'il permet de mettre en place. Pour cela, nous avons retenu quatre axes majeurs.

-- Le premier axe visera à interroger la notion de résilience et sa pertinence en sciences sociales, particulièrement en géographie. Qu'apporte le concept de résilience à la réflexion géographique sur les risques ? Est-il seulement un discours renouvelé décrivant des dynamiques déjà largement étudiées, ou permet-il une autre approche de la gestion des risques et de la compréhension des territoires ?

-- Un deuxième champ d'analyse du dossier concernera les aspects politiques de la résilience, qui font l'objet de controverses vigoureuses. La résilience constitue-t-elle un avatar récent d'injonctions politiques marquées par une pensée libérale, ou bien rend-elle possible la mise en œuvre de formes de participation citoyenne nouvelles et plus démocratiques ?

-- Un troisième axe concernera la mesure de la résilience et les indicateurs permettant d'évaluer la résilience des systèmes territoriaux considérés. Ici encore, il s'agit d'un domaine encore peu exploré et complexe, tant la résilience fait appel à des notions et des études qualitatives et évolutives, ou, plus simplement, mal délimitées.

-- Enfin, une démarche pragmatique sera mise en avant. Les liens entre résilience et aménagement sont encore très peu approfondis, même si le concept commence à apparaître dans les documents de planification à différentes échelles. La résilience est pourtant une modalité de gestion des risques, et celle-ci constitue un objectif incontournable des politiques d'aménagement des territoires. On se demandera donc, dans ce dossier, pourquoi le concept a si peu débouché, pour le moment, sur des politiques et des pratiques d'aménagement ; seront valorisés les articles traitant d'exemples de mise en œuvre explicite de stratégies de résilience à différentes échelles.

Les espaces géographiques couverts par les articles de ce dossier seront variés et ouverts. Les exemples de risques et de mise en œuvre de politiques de résilience pourront avantageusement être lus et analysés à l'aune de comparaisons internationales diversifiées.

Les articles, rédigés en français ou en anglais, comporteront environ 30 000 signes (plus les illustrations). Ils devront être envoyés avant le 1er novembre 2012 à Thierry Nicolas (thierrynicolas@wanadoo.fr) et Antoine Le Blanc (alb@univ-littoral.fr) avec copie à Béatrice Vélard (bvelard@univ-paris1.fr), secrétaire éditoriale, qui les transmettra aux relecteurs. Le dossier sera publié dans le n°24 d'EchoGéo (avril-juin 2013).

Coordination du dossier : Thierry Nicolas, Université des Antilles et de la Guyane, Laboratoire Géode Caraïbe; Antoine Le Blanc, Université du Littoral Côte d'Opale, laboratoire TVES (EA 4477).

This is a call for papers on the topic of resilience, a concept that has been attracting

increasing interest in the field of geography in recent years. The concept is not new per se, since many disciplines have made use of it, including ecology (Holling, 1973, makes use of it to describe evolutionary systems that absorb shocks, unlike stable systems)⁷, physics (where it is virtually synonymous with elasticity or plasticity), and psychology (through which it has become widely adopted especially in France, influenced by the writings of Boris Cyrulnik⁸).

This recent interest in the concept appears to be a response to the extremely rapid series of socio-economic and technological upheavals during the last few decades, which have changed the perception of risk and the methods of risk management, at least in industrialized societies (Beck, 20019). Specifically, the concept was consecrated as a new paradigm in geography following the International Decade of Risk and the International Strategy for Disaster Reduction initiated in the 1990s, then at a conference at MIT on "The resilient city: trauma, recovery, and remembrance" (see Vale and Campanella, 2005¹⁰). While the many limitations of the dominant paradigm of prevention have been pointed out, resilience seems to open up new perspectives, when understood as "the capacity of a social system (e.g., an organization, city, or society) to proactively adapt to and recover from disturbances that are perceived within the system to fall outside the range of normal and expected disturbances" (Comfort et al. 2010¹¹). However, the precise meaning of resilience, and the relevance of the concept and of its implementation, are all still undefined and subject to debate. Some see it as an intrinsic characteristic of an individual or a system, while others see it as a process; some seek to adopt it as the touchstone of a proactive strategy, while others criticize a concept that can be validated only in hindsight. A cloud of other more or less ill-defined concepts have been associated with it, including resistance, recovery, adaptation, and adaptability, to say nothing of the numerous attempts to associate vulnerability with resilience (Dauphiné and Provitolo, 2007; Djament and Reghezza, 2009-2012)¹². The aim of this dossier, then, is to clarify what it is that the concept of resilience can contribute to research in geography, but also to go beyond theoretical debates to an examination of the practices it can lead to and the interpretations it enables. To this end, we have selected four major topic areas.

-- The first will focus on examining the concept of resilience and its relevance in the social sciences, particularly geography. What does the concept of resilience contribute to geographers' thinking about risk? Is it simply a new way of talking about dynamics that have already been studied extensively, or can it be used to approach risk management and understanding of geographical areas in different ways?

-- The dossier's second topic area concerns the political aspects of resilience, which are the subject of lively debate. Is resilience just a new instance of the political demands of neo-liberalism, or does it rather open up the possibility of implementing new, more democratic forms of citizen participation?

-- A third topic concerns the measurement of resilience and the indicators through which the resilience of the geographical systems under consideration can be evaluated. This too is a little-studied and complex subject, since resilience draws on concepts and research that are qualitative, changeable, or simply ill-defined.

-- Finally, some pragmatic aspects of the topic will be highlighted. The relationship between resilience and development is still understood very superficially, although the concept has begun to show up in planning documents on various scales. Resilience nevertheless constitutes one element of risk management, and is a necessary goal of space planning policy. We may thus raise the question here of why the concept has had so little impact up until now on development policies and practices; the articles selected will be those that discuss examples of the explicit implementation of resilience strategies on various scales.

A variety of geographical regions will be addressed by the articles in the dossier, with no restriction on region discussed. The specific examples of risks and of implementation of resilience policies can usefully be described and analyzed comparatively across countries in a variety of ways.

The articles, written in French or in English, will be about 30 000 characters long (plus illustrations). They will be sent before the 1st November 2012 to Thierry Nicolas (thierrynicolas@wanadoo.fr) and Antoine Le Blanc (alb@univ-littoral.fr) with copy to Béatrice Vélard (bvelard@univ-paris1.fr), editorial secretary, who will transmit them to the reviewers. The report will be published in EchoGéo n°24 (April-June 2013).
Report coordination : Thierry Nicolas, Université des Antilles et de la Guyane, Laboratoire Géode Caraïbe; Antoine Le Blanc, Université du Littoral Côte d'Opale, laboratoire TVES (EA 4477).

Notes

- 1 Holling C.S., 1973. Resilience and stability of ecological systems. Annual Review of Ecology and Systematics, n° 4, p. 1-23.
- 2 Cyrulnik B., Duval P. (dir.), 2006. Psychanalyse et résilience. Paris, Odile Jacob.
- 3 Beck U., 2001. La société du risque. Sur la voie d'une autre modernité. Paris, Aubier, Alto.
- 4 Vale J. V., Campanella T. J. (dir.), 2005. The Resilient City. How modern cities recover from disaster?, New York, Oxford University Press.
- 5 Comfort L. K., Boin A., Demchak C., 2010. Designing Resilience. Preparing for Extreme Events. Pittsburgh, University of Pittsburgh Press.
- 6 Dauphiné A., Provitolo D., 2007. La résilience: un concept pour la gestion des risques. Annales de Géographie, n° 654, p. 115-125. Djament G., Reghezza M. (coord.), 2009-2012. Séminaire mensuel « Résilience urbaine » de l'Ecole Normale Supérieure de la rue d'Ulm, <http://www.geographie.ens.fr/-Resilience-urbaine-.html>"><http://www.geographie.ens.fr/-Resilience-urbaine-.html>
- 7 Holling C. S., 1973. Resilience and stability of ecological systems. Annual Review of Ecology and Systematics, n° 4, p. 1-23.
- 8 Cyrulnik B., Duval P. (eds.), 2006. Psychanalyse et résilience, Paris, Odile Jacob.
- 9 Beck U., 2001. La société du risque. Sur la voie d'une autre modernité. Paris, Aubier, Alto.
- 10 Vale J. V., Campanella T. J. (eds.), 2005. The Resilient City: How Modern Cities Recover from Disaster, New York, Oxford University Press.
- 11 Comfort L. K., Boin A., Demchak C., 2010. Designing Resilience: Preparing for Extreme Events. Pittsburgh, University of Pittsburgh Press.
- 12 Dauphiné A., Provitolo D., 2007. La résilience: un concept pour la gestion des risques. Annales de Géographie, n° 654, p. 115-125. Djament G., Reghezza M. (coords.), 2009-2012. Monthly seminar on "Résilience urbaine" at the Ecole Normale Supérieure, rue d'Ulm, Paris, <http://www.geographie.ens.fr/-Resilience-urbaine-.html>"><http://www.geographie.ens.fr/-Resilience-urbaine-.html>

<http://echogeo.revues.org/13137>

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/11612_Appel_EchoGeo_Politiques_et_pratiques_de_la_resilience.pdf

Modèles de frontières ; des frontières modèles ? = Modelling and benchmarking of borders : appel à contributions pour le n° 2-2013 de la revue Belgeo.

Date limite de soumission : 31 octobre 2012. Belgique -

Argumentaire :

L'étude des espaces transfrontaliers se fait souvent en référence à un contexte propre, dans la mesure où chaque frontière peut difficilement être analysée indépendamment du cas toujours particulier des États en présence, des organisations régionales, locales et d'une certaine histoire. L'objectif de ce numéro spécial de Belgéo est d'évaluer comment dépasser la démarche monographique et parvenir à une modélisation de ces espaces. L'approche modélisatrice implique souvent un volet quantitatif, difficile à mettre en œuvre dans les situations frontalières où les critères ne sont pas produits de façon homogène. La question concerne donc aussi la place à accorder aux démarches qualitatives dans la réflexion modélisatrice appliquée! aux frontières. Une attention particulière sera accordée aux concepts et méthodologies pouvant être mobilisés.

Les articles s'inscriront dans la recherche d'un cadre théorique d'analyse, en privilégiant différentes entrées possibles :

-- la modélisation des espaces transfrontaliers et de leur évolution (modélisation en termes d'analyse spatiale, d'analyse géopolitique, de chorème, d'analyse textuelle, de construction discursive).

-- la méthodologie pour élaborer une information transfrontalière commune et la représenter.

Comment délimiter un espace transfrontalier, selon quels critères ? Entre autres, cela soulève la question de la représentation cartographique, de l'innovation dans les standards, du maillage et du MAUP - Modifiable Areal Unit Problem.

-- les démarches qualitatives ou quantitatives permettant de prendre en compte les représentations ou perceptions liées aux frontières.

La frontière est une limite signifiante qui structure les identités. Par quels concepts approcher le degré d'appropriation des espaces transfrontaliers, et le sentiment d'appartenance exprimé par les populations ?

-- les démarches qualitatives ou quantitatives pour évaluer le degré de construction des territoires transfrontaliers.

En effet, certains espaces transfrontaliers, notamment en Europe, tendent à se constituer en territoires de projet. Existe-t-il des modèles de coopération transfrontalière, ou de gouvernance ? Quelles procédures d'évaluation appliquer aux stratégies de développement et aux outils de gouvernance ?

-- l'approche comparative des espaces.

La notion de modèle doit-elle nécessairement être pensée à l'échelle globale ou voit-on émerger des modèles continentaux / régionaux ?

La question est aussi de savoir si le mode d'interaction ou d'intégration sur certaines frontières est exemplaire, et peut être considéré comme un modèle.

-- quelle typologie pourrait-on dresser des frontières en fonction des niveaux de dissymétrie, d'interaction, et de leur rythme d'évolution dans le temps ?

-- en quoi la notion de « modèle » est-elle liée par les acteurs à celle de « bonne pratique » : qu'est ce qui relie et différencie ces deux types d'approches, et comment analyser leurs liens ?

-- quelle grille d'analyse permettrait de comparer les espaces transfrontaliers de différentes régions du monde ?

-- la situation des frontières en Europe peut-elle être considérée comme un modèle pour d'autres régions du monde en voie d'intégration ? D'autres espaces du monde apparaissent-ils aujourd'hui comme précurseurs en matière frontalière, susceptibles de faire surgir des modèles alternatifs ?

Conditions de soumission :

Les marques d'intention doivent parvenir au secrétariat de Belgeo et aux guest editors (cvdmotte@ulb.ac.be et gregory.hamez@univ-lorraine.fr) sous la forme d'un titre et d'un court texte indiquant l'orientation de l'article (600 mots)

pour la fin octobre 2012

Les textes finaux (8000 mots) doivent être déposés pour le 15 février 2013 au secrétariat de Belgeo (cvdmotte@ulb.ac.be).

Les éditeurs invités (voir liste ci-dessus) sont responsables de la sélection des propositions. Les articles sont ensuite soumis à des experts indépendants sur le principe du peer review.

La revue Belgeo va prochainement apparaître sur le portail revues.org

<http://www.openedition.org/9350>"><http://www.openedition.org/9350>

Responsables scientifiques du numéro :

Grégory Hamez, Université de Lorraine
Anne-Laure AMILHAT SZARY, Université de Grenoble
Bernard Reitel, Université d'Artois
Olivier Walther, CEPS/INSTEAD, Luxembourg
Didier Paris, Université de Lille 1

English version :

The study of cross border spaces is often conducted with reference to a specific context to the extent that no border can be understood without analysing the unique constellations of States, regional and local entities bound together by a shared history. This special issue of *Belgeo* intends to open new directions to overcome the monographic approach and to reach a modelling of these spaces. Modelling often implies a quantitative methodology, which can be difficult to execute in border studies where data comparability can be an issue. Therefore, this issue will also focus on qualitative approaches to border modelling and welcomes contributions that address methodological and conceptual issues. The papers will contribute to such a theoretical framework, on any of the following themes:

-- Modelling of cross-border spaces and their evolution

(modelling in terms of spatial analysis, geopolitical analysis, spatial patterns (choreme), textual analysis, narratives analysis)

-- Methodological approaches to collecting and representing cross-border data.

How to define a cross-border space, according to what criteria? Among other things, this raises the question of the cartographic representation as well as the innovation in standards and the MAUP – Modifiable Areas Unit Problem

-- The qualitative or quantitative approaches taking into account the representations or perceptions related to borders.

The border is a meaningful limit which structures the identities. By what concepts approaching the degree of appropriation of cross-border spaces, and the sense of spatial belonging expressed by the people?

-- The qualitative or quantitative approaches to evaluate the integration and construction of cross border territories.

Some cross border spaces tend to institutionalise as planning entities, especially in Europe. Are there identifiable models of cross border cooperation and of governance? Which evaluation procedures can be applied to the development strategies and governance tools?

-- A comparative approach to spaces.

Are models necessarily constructed at the global scale, or are there distinctive continental/regional models that are emerging?

The papers may also address the question of benchmarking and the exemplary nature of interaction and integration processes across some borders, under the following themes:

-- Which typology of borders can account for the levels of dissymmetry, interaction and their evolution?

-- What are the links between "model" and "good practices"? Which links and differences occur between both approaches, and how can these be analysed?

-- Which analytical framework could be used to compare the cross border spaces in different regions of the world?

-- Can and should the European cross-border context be considered as an example for other world regions in a process of integration? Are other world regions adopting different, alternative, models of cross-border coordination?

Proposals should be sent to *Belgeo's* publishing secretary and guest editors (cvdmotte@ulb.ac.be and gregory.hamez@univ-lorraine.fr) by the end of October 2012.

Please provide a title and a short text outlining the subject and the aims of the paper (600 words). Full papers (8000 words) should be submitted before mid-February 2013 to *Belgeo* (cvdmotte@ulb.ac.be).

Guest editors :

Grégory Hamez, Université de Lorraine
Anne-Laure AMILHAT SZARY, Université de Grenoble
Bernard Reitel, Université d'Artois
Olivier Walther, CEPS/INSTEAD, Luxembourg

Didier Paris, Université de Lille 1

Contact :

Grégory Hamez

Grégory Hamez
Université de Lorraine
gregory.hamez@univ-lorraine.fr

Source :

<http://calenda.revues.org/nouvelle24899.html>"><http://calenda.revues.org/nouvelle24899.html>

<http://www.openedition.org/9350>

Le goût des langues, les langues à l'oeuvre : appel à contributions pour le n° 7 des Cahiers J.-M.G. Le Clézio prévu pour mai ou septembre 2014.

Date limite de soumission : 30 octobre 2012. France -

Argumentaire :

Les Cahiers J.-M.G. Le Clézio
No 7, «Le goût des langues, les langues à l'oeuvre»
Coordonné par Isa Van Acker et Adina Balint-Babos

«La voix traverse la mer, elle avance vite, au ras de l'eau, entre les blocs de glace étincelants (...).

Ici est le pays du langage pour soi seul, de la parole sans limite».
(J.M.G. Le Clézio, *Vers les icebergs*, p.36)

La langue de Le Clézio traverse les frontières, est «une langue totalement métisse», un lieu de rencontre. Si on sait désormais que «la langue française est peut-être (s)on seul véritable pays», on connaît également la sensibilité de l'écrivain envers toute langue : «Chaque fois qu'une langue meurt, c'est une tragédie qui touche le monde tout entier. Acaxée, zoé, faraon, langues vieilles comme la glaciation du Würm, et que l'intolérable des conquérants espagnols a effacées à jamais du continent américain» (L'Express, 7 octobre 1993). Langue proche ou lointaine, parlée ou écrite, Le Clézio a le goût des langues ; la métaphore proustienne de la langue étrangère dans notre propre langue file à l'infini dans son é! ;criture. Le Clézio d'affirmer : «je rêvais de parler le russe, le nahuatl, l'égyptien. Je rêvais d'écrire en anglais, la langue la plus poétique, la plus douce, la plus sonore » (ibidem), rappelle les « territorialisations» (Deleuze) fertiles de sa création, portée par une langue d'autant plus intéressante qu'elle résiste au «monolinguisme» (Derrida) ou à la classification linguistique, empêchant toute fixation de son et de sens. Il n'est qu'à voir le nombre de traductions qu'engendre l'oeuvre leclézienne – traductions d'univers culturels, géographiques ou affectifs, du Mexique à la Corée, par exemple ; ainsi que traductions en espagnol, anglais, hongrois ou japonais – pour comprendre que la langue de Le Clézio n'est pas une mais multiple, ! langue familière et étrangère, langue viv! ante par excellence, qui parle et nous parle de/sur les scènes du monde. Elle est la langue de notre modernité mais aussi des divers continents, pourrait-on dire de Le Clézio : «(...) une sorte de raccourci pour connaître l'état du monde, éventuellement son propre état». (Le Monde, 24 novembre 2008).

À partir de ces idées, nous proposons de réfléchir au rapport de l'écrivain aux langues étrangères, à la traduction et à la réception de son oeuvre à travers le monde, autour de quelques axes :

- Traduire Le Clézio. Des traducteurs et linguistes sont invités à discuter et à étudier les aspects textuels, lexicaux, stylistiques et culturels du travail de traduction, ainsi qu'à interroger la réception des traductions dans un pays ou une aire culturelle donnée ;
- Le Clézio traducteur. Pensons par exemple aux Prophéties du Chilam Balam, à La

Relation de Michoacan ou aux Sirandanes, pour aborder la problématique de l'interculturel, des langues dominantes et des langues perdues, menacées ou minoritaires. En outre, à travers l'oeuvre de Le Clézio, quels sens donner à «la littérature-monde» et aux enjeux de la francophonie ?

· Les langues étrangères comme polyphonie à l'oeuvre. Rappelons le pidgin ou le créole parlé par les personnages, les allusions diverses à des chants en langues étrangères ou imaginaires, ou encore les noms de villes exotiques dans les premiers romans... N'oublions pas non plus le chant (chants chamaniques dans Haï ou chants vaudous et jazzés dans Poisson d'or, par exemple) et la musique des rites, dont l'étude pourrait enrichir notre compréhension de la polyphonie et de certaines manifestations culturelles.

· La notion de «voyageur traducteur». La métaphore du voyage comme «lecture» et surtout comme «traduction» du monde à livre ouvert, à travers le bruissement des langues étrangères, sera à explorer ; soit la mise en scène du drame de Babel et de la mondialisation. Quelle transmission du savoir ? La voix maternelle, l'oreille, «les yeux de la langue»... ?

Les propositions d'article d'une quinzaine de lignes, accompagnées d'une bibliographie indicative et d'une brève notice bio-bibliographique, seront envoyées par e-mail à a.balint-babos@uwinnipeg.ca pour le 30 octobre 2012.

Calendrier :

- délai de réception des propositions : 30 octobre 2012
- transmission de l'avis du comité de rédaction : 1er décembre 2012
- délai de réception de l'article rédigé : 1er septembre 2013
- avis du comité retransmis : 1er décembre 2013
- retour définitif des textes : 15 janvier 2014
- publication du numéro : mai (ou septembre) 2014

La revue Les Cahiers J.M.G. Le Clézio est éditée par L'<http://www.associationleclezio.com/Activit%E9s/Cahiers7.html>">Association des lecteurs de Le Clézio aux éditions <http://www.editions-complicites.com/>">Complicités.

Responsable : <http://www.associationleclezio.com/Activit%E9s/Cahiers7.html>">Association des Lecteurs de J.M.G. Le Clézio

Url de référence :

<http://www.associationleclezio.com/>">http://www.associationleclezio.com

http://www.fabula.org/actualites/cahiers-j-mg-le-clezio-no-7-le-gout-des-langues-les-langues-a-l-oeuvre_52347.php

Femmes et écologie : appel à contributions pour le treizième numéro de la revue *Émulations*.

France -

Argumentaire :

La revue <http://www.revue-emulations.net/>">Émulations, pour son treizième numéro, vous propose d'explorer les rapports entre femmes et écologie, dont voici une liste non exhaustive de propositions permettant d'aborder cette thématique :

-- Les articles pourront aborder les liens entretenus entre «femme» et «nature» en axant les réflexions sur les risques d'essentialisation de la femme auxquels pourrait mener l'écologie. Les auteurs pourront ainsi explorer le courant spiritualiste de l'écologie et les éventuels dangers de mythification de la femme dans sa figure de génitrice et de

mère.

-- Les différentes contributions pourront proposer comme postulat que les dominations exercées sur la nature ainsi que sur la femme sont deux conséquences d'une même cause (le patriarcat). Il s'agira alors d'étudier le rapport que la science et le capitalisme entretiennent avec la «nature» et avec la «femme».

-- Les auteurs pourront aussi élaborer le lien entre écologie, femmes et technologies. En effet, pour les partisans de la «deep ecology», les produits de consommation technologiques (tv, ordinateur, GSM, etc.) sont souvent décriés, alors que la femme a construit une partie de son émancipation à partir de certains d'entre eux (machine à lessiver, lave-vaisselle, etc.). Ainsi, certain-e-s théoricien-ne-s émettent l'hypothèse d'une participation de l'écologie radicale au renvoi au foyer de la femme. La «deep ecology», en renouant avec le «hand made» et donc le « home made » mettrait en danger la libération des femmes des tâches ménagères.

-- Les contributions pourront s'intéresser aux rapports aux corps entretenus par le post-féminisme et aux questions écologistes que cela pose. En effet, aujourd'hui, le mouvement «queer» nous invite à dépasser les normes de genre. Transgenres, travestis nous suggèrent ainsi de dépasser les catégories d'homme et de femme, d'hétéro et d'homo, fixées pour une personne et dans le temps. D'un point de vue écologiste, on pourrait critiquer cette fascination pour les technologies (utilisation des hormones, de la chirurgie pour modifier les corps) et y voir une dérive libérale et une tentation à la toute-puissance sur la nature humaine.

-- Le cadre historique pourra être exploré, en s'interrogeant sur l'existence de liens entre mouvements féministes et mouvements écologistes.

-- La démarcation entre écoféminisme et féminisme pourra elle aussi figurer comme sujet de contribution.

L'appel n'étant pas figé, toutes les propositions traitant le champ «femmes et écologie», à l'aide des disciplines de la sociologie, de l'ethnologie, de l'anthropologie ou de la science politique sont les bienvenues. La revue *Émulations* vous invite donc à sillonner et explorer le lien entre la femme et l'écologie, à en redéfinir les contours et à présenter une vision plus claire de ces deux entités.

Conditions de soumission :

Les textes proposés seront écrits en français et compteront entre 4500 et 7500 mots.

Les auteurs feront attention à couvrir une problématique bien délimitée, et à soigner la précision et la concision de leur expression.

Les auteurs les feront parvenir sous format WORD, accompagnés d'un abstract de 300 mots, par email simultanément aux adresses redac@revue-emulations.net, eric@revue-emulations.net et delphine@revue-emulations.net.

La deadline pour l'envoi des contributions est fixée au 15 novembre 2012.

La rédaction accusera réception des articles reçus dans la semaine.

Un avis (acceptation – acceptation sous réserve de modifications – refus) sera notifié dans les 30 jours suivants, après lecture par un membre du comité de lecture et les responsables du numéro.

Les contributions devront observer le prescrit suivant :

Police Garamond 10 pour le corps de texte, Arial pour les titres.

Marges justifiées à gauche et à droite.

Citations courtes (moins de quatre lignes) dans le corps du texte entre guillemets français (« citation ») et non anglais ("citation").

Citations longues dans un paragraphe en retrait vers la droite.

Pas de paragraphe vide entre deux paragraphes.

Référence de type Harvard dans le texte sur ce modèle : (Simmel 2008 : 25).

Le moins possible de note de bas de page.

Titre court (max 6 mots) avec sous titre plus long si nécessaire.

Pas d'italique, ni de gras, ni de soulignement dans le texte, excepté l'italique pour les titres d'ouvrage.

Bibliographie complète en fin de texte, exclusivement sous le modèle :

Wittgenstein L. (2004) : Recherches philosophiques. Paris : Gallimard – NRF.

Lowe J. (1997) : « Ontological catégories and natural kinds ». In *Philosophical Studies*, vol. 26 n°1, pp. 29-46.

Responsables scientifiques du numéro :

Éric Hitier, Doctorant en Sociologie, Université de Lorraine (BRAUDEL, 2L2S)

Delphine Masset, Université Catholique de Louvain

Comité de rédaction :

Grégoire Lits (Directeur) - Université catholique de Louvain

Stéphane Baele - Facultés universitaires Notre Dame de la Paix à Namur

Quentin Martens – Ministère belge des affaires étrangères

Brice Goddin - Université catholique de Louvain

Delphine Masset - Université catholique de Louvain

Éric Hitier - Université de Lorraine

Pierre-Alexis Tchernouvanoff - Université Paris V Descartes Sorbonne

Sumayya Firdous Syed - University of British Columbia

Comité de lecture :

Francois Regis Babinet - France, Barreau de Paris, Droit

Karen Bahr - Belgique, Université catholique de Louvain, Etude du développement

Luis Bouza Garcia - Espagne, Collège d'Europe de Bruges - Robert Gordon University (Ecosse), Etudes européennes

Brieg Capitaine - France, Université de Bretagne occidentale - Ecole des hautes études en sciences sociales, Sociologie-Anthropologie

Sarah Croché - Belgique, Facultés universitaires de Mons - FNRS, Sociologie

Laurent De Block - Belgique, Gestion - Economie du développement

Thomas de Brouwer - Belgique, OIT Genève

Mathieu Depoorter - Belgique, Université libre de Bruxelles, Géographie - Climat

Marie Deridder - Belgique, Université catholique de Louvain - FNRS, Anthropologie

Mathieu Simonson - Facultés universitaires Notre Dame de la Paix à Namur

Jonas Dreger - Allemagne, Humboldt Universiy - Science-Po Paris, Sciences politiques

Julie Druetz - Belgique, Université catholique de Louvain, sociologie

Hubert Duhot - France, Diplomatie française, Sciences politiques

Anne Duquenne - Belgique, Commission européenne, Orientalisme - Aide humanitaire - Sciences Politiques

Jean Benoit Falisse - Belgique, Nations Unies - PNUD, Histoire, Relations internationales

Galia Glume - Belgique, Université catholique de Louvain - NOHA, Sciences politiques

Sarah Grauls - Belgique, sciences politiques

Thérèse Hargot - France, Love-Generation ASBL, Philosophie - Sexologie

Arnaud Henry - Belgique, Attaché parlementaire (parlement fédéral belge), Economie sociale

Moritz Hunsmann - France-Allemagne, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg - Ecole des hautes études en sciences sociales, Etude du développement - Santé publique

Marie jacobs - Belgique, Université catholique de Louvain - FNRS, Sociologie

Leslie Juillet - France, Ecole des hautes études en sciences sociales, Sociologie

Sébastien Kapp - France, Ecole des hautes études en sciences sociales - Université libre de Bruxelles, Anthropologie

Vincent Laborderie - Belgique, Université catholique de Louvain - Sciences politiques

Thibaut Lemercier - Belgique, Imperial college London, Environmental studies

Yann Le Polain - Belgique, Université catholique de Louvain, FNRS, Géographie

Elisabeth Meur - Belgique, Université de Genève - Facultés universitaires de Namur,

Sciences politiques

Stéphane Moyson - Belgique, Université catholique de Louvain, Sciences politiques

Marc Naether - Allemagne, Parlement européen, Sciences politiques - Études européennes

Marie Neyrinck - Belgique, Diplomatie belge, Sciences politiques - Études européennes

Nicolas Pradalié - France, Commission européenne, Sciences politiques - Santé publique

Annett Richter - France, Sciences Po CERI, Relation internationale, Multilatéralisme (IGO, UN...) et Développement

Mathieu Rousselin - Suisse, Université de St-Gall, Sciences politiques

Yussef Sadik - Maroc, Université Ibn Zohr d'Agadir, Sociologie

Asma Sassi - France, Ecole des hautes études en sciences sociales, Anthropologie

Raphael Soffer - France, Barreau de Paris, Droit

Olivier Sterck - Belgique, Université catholique de Louvain, Économie - Économétrie

Zbigniew Truchlewski - Pologne-France, Banque Centrale Européenne, Sciences politiques

<http://calenda.revues.org/download.php?id=10766>">Appel téléchargeable : cf. fichier joint

<http://calenda.revues.org/download.php?id=10766>"><http://calenda.revues.org/download.php?id=10766>

<http://calenda.revues.org/nouvelle24864.html>

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/11632_APPEL_A_CONTRIBUTIONS_Emulations.pdf

Religion et communication : appel à contributions pour le numéro 38 de la Revue MEI - Médiation Et Information.

30 septembre 2012 France -

Argumentaire :

Le réseau de recherche <http://relicom.jimdo.com/>">Relicom (David Douyère, Stéphane Dufour, Odile Riondet) lance un appel à contribution pour le numéro 38 de la <http://www.mei-info.com>">revue MEI consacré au thème «Religion et communication» qui s'intéressera aux signes et discours de la «communication» religieuse, à la «propagande de la foi» ; à l'apostolat et la mission (action et rhétorique de la communication) ; aux expressions du religieux dans l'espace public et médiatique ; enfin, aux techniques, pratiques et représentations du fait religieux, saisies dans leur dimension communicationnelle. Les travaux peuvent concerner toutes les expressions religieuses, ou assimilables.

Religion & communication : MEI 38

Numéro coordonné par David Douyère, Stéphane Dufour et Odile Riondet.

<http://www.mei-info.com>"><http://www.mei-info.com>

L'explosion des moyens de communication au tournant des XXe et XXIe siècles s'est accompagnée d'une forte augmentation de discours religieux, à la fois critiques et théoriques, tenus sur la communication, les médias, jusqu'à englober les pratiques du secteur professionnel (journalisme et communicants), donnant voix au chapitre à de nouveaux acteurs de la pensée communicationnelle, qui prolongent au présent une réflexion très ancienne et, à bien des égards, pionnière, des communautés et des institutions religieuses sur l'écriture, la parole, l'image et les moyens de diffusion, ainsi que sur leur portée.

Si les religions proposent parfois une vision théorique de la communication, qui entre inévitablement en résonance et se définit avec d'autres conceptions politiques, idéologiques et sociales, elles font également partie de la réalité communicationnelle dont elles traitent puisqu'elles y participent elles-mêmes abondamment par leurs pratiques. Les religions interviennent en effet dans l'espace public par leurs discours,

leurs actions ou des campagnes d'information, y compris dans l'acception marketing des campagnes, qui visent à donner une visibilité à l'institution et à ses membres comme à porter la foi. Enfin, les groupes religieux communiquent et interagissent dans et par des actions rituelles et des célébrations corporelles, performatives et symboliques dont les sciences de l'information et de la communication sont disposées à rendre intelligibles les signes et les conditions de leur circulation dans l'espace médiatique.

Dans ce vaste espace de recherche qu'ouvrent les religions aux sciences de l'information et de la communication, nous proposons quatre grands axes de réflexion croisés qui permettent d'investir quelque peu ce territoire de la communication déjà ancien et pourtant encore insuffisamment exploré :

- les signes et discours de la «communication» religieuse (prises de parole, rites et rituels, etc.) ;
- la «propagande de la foi», l'apostolat et la mission : quelle action et quelle rhétorique de la communication entrent en jeu ? (actions de propagation de la foi dans le temps et l'espace, etc.) ;
- les expressions du religieux dans l'espace public et médiatique (interventions de religieux ou d'institutions dans le débat public, la presse, le cinéma, etc.) ;
- les techniques, pratiques et représentations du fait religieux, saisies dans leur dimension communicationnelle.

En effet, si les religions présentent une réalité historique étudiée par des historiens, une réalité politique observée par des politologues et des juristes, une réalité anthropologique et sociologique scrutée par des sociologues – avec les travaux pionniers de Durkheim par exemple – leur indéniable dimension communicationnelle reste encore assez peu explorée. La recherche française sur ces questions est demeurée longtemps, pour l'essentiel, isolée et sporadique, revenant invariablement vers les penseurs du signe et de la signification, à l'origine ou en marge des sciences de l'information et de la communication (comme R. Barthes), qui se sont préoccupés très tôt du sens du religieux, ou portée par des chercheurs religieux (M. de Certeau). Plus récemment, la médiologie initiée par Régis Debray a également apporté une contribution intellectuelle, mais au travers d'un angle bien spécifique. Nous proposons donc ici d'approfondir et de contribuer à renouveler la recherche sur la dimension communicationnelle du fait religieux.

Les contributions peuvent porter sur n'importe quelle religion ou groupe religieux, y compris sectaire, ou sur un courant philosophique ou spirituel défini en relation ou en opposition au religieux, ou parfois assimilé à lui, à tort ou à raison. Qu'il s'agisse d'analyses de situations de communication religieuse particulières ou d'un questionnement épistémologique, la dimension communicationnelle (médiation, langage, oralité, écriture, signes, médias, dispositif ou technique d'échange et de transmission) étudiée devra être mise en avant, et l'étude interroger en propre cette dimension, objet de ce numéro.

Calendrier et organisation scientifique :

Soumission des propositions :

Les propositions d'articles sont à soumettre (en français ou en anglais) en un format de 500 mots maximum (hors titre et références bibliographiques) avant le 30 septembre 2012 (délai de rigueur) ; chaque proposition contiendra : un titre explicite (provisoire) ; une présentation de la problématique traitée ; une description du/des terrains(s) ou corpus ; une indication de l'approche disciplinaire envisagée et du cadre théorique choisi pour l'/les explorer et une bibliographie sommaire ; l'auteur, enfin, contextualisera sa contribution dans son propre programme de travail ;

les propositions seront adressées en deux fichiers au format MS Word ou équivalent :

l'un (nommé «propMEI38_auteur_mot-clef-titre») comporte le nom, l'institution de rattachement, le statut et les coordonnées de l'auteur (ou des auteurs), ainsi que le titre

de la proposition ;
l'autre (nommé «propMEI38_mot_clef_titre»), anonymisé, comporte le titre et le texte seul de la proposition , les données personnelles (métadonnées) ayant été effacées des propriétés du fichier (par ex. avec la fonction : «préparer/inspecter» de MS Word) ;

les propositions sont à adresser à david.douyere@gmail.com, stephane.dufour@u-bourgogne.fr, odile.riondet@wanadoo.fr dans un courrier électronique portant en titre «MEI 38 Religion & communication : proposition».

Calendrier :

30 septembre 2012 : date limite de réception des propositions (délai de rigueur) ;
1er novembre 2012 : avis aux auteurs de la sélection des propositions et envoi des consignes éditoriales ;
30 janvier 2013 : date limite de réception des articles (en français ou en anglais), 4 000 mots maximum, références bibliographiques comprises ;
20 février 2013 : transmission aux auteurs des évaluations effectuées ;
20 mars 2013 : remise des articles définitifs après expertise et navette avec les auteurs ;
deuxième semestre 2013 : publication du numéro 38 de MEI.

Modalités d'évaluation des textes :

<http://www.mei-info.com>">La revue MEI fonctionne en lecture «double aveugle» : les articles sont anonymisés avant d'être lus et les relecteurs restent également anonymes.

Un premier comité de lecture international sélectionne les résumés des propositions, après leur évaluation en «double aveugle». Un second comité de lecture international évalue en «double aveugle» les articles présélectionnés.

<http://relicom.jimdo.com/>">Le réseau de recherche Relicom

David Douyère (Université Paris 13, Labsic), Stéphane Dufour (Université de Bourgogne, Ciméos/3S) et Odile Riondet (Rectorat de Lyon, Ciméos/3S) animent le réseau de recherche Relicom, «Communication et espaces du religieux»

<http://relicom.hypotheses.org/>"><http://relicom.hypotheses.org/>
<http://relicom.jimdo.com/>"><http://relicom.jimdo.com/>

Ce projet bénéficie du soutien du Labsic et du Ciméos.

<http://www.mei-info.com>">MEI :

La revue MEI a été créée en 1993 par Bernard Darras (Université Paris 1) et Marie Thonon (Université Paris 8), MEI «Médiation et Information» est une revue thématique à comité de lecture en double aveugle publiée deux fois par an sous forme d'ouvrages de référence.

La revue MEI est inscrite par l'Aeres et la 71e section du Conseil national des universités dans la liste des revues du domaine «Sciences de l'information et de la communication» (juin 2011). *Appel téléchargeable* : cf. fichiers joints

<http://relicom.hypotheses.org/>"><http://relicom.hypotheses.org/>
http://www.mei-info.com/wp-content/uploads/2012/07/appel_com_MEI_religion_communication_FRA.pdf">http://www.mei-info.com/wp-content/uploads/2012/07/appel_com_MEI_religion_communication_FRA.pdf

<http://calenda.revues.org/nouvelle24867.html>

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/11633_appel_com_MEI_religion_communication_FRA.pdf

Dossier de Salon double : Littératures d'outre-tombe: ouvrages posthumes et esthétiques contemporaines : appel à contributions.

Date limite de soumission : 30 octobre 2012 Canada Québec -

Argumentaire :

Les exemples d'oeuvres posthumes sont multiples; ainsi, *Ecce Homo* de Friedrich Nietzsche, *Gaspard de la nuit* d'Aloysius Bertrand, *La mort heureuse* d'Albert Camus et *2666* de Roberto Bolaño ont tous été publiés —et reconnus comme de grands textes— après la mort de leurs auteurs. Il convient de s'interroger sur cette pratique de publication et sur son impact sur les littératures actuelles, celles qui sont en train de se faire et dont la réception n'est pas encore fermée par un discours académique et institutionnel.

Salon double propose, à travers ce dossier, d'interroger les ouvrages publiés récemment de façon posthume. Peu importe l'année de la mort de leur auteur; ce qui nous intéresse, c'est de questionner l'inscription (ou non) de ces titres dans les littératures actuelles. À cet effet, tout texte —roman, recueil, essai, poésie, bande dessinée, correspondance, etc.— publié après la mort de son auteur et de manière assez récente pourra être l'objet des réflexions qui seront compilées dans ce dossier. Il est évident que ce type de publication pose problème pour quiconque s'intéresse aux littératures actuelles, et nous souhaitons, avec ce dossier, réfléchir à cette problématique particulière engendrée par la pratique de publication posthume.

Nous souhaitons orienter la réflexion sur la littérature posthume selon deux axes, qui sont les suivants :

Les contemporains malgré eux

Ce sont ces auteurs «d'une autre époque» dont des oeuvres ont été publiées récemment. Des auteurs qui jusqu'alors étaient inconnus, ou encore des écrivains lus, étudiés et commentés dont on publie un texte demeuré inédit. Il s'agira de questionner la pertinence d'une telle publication posthume et de se demander si cela va au-delà du simple geste de mise en valeur des archives de l'auteur. Il existe bel et bien certains titres qui étaient demeurés inédits en raison de la volonté de l'auteur mais que les ayants droit ont choisi de dépoussiérer et de publier quand même; dans d'autres cas, il s'agit plutôt d'oeuvres inachevées, que la mort de l'auteur est venue interrompre, ou d'oeuvres laissées de côté pour différentes raisons. Est-ce que les titres ainsi publiés font écho à certaines pratiques et esthétiques contemporaines? Se contentent-ils plus simplement d'offrir à un public déjà conquis un inédit de leur auteur préféré désormais mort? Ces oeuvres sont-elles anachroniques, des traces que l'on pourrait considérer comme des expansions de l'oeuvre déjà établie, ou sont-elles plutôt, véritablement, des ouvrages actuels, qui nous sont contemporains? Comment peut-on et doit-on recevoir ces textes? Comme des ouvrages anciens, presque intouchables en raison de la réputation de leur auteur, ou encore comme des textes qui nous côtoient et qui devraient dire quelque chose sur notre monde? Comment la publication d'un texte de manière posthume affecte-t-elle l'appréciation générale de l'oeuvre compléte d'un auteur? Vient-elle, dans certains cas, bouleverser une cohérence qui faisait tenir ensemble tous les textes jusqu'alors? Il est intéressant de rappeler que Nietzsche lui-même avait la certitude d'être «né posthume»: est-il possible alors d'écrire de façon «prophétique», en s'adressant au futur? Peut-on être contemporain d'un peuple à venir ?

Dans cette catégorie, on peut penser aux oeuvres récemment publiées d'auteurs comme Truman Capote, Jacques Lacan, Roland Barthes, Jack Kerouac, Fernando Pessoa, James Joyce, Anaïs Nin, J.R.R. Tolkien, Ernest Hemingway et bien d'autres encore.

Ultimement, la question qui se pose est la suivante: le fait d'être publié aujourd'hui suffit-il pour inscrire un texte dans la littérature contemporaine? Répondre oui à cette question sous-tend que ce serait l'acte de lecture qui crée le contemporain. À ce rythme, n'importe quel inédit découvert et publié à l'époque actuelle pourrait être considéré comme notre contemporain, peu importe qu'il ait été écrit au XIXe siècle ou par un auteur de la Grèce antique. On voit donc que le premier axe de ce dossier souhaite aller au-delà du simple recensement des oeuvres publiées récemment et dont l'auteur est mort; les textes qui seront retenus réfléchiront à ce qui fait (ou non) de ces exemples des oeuvres contemporaines. Qu'est-ce que cela signifie et qu'est-ce que cela

implique, qu'on leur accole (ou pas) l'étiquette de littérature contemporaine?

Contemporains ET posthumes

Il existe un deuxième cas de figure qui concerne des auteurs qui nous sont contemporains et dont les textes ont été, pour une raison ou pour une autre, publiés après leur mort. Il peut s'agir de textes prolongeant l'oeuvre poétique ou romanesque de l'écrivain, ou encore d'archives mises au jour par une tierce personne: correspondances, journaux, carnets, etc. On questionnera ces textes sur la base de leur inscription non seulement dans l'oeuvre de l'auteur, mais aussi dans le vaste champ des publications récentes.

Dans cette catégorie, on peut penser aux oeuvres récemment publiées d'auteurs comme Guillaume Dustan, Roberto Bolaño, David Foster Wallace, Nelly Arcan, Stieg Larsson, Kurt Cobain (dont le journal a été publié en 2002), Marie Uguay, Huguette Gaulin, Josée Yvon, Angela Carter, Kurt Vonnegut, Primo Levi, Hubert Aquin, Hergé, Andrei Tarkovski, et plusieurs autres.

Les gens intéressés à proposer un texte réfléchissant à l'une ou l'autre de ces questions ou de ces auteurs —dont la liste que nous dressons n'est pas exhaustive—, s'inscrivant dans l'un ou l'autre des deux axes privilégiés, sont invités à contacter Pierre-Luc Landry, du comité de rédaction de Salon double, qui dirige le dossier.

Les propositions, d'un maximum de 300 mots, doivent être envoyées à l'adresse pierreluclandry.1@gmail.com avant le 30 octobre 2012. Les textes, qui devront compter entre 1000 et 3000 mots, seront à remettre au plus tard le 1er février 2013.

Responsable : Pierre-Luc Landry (Salon double)

Url de référence :

<http://salondouble.contemporain.info>"><http://salondouble.contemporain.info>

Source :

http://www.fabula.org/actualites/litteratures-d-outre-tombe-ouvrages-posthumes-et-esthetiques-contemporaines_52400.php">http://www.fabula.org/actualites/litteratures-d-outre-tombe-ouvrages-posthumes-et-esthetiques-contemporaines_52400.php

<http://salondouble.contemporain.info/salon-double>

Publication, site web

Article - Capron, Guénola. *Sentiment d'insécurité et inconfort chez les classes moyennes et supérieures des banlieues résidentielles au Sud et au Nord*. In *Vers la ville insulaire ? Espaces et sociétés*, 2012, n° 150, p. 129-147

France -

Mots-clés : Amérique latine ; Mexique ; France ; Mexico ; Toulouse ; urbanisme ; gated community ; quartier fermé ; banlieue résidentielle ; insécurité urbaine ; malaise urbain ; classe moyenne et supérieure

<http://www.cairn.info/revue-espaces-et-societes.htm>

Ouvrage - Bousquet, Marie-Pierre (Éditrice scientifique) ; Crépeau, Robert R. (Éditeur scientifique). *Dynamiques religieuses des autochtones des Amériques = Religious dynamics of Indigenous people of the Americas*. Paris : Karthala, 2012. 441 p.

France -

Mots-clés : Amérique ; Canada ; Québec ; Équateur ; Arctique ; Mexique ; Brésil ; Inuit ; Huichol ; Anicinabek ; Algonquin ; Kaingang ; Cree ; Shipibo-Conibo ; Mbya-Gaurani ; religion ; spiritualité ; histoire religieuse ; pratique religieuse ; christianisme ; population autochtone ; pentecôtisme ; tourisme culturel ; chamanisme ; mission

religieuse ; rituel de guérison ; rire

Résumé d'éditeur :

Les croyances et les pratiques religieuses des autochtones des Amériques ont-elles été supplantées par le christianisme ? Jusqu'à récemment, les chercheurs avaient tendance à vouloir démontrer les effets dévastateurs de l'évangélisation sur les systèmes de croyances premiers ou, au contraire, à tenter de mettre au jour, sous la façade chrétienne, les restes d'un substrat religieux originel.

En réalité, les dynamiques religieuses chez les autochtones américains apparaissent bien plus complexes et subtiles. De nos jours, des réseaux religieux sont en voie d'émergence ou de consolidation. Ils s'inscrivent dans un contexte de mondialisation, mettant en contact les autochtones avec des spiritualités et des croyances issues de tous les continents. Par une curieuse inversion historique, l'expérience religieuse n'est plus un facteur de déstructuration et d'assimilation, mais constitue un facteur de reconstruction sociale et politique.

À une époque où les autochtones des Amériques et d'ailleurs multiplient leurs échanges spirituels, il est paradoxal de constater combien les chercheurs demeurent mal outillés pour comprendre ces phénomènes contemporains. Quel est le contexte sociologique de ces dynamiques religieuses ? Quelle en est la profondeur historique ? Quels sont les enracinements de ce mouvement dans les mythes et les rites traditionnels ?

Cet ouvrage réunit les contributions de chercheurs travaillant du sud au nord de l'Amérique autochtone. À travers leurs textes, qui abordent différents systèmes religieux non cloisonnés sur eux-mêmes (chamanisme, catholicisme, pentecôtisme, mouvements évangéliques, panindianisme), se donnent à voir l'originalité et le dynamisme des spiritualités autochtones contemporaines.

Sommaire :

Introduction. Actualisation du religieux et appropriation du christianisme dans les Amériques autochtones / Robert R. Crépeau et Marie-Pierre Bousquet

Première partie : Paysages religieux, identité et politique :

1. Le lien inaliénable entre le Créateur et les Premières Nations. Une dimension méconnue des affirmations identitaires au Canada et au Québec / Jean-Guy A. Goulet
2. Dynamiques religieuses et participation politique des indigènes en Équateur / Sophie Lemoyne-Dessaint
3. Xokleng Pentecostalism. An ethnographic account of an indigenous response to Christianity / Flávio Braune Wiik

Deuxième partie : Du local au global : la mondialisation et ses effets :

4. Des îles Fidji au Nunavut : réseaux évangéliques et pentecôtistes chez les Inuit de l'Arctique de l'Est canadien / Frédéric B. Laugrand et Jarich G. Oosten
5. Spiritualité et enjeux identitaires dans le tourisme culturel autochtone au Québec / Claude Gélinas et Jean-François Vachon
6. Entre la costumbre et la mondialisation. La Semaine sainte chez les Huichol du Mexique / Louise I. Paradis et Jimena Marquez
7. Shamanisms and Neo-Shamanisms as Dialogical Categories: An Examination of Local and Global Networks / Esther Jean Langdon and Isabel Santana de Rose

Troisième partie : L'interpénétration des croyances et leurs appropriations :

8. «On a juste besoin d'être aimés» : les bases de la tolérance religieuse chez les Anicinabek (Algonquins) du Québec / Marie-Pierre Bousquet
9. La culture oblate et la religion invisible dans les missions amérindiennes du Québec / Anny Morissette
10. Les défis du pluralisme religieux pour la pratique du chamanisme chez les Kaingang du Brésil méridional / Robert R. Crépeau

Quatrième partie : Savoirs et rituels en transformation :

11. Rire et guérir dans les «sweat lodges» : la part du comique dans un rituel de guérison atikamekw (Québec) / Laurent Jérôme
12. Faith in God's Temple: Ritual Discourse and Practice in a Cree Pentecostal

Congregation / Clinton N. Westman

13. Fluctuations et persistances chamaniques parmi les Shipibo-Conibo de l'Amazonie occidentale / Anne-Marie Colpron

14. Les soldats de Dieu. La quête de la terre sans mal des Mbya-Guarani du Brésil / Aldo Litaiff

<http://www.karthala.com/hommes-et-societes-anthropologie/2586-dynamiques-religieuses-des-autochtones-des-ameriques-religious-dynamics-of-indigenous-people-of-the-americas-9782811106997.html>

Ouvrage - Rochefort, Charles de ; Grunberg, Bernard (Éditeur scientifique) ; Roux, Benoît Éditeur scientifique) ; Grunberg, Josiane (Éditrice scientifique). *Histoire naturelle et morale des îles Antilles de l'Amérique : Livre second-Comprenant l'histoire morale*. Paris : L'Harmattan, 2012. 362 p.

France -

Mots-clés : Antilles ; Caraïbes ; Amérique du Nord ; États-Unis ; Tobago ; histoire ; civilisation

Résumé d'éditeur :

Ce second volume parachève l'édition critique de l'Histoire naturelle et morale des îles Antilles de l'Amérique de Charles de Rochefort. Il est consacré à la seconde partie de l'ouvrage comprenant l'Histoire Morale, suivie du Vocabulaire caraïbe. Les éditeurs scientifiques ont ajouté l'édition critique du Récit de l'état présent des célèbres colonies de la Virginie, de Marieland, de la Caroline, du nouveau duché York, de Penn-sylvania et de la nouvelle Angleterre ainsi que le Tableau de l'île de Tabago.

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=37627>

Ouvrage - Oraizi, M. A. *Amérique, pétrole, domination : une stratégie globalisée (5 Tomes)*. Paris : L'Harmattan, 2012. 1254 p.

France -

Détails :

- Amérique, pétrole, domination : une stratégie globalisée : Tome 1 : Buffalo Bill à la conquête de l'or noir
- Amérique, pétrole, domination : une stratégie globalisée : Tome 2 : Hégémonie anglo-saxonne et duels des empires pétroliers
- Amérique, pétrole, domination : une stratégie globalisée : Tome 3 : Apocalypse des dieux pétroliers
- Amérique, pétrole, domination : une stratégie globalisée : Tome 4 : Diables pétroliers et épée de Damoclès
- Amérique, pétrole, domination : une stratégie globalisée : Tome 5 : Chronologie du pétrole avec bibliographie

Mots-clés : Amérique ; Afrique ; Maghreb ; Monde arabe ; Moyen-Orient ; Asie ; Europe ; pétrole ; relations internationales ; géopolitique ; histoire

Résumé d'éditeur :

Le système économique actuel est fondé sur les ressources d'hydrocarbure, qui ont changé le visage du monde. Pour assurer son approvisionnement, l'Occident, à la tête duquel l'Amérique, a édifié des conditions spécialement appropriées. Un univers complexe à l'origine de complots, de coups d'Etat, de révoltes... L'auteur propose ici une étude sur l'histoire du pétrole et son rôle majeur dans le déroulement des événements mondiaux, de sa découverte en 1867 à nos jours : une chronique de la domination américaine sur le monde.

<http://www.editions-harmattan.fr/>

Article - Buttimer, Anne. *Alexander von Humboldt and planet earth's green mantle*. Cybergeo : European Journal of Geography [Ressource électronique], 2012, article 616, mis en ligne le 03 août 2012, consulté le 28 août 2012.

France -

Mots-clés : Allemagne ; Amérique ; Andes ; Humboldt Alexander von ; histoire de la géographie ; épistémologie ; géographie des plantes ; paysage ; végétation

Résumé d'éditeur :

Cet article s'ouvre sur un bref aperçu de la carrière intellectuelle de ce pionnier de la géographie moderne que fut Alexandre de Humboldt (1769-1859), les contextes académiques et politiques dans lesquels son œuvre s'est déployée et ses relations avec les auteurs de son temps. Puis est proposée une traduction en anglais de son Essai sur la géographie des plantes (1805), un ouvrage qui peut être considéré comme une illustration exemplaire de sa vision du monde. Enfin, quelques remarques conclusives analysent les composantes «géopoétiques» du discours de Humboldt qui l'ont guidé pour rapprocher les mondes de la connaissance scientifique et humaniste.

<http://cybergeog.revues.org/25478#quotation>

Article - Baby-Collin, Virginie. *Modes d'habiter sous contraintes. Migrants boliviennes dans les métropoles (Espagne - Etats-Unis)*. In Dossier : Façons d'habiter les territoires de la ville aujourd'hui. 1ère partie. Historiens et géographes, Juillet-Août 2012, n° 419, p. 139-144.

France -

Mots-clés : États-Unis ; Espagne ; Bolivie ; urbanisme ; femme ; mode d'habiter ; migrant bolivien ; migration féminine ; logement ; pratique urbaine ; famille ; mode de vie

Ouvrage - Ghorra-Gobin, Cynthia. *Dictionnaire critique de la mondialisation*. (2è édition). Paris : Armand Colin, 2012. 648 p.

France -

Mots-clés : mondialisation ; globalisation ; géopolitique ; science politique *Résumé d'éditeur :*

Globalisation du capitalisme, accélération et diffusion des échanges, uniformisation des modes de vie, internationalisation de la gouvernance, abolition des frontières grâce aux nouvelles technologies... la mondialisation est au cœur des mutations qui bouleversent la planète. Tantôt haïe, tantôt prônée, mal du siècle ou destin de l'humanité, la notion même semble être devenue dans la sphère publique l'unique clé de compréhension des enjeux du monde contemporain.

Et pourtant, derrière ce terme, quelle(s) réalité(s) ?

Revenir sur les mots, les concepts et les processus qui définissent la mondialisation dans toute sa complexité, son caractère multidimensionnel et sa perpétuelle évolution : telle est l'ambition de ce dictionnaire. Loin de toute vision doctrinale ou caricaturale, une soixantaine d'auteurs (géographes, sociologues, historiens, économistes, anthropologues, architectes...) livrent leur expertise et leurs analyses, volontairement critiques, pour rendre accessible au plus grand nombre des phénomènes encore méconnus et mal compris.

Une source d'information et un outil de réflexion incomparables.

- 235 entrées pour appréhender les différentes facettes de la mondialisation
- De courts essais d'auteur pour alimenter le débat
- Un réseau de renvois signifiants pour comprendre et mettre en perspective
- Des bibliographies et sitographies pour prolonger la réflexion

Dictionnaire dirigé par Cynthia Ghorra-Gobin, géographe, directeur de recherche au CNRS (CREDA) et coordonné en équipe par Martine Auelos, Catherine Distler et Christian Grataloup.

<http://www.armand-colin.com/livre.php?idp=380862>

Séminaire, conférence, journée d'étude, débat public

Séminaire sur la cartographie participative : dialogue cartographie critique et cartographie 2.0

22 et 23 octobre 2012 France - Bordeaux-Pessac

L'UMR ADES organise à Pessac les 22 et 23 octobre prochains à la Maison des Suds un ***séminaire sur la cartographie participative. Il s'agit de mettre en dialogue cartographie critique et cartographie 2.0.***

Les objectifs et le programme sont disponibles à l'adresse suivante :

<http://www.ades.cnrs.fr/spip.php?article1004>

Plusieurs chercheurs travaillant outre-Atlantique sont invités (Chili, Canada en particulier, voir le programme).

Informations auprès de :

Matthieu NOUCHER

Chargé de recherche CNRS - UMR 5185 ADES

Maison des Suds - 12 esplanade des Antilles - 33607 Pessac Cedex

m.noucher@ades.cnrs.fr ; +33(0)5.56.84.82.06 ; <http://www.ades.cnrs.fr>

<http://www.ades.cnrs.fr/spip.php?article1004>

Amérique Latine

Appel à candidature

Rappel - Poste de Volontaire international (VI) : IFEA Institut Français d'Etudes Andines.

octobre 2012 - octobre 2013 Pérou - Lima

L'annonce du poste de VI a été remis en ligne : à compter du 1er octobre 2012 pour une durée d'un an (renouvelable)

Détails de l'appel à candidatures sur le site du Civiweb : ci-dessous

IFEA - Instituto Francés de Estudios Andinos

Créé en 1948, l'IFEA est un établissement de recherche pluridisciplinaire relevant conjointement du CNRS et du MAE. Il contribue au développement et à la diffusion des connaissances scientifiques sur les sociétés et les milieux andins. Ses actions de coopération portent sur une aire comprenant la Bolivie, la Colombie, l'Équateur et le Pérou.

Contact : Audrey Laval Av. Arequipa 4500, Miraflores. Lima - PERÚ

tel: (+511) 447 60 70 - anx. 112

www.ifeanet.org

www.civiweb.com

Mission de service civique : Association France Amérique Latine Paris.

Réception des candidatures jusqu'au 17 septembre 2012 - Début de la mission première quinzaine d'octobre 2012 France - Paris

L'offre de service civique est à pourvoir dès le mois d'octobre 2012

Contact : Sarah Pick direction@franceameriquelatine.fr

Déléguée Générale

France Amérique Latine

01 45 88 27 04

Conditions et autres renseignements en document joint

<http://service-civique.gouv.fr/>

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/11623_OFFRE_DE_SERVICE_CIVIQUE_2.rtf

Appel à contribution

7º Congreso CEISAL Consejo Europeo de Investigaciones Sociales de América Latina 2013 - Memoria, Presente y Porvenir. Simposio: Los que van, los que vienen y los que regresan. Los movimientos migratorios transoceánicos en el siglo XX y XXI: fondos documentales e investigaciones.

Propuestas hasta 31 de octubre de 2012 - Congreso 12 al 15 de junio de 2013 Portugal - Porto

CEISAL está preparando ya su 7º Congreso que se celebrará en Oporto en 2013, organizado por el Núcleo de Estudios Latino-Americanos de la Universidad Fernando Pessoa, bajo la dirección de Ana María da Costa Toscano.

Universidad Fernando Pessoa, www.ufp.pt/

Convocatoria de ponencias y Coordinadores:

- Elda E. González Martínez Centro de Ciencias Humanas y Sociales, CSIC, Madrid, España

elda.gonzalez@cchs.csic.es

- Anna Svensson Göteborgs universitetsbibliotek, Iberoamerikanska samlingen, Gotemburgo, Suecia

anna.svensson@ub.gu.se Sin duda alguna, estudiar los movimientos migratorios pasados resulta fructífero para corroborar o rebatir las actuales propuestas de los académicos que propugnan una visión globalizadora. En un mundo, el del siglo XXI, en el que se constata la naturaleza cambiante de la reproducción social, cultural y territorial de la identidad de los grupos, en tanto que ya no están vinculados fuertemente a un territorio, delimitados espacialmente o son culturalmente homogéneos, se vuelve necesario cuestionar el modo en que se estudian las comunidades migrantes y su adaptación cultural, por un lado y el estudio y la gestión de la diversidad cultural en el caso de las sociedades receptoras de inmigración. A partir de la constatación de la diversidad cultural en estas sociedades, no resulta viable estudiar la inmigración como el proceso por el cual los recién llegados se despojan de su cultura e incorporan ! la del lugar de destino. En este sentido las investigaciones de las migraciones históricas ayudan a interpretar y abordar los movimientos actuales de población.

Esta Mesa tiene como objetivo facilitar un diálogo entre investigadores que abordan tanto las migraciones históricas como las contemporáneas, para pensar de modo conjunto nuevos modos de interpretar y gestionar las diferencias culturales en el seno de las sociedades receptoras. Este diálogo se amplía también a especialistas del campo de la documentación, cuyo aporte es fundamental en tanto son ellos quienes están inmersos en proyectos relacionados con las fuentes documentales que permiten llevar a cabo las investigaciones sobre la temática propuesta.

Fechas :

- *Hasta 31 de octubre de 2012* Propuestas en forma de un resumen de un máximo de 15 líneas, indicando claramente el objetivo de la ponencia y sus puntos centrales, 5 palabras claves, la afiliación institucional, grado académico o título profesional y un mail de contacto.

- *30 de noviembre de 2012* Notificación a los autores del resultado de la selección de las propuestas.

- *1 de mayo de 2013* Fecha límite para la entrega definitiva de las ponencias, para que se incluya en las Actas del Congreso y para participar en el Premio CEISAL 2013 a la mejor ponencia de Jóvenes Investigadores. Las Normas de estilo se encuentran en <http://7ceisal2013port.ufp.edu.pt/submissao-de-posters-e-comunicacoes-livres> Envíos a las coordinadoras del Simposio: elda.gonzalez@cchs.csic.es y anna.svensson@ub.gu.se

NB La primera fecha límite para matrícula de tarifa reducida es el 15 de enero de 2013. Más información en <http://7ceisal2013port.ufp.edu.pt/valores-de-inscricao>

<http://7ceisal2013port.ufp.edu.pt/submissao-de-posters-e-comunicacoes-livres>

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/11564_Covocatoria_7_Ceisal.pdf

XVème Réunion ANPUR-ENANPUR 2013

Soumission des articles (sessions) avant le 31 octobre 2012 ; soumission des articles (livres) avant le 30 novembre 2012 - Réunion mai 2013 Brésil - Recife

Lors de cette réunion, seront fêtés les 30 ans de fondation de l'Association nationale des études supérieures et de la recherche en planification urbaine et régionale (ANPUR)

Datas Limites

- Sessões Temáticas : Submissão dos Artigos - 31/10/2012 ; Comunicação dos resultados - 17/12/2012

- Sessões Livres : Submissão dos Artigos - 30/11/2012 ; Comunicação dos resultados - 07/01/2013

Contact : Fabiano Rocha Diniz frdiniz66@gmail.com

Fabiano Rocha Diniz est membre du Comité d'organisation de la XVème Réunion de l'Association nationale des études supérieures et de la recherche en planification urbaine et régionale (ENANPUR)

Architect Urbaniste, Docteur en Géographie et Aménagement

Chercheur et enseignant du Programa de Pós-Graduação em Desenvolvimento Urbano e Regional (MDU)

Membre du Group de Recherche Conservação Urbana e Territorial Integrada (MDU/UFPE)

Pour plus d'informations, le site Internet est déjà disponible à ceux/celles qui veulent y participer:

www.xvenanpur.com.br

Appel à contribution (revue, ouvrage)

Appel à communications pour la revue Brazilian Journal of Latin American Studies / Cadernos Prolam-USP.

Date limite de soumission : fin septembre 2012. Brésil - Date limite de soumission : fin septembre 2012.

O corpo editorial de Brazilian Journal of Latin American Studies / Cadernos Prolam-USP tem a satisfação de convidar a comunidade acadêmica para envio de artigos a serem avaliados por pareceristas ad-hoc para compor o próximo volume, referente ao 2º semestre de 2012. Embora o recebimento de artigos siga fluxo contínuo, até final de setembro e o prazo para que sejam realizadas as revisões para o 2º semestre e até final de março para o 1º semestre.

Brazilian Journal of Latin American Studies/Cadernos Prolam-USP, ISSN 1676-6288, publicado desde 2002, contribui para a missão do Programa de Pós-Graduação Interunidades em Integração da América Latina da Universidade de São Paulo - PROLAM/USP ao disseminar os conhecimentos sobre o processo de integração latino-americana em suas dimensões econômica, política e cultural, bem como para a formação econômica e social da região e a construção da identidade latino-americana.

Conforme política editorial, serão analisados, para eventual publicação, artigos, resenhas, documentos e ensaios de conteúdo inédito, tanto no País quanto no exterior, cujo conteúdo esteja claramente relacionado com o tema da Integração Latino-Americana, podendo adotar diferentes perspectivas, tais como a social, política, econômica, jurídica, histórica, cultural, artística, de comunicação social. Espera-se que o artigo contribua de modo significativo ao avanço do conhecimento científico no tema da integração latino-americana.

Envio de artigos :

prolamjournal@usp.br

Mais informações sobre normas editoriais :

<http://www.usp.br/prolam/cadernos.htm>"><http://www.usp.br/prolam/cadernos.htm>

Contamos com sua colaboração !

Profa. Dra. Maria Cristina Cacciamali Editora
Prof. Dr. Marcio Bobik Braga Editor
Rita Lima de Castro Editora Assistente

<http://www.usp.br/prolam/cadernos.htm>

Congrès, colloque

VII Congreso internacional CEISAL 2013 Memoria, Presente y Porvenir en América Latina : *Lista de Simposios y resúmenes*. CEISAL Consejo Europeo de Investigaciones Sociales de América Latina. Universidad Fernando Pessoa Núcleo de Estudios Latino-Americanos.

Congreso : 12 hasta el 15 de junio de 2013 Portugal - Porto

El congreso se estructura en *79 simposios en 5 ejes o áreas temáticas*: 1) ciencia política y relaciones internacionales; 2) literatura, cultura y medios de comunicación, migraciones y fronteras; 3) economía y turismo, integración económica y bloques regionales, recursos naturales, energía y políticas ambientales, lo rural y lo urbano; 4) antropología, patrimonio, religión, ciudadanía, movimientos sociales, memoria e historiografía y pluralismo cultural; y 5) sexualidad y género, violencia, desigualdad y cohesión social. Para Aristóteles la memoria es el pasado y para Tzvetan Todorov el milenio siente obsesión por un nuevo culto a la memoria. En este sentido es que nos reuniremos para detallar el diálogo que surge en los tiempos modernos sobre este tema y que hace emerger configuraciones culturales particulares del fenómeno mnemónico, figuras en crisis cuyo vínculo con el pasado persiste en el presente a través de las posibilidades de conceptualización abiertas por la poética de la crisis. La desesperación de lo que desaparece, la impotencia para acumular el recuerdo y archivar la memoria, el exceso de presencia de un pasado que no deja de acosar al presente, la incapacidad para olvidar y la impotencia para acordarse, con el tiempo, del acontecimiento, según Ricoeur. Mientras que para Carlos Fuentes lo que el Nuevo Mundo tenía para ofrecer era una vasta geografía, no una historia feliz: un futuro, no un pasado.

Así, el CEISAL, la Universidad Fernando Pessoa y el Núcleo de Estudios Latinoamericanos, les invitamos a que participen en este congreso desde el 12 hasta el 15 de junio de 2013, para interpretar los hechos en los diferentes campos de las ciencias sociales. Dentro de estos caminos observaremos la construcción histórica y la identidad latinoamericana en el siglo XXI, promoviendo una mayor autoreflexión y facilitar diálogos transdisciplinarios. Usted puede ampliar esta información :

Sitios web :

- Universidad Fernando Pessoa, www.ufp.pt/
- CELA Centro de Estudios Latino-Americano <http://cela.ufp.pt/index.htm>
- Fuente : <http://7ceisal2013.ufp.edu.pt/>
- REDIAL Red Europea de Información y Documentación sobre América Latina <http://www.red-redial.net/ceisal.html> Leer la lista :

<http://7ceisal2013port.ufp.edu.pt/home>

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/11580_simposios_ceisal2013_versaofinal.pdf

Manifestation culturelle

Conférence - *Le Mexique, un "Grand" du tourisme* par Christian Girault, Directeur de recherche émérite au CNRS-CREDA.

12 septembre 2012 18h30 France - Paris

Lieu : à 18h30 à France-Amériques 9 avenue Franklin Roosevelt 75008 – Paris

Le développement du tourisme est certes quelque peu freiné par la perception des risques, associée à plusieurs formes de violence qui affectent les citoyens mexicains (et fort peu les touristes), dans certaines régions du pays.

Le conférencier insistera sur le fait que ces risques doivent être relativisés et "contextualisés" par une analyse géopolitique appropriée. La permanence d'un tourisme prospère est un atout indiscutable pour l'image de ce grand pays. http://www.iheal.univ-paris3.fr/spip.php?article1182&var_recherche=girault>Christian Girault : Directeur de recherche au CNRS.

Bulletin d'inscription : http://www.iheal.univ-paris3.fr/IMG/doc/12_septembre.doc>cf. fichier joint.

<http://www.iheal.univ-paris3.fr/spip.php?article3751>

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/11662_Bulletin_de_reponse_Conference_Le_Mexique_un_Grand_du_tourisme.pdf

Publication, site web

Ouvrage - Estripeaut-Bourjac, Marie. *L'écriture de l'urgence en Amérique latine*. Pessac : Presses universitaires de Bordeaux, 2012. 444 p.

France -

Mots-clés : Amérique latine ; Colombie ; témoignage ; récit testimonial ; autobiographie ; écriture

Résumé d'éditeur :

En Amérique latine, le phénomène testimonial est l'objet d'un engouement surprenant depuis une quarantaine d'années. Comme l'indique clairement le cas de la Colombie, l'apparition et la circulation de cette écriture viennent en réponse à un contexte paroxystique et permettent de construire des lieux de parole, qui fissurent le contrôle institutionnel et officiel de l'Histoire et de la mémoire, et soulignent que l'on peut tout fictionnaliser, même le réel.

Les diverses modalités autobiographiques qui composent l'écriture de l'urgence constituent une utilisation spécifique des formes testimoniales, à des fins politiques, sociales et humanitaires. La question du crédit à accorder à une parole écoutée/lue doit cependant être revue à l'aune des divers filtres perceptifs, au travers desquels ces récits appréhendent la réalité. Cette prépondérance accordée à la subjectivité oblige à revisiter nos codes de réception de la première personne, afin d'approcher au mieux l'objet central de ces récits : l'homme qui parle et sa parole. Présentation, Table des matières, Bon de commande : voir fichier joint.

http://pub.u-bordeaux3.fr/FicheOuvrage.php?OUV_CMD=1144

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10399_bdc_ecriture_de_l_urgence.pdf

Article - Cary, Paul. *Les centres commerciaux à São Paulo. Renforcement de l'entre-soi ou déségrégation sociale ?* In *Vers la ville insulaire ? Espaces et sociétés*, 2012, n° 150, p. 109-127.

France -

Mots-clés : Brésil ; São Paulo ; urbanisme ; centre commercial ; fragmentation urbaine ; classe moyenne ; consommation

<http://www.cairn.info/revue-espaces-et-societes.htm>

Article - Vuailat, Fanny. *De la nature à vendre : fabrique urbaine et construction d'extra-territorialité à Recife (PE, Brésil)*. In *Vers la ville insulaire ? Espaces et sociétés*, 2012, n° 150, p. 31-47.

France -

Mots-clés : Brésil ; Recife ; urbanisme ; ville ; projet immobilier ; complexe résidentiel ; marketing ; parc de loisirs ; nature ; extra-territorialité ; enclave résidentielle

<http://www.cairn.info/revue-espaces-et-societes.htm>

Article - Duhau, Emilio ; Giglia, Angela. *De la ville moderne aux micro-ordres de la ville insulaire. Les espaces publics contemporains à Mexico*. In *Vers la ville insulaire ? Espaces et sociétés*, 2012, n° 150, p. 15-30.

France -

Mots-clés : Mexique ; Mexico ; urbanisme ; espace urbain ; espace public ; privatisation ; ségrégation socio-spatiale ; quartier fermé

<http://www.cairn.info/revue-espaces-et-societes.htm>

Ouvrage - Gautier, Arlette. *Genre et biopolitiques : l'enjeu de la liberté*. Paris - L'Harmattan, 2012. 260 p.

France -

Mots-clés : Mexique ; Égypte ; genre ; biopolitique ; politique de planification familiale ; développement économique ; droits des femmes ; fécondité ; reproduction ; contraception ; indicateur de bien-être ; liberté individuelle

Résumé d'éditeur :

Les politiques de planification familiale, dont un des objectifs est de libérer les femmes du poids des maternités non désirées, sont accusées au contraire de leur imposer des stérilisations. Où en est la liberté procréatrice aujourd'hui? Les femmes ont-elles accès à des programmes de santé qui tiennent compte de leurs nécessités ? La baisse de la fécondité se traduit par l'obtention de l'égalité juridique entre les genres, mais pas forcément par celle de la liberté procréatrice.

Présentation, Table des matières, Bon de commande : voir fichier joint.

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=37125>

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/11525_Genre_et_biopolitiques.pdf

Ouvrage - Tauzin-Castellanos, Isabelle. *L'Amérique latine écartelée : pouvoir et violence à l'épreuve de la fiction*. Paris : PUF, 2012. 176 p.

France -

Mots-clés : Amérique latine ; littérature latino-américaine ; fiction ; pouvoir ; pouvoir de la violence ; violence du pouvoir ; représentation ; étude littéraire

<http://www.puf.com/>

Ouvrage - Sainton, Jean-Pierre (Éditeur scientifique). *Histoire et civilisation de la Caraïbe. Tome 1 : le temps des Genèses des origines à 1685*. Paris : Karthala, 2012. 414 p.

France -

Mots-clés : Caraïbe ; Guadeloupe, Martinique, Petites Antilles ; histoire sociale

Résumé d'éditeur :

Où et quand débute notre histoire ? Tout n'a pas commencé en 1492 ou en 1635. Le temps des Genèses aborde l'histoire des Petites Antilles dans sa continuité depuis les origines amérindiennes jusqu'au basculement du monde et au choc de la colonisation qui conduit à la mise en place des sociétés d'habitation au courant du XVIIe siècle.

Le présent travail propose une architecture d'ensemble, une histoire sociale de l'archipel, étudiée sous l'angle des structures et des dynamiques. Il invite à un recentrage du regard qui ne signifie pas pour autant repli, isolement et séparation. Il s'agit de rétablir chaque île dans son unité constitutive avec son entour et avec le monde et d'inscrire l'évolution de l'archipel dans le mouvement général de l'histoire.

<http://www.karthala.com/diffusion/2592-histoire-et-civilisation-de-la-caraibe-tome-1-le-temps-des-geneses-des-origines-a-1685-9782706818578.html>

Ouvrage - Hébrard, Jean (Éditeur scientifique). *Brésil, quatre siècles d'esclavage : nouvelles questions, nouvelles recherches*. Paris : Karthala, 2012. 368 p.

France -

Mots-clés : Brésil ; esclavage ; hisoire

Résumé d'éditeur :

La recherche brésilienne sur l'esclavage est l'une des plus riches au monde. Cet ensemble de textes souhaite en montrer la vitalité mais aussi les «accents». Sans jamais se déprendre d'une rigueur qui les conduit à n'avancer que pas à pas dans la démonstration et en s'appuyant toujours sur une source explicitement convoquée, les chercheurs brésiliens semblent être devenus de plus en plus soucieux, ces dernières années, des pièges de la mise en récit et de l'illusion narrative. Ils sont experts dans l'art de tresser les diverses histoires possibles (ou probables) que les sources permettent d'imaginer à partir des représentations contrastées qu'elles conservent. Ils ont appris à lire les paroles couchées sur le papier pour en faire renaître, au-delà du propos, les intentions, les effets attendus, les ruses, les tours rhétoriques. Par là, ils dévoilent de plus en plus clairement la parole dominée dans l'acte même qui tente de la réduire. Si les esclaves qui ont vécu au Brésil n'ont jamais laissé, à de très rares exceptions près, de traces directes de leurs mots, ils sont certainement aujourd'hui ceux qui, par-delà le temps, parviennent le plus efficacement à se faire entendre.

<http://www.karthala.com/esclavages/2580-bresil-quatre-siecles-d-esclavage-nouvelles-questions-nouvelles-recherches-9782811106447.html>

Ouvrage - Bleil, Susana ; Boltanski, Luc (Préface). *Vie et luttes des sans terre au sud du Brésil : une occupation au Parana*. Paris : Karthala, 2012. 344 p.

France -

Mots-clés : Brésil ; Parana ; paysan sans terre ; terre agricole ; coopérative agricole ; communauté paysanne ; mística

Résumé d'éditeur :

Le Brésil, un pays immense, grand comme quinze fois la France, compte des exploitations agricoles qui peuvent dépasser les 100 000 hectares. Certaines peuvent reposer sur de faux titres de propriété. À côté d'elles, des milliers de paysans «sans terre» sont chassés de leur lopin par les hommes de main de gros fermiers et sont contraints de migrer dans les favelas (bidonvilles) de famine.

Le Mouvement des Sans Terre (MST) organise ceux qui veulent retrouver leur dignité en «occupant» des morceaux de ces milliers d'hectares souvent laissés en jachère. Ils y créent des «exploitations coopératives» pour nourrir leurs familles, avoir les moyens d'instruire et d'éduquer leurs enfants, c'est-à-dire de reprendre le goût de la vie.

Le livre de Susana Bleil, elle-même brésilienne et aujourd'hui maîtresse de conférences à l'Université du Havre, est la reprise pour un plus large public de sa thèse en sociologie soutenue en mai 2009 à Paris (EHESS). Elle y retrace l'occupation d'une terre par seize familles Sans Terre. Elle en décrit les références lointaines, tant spirituelles (tout un courant de l'Église catholique du Brésil), avec les grandes figures qui l'ont porté – les évêques Pedro Casaldàliga et Helder Câmara, le théologien franciscain Leonardo Boff, le dominicain frei Betto –, que politiques (les méthodes d'analyse marxiste plus que l'adhésion au matérialisme historique) et même pédagogiques (celle de Paulo Freire). Sur les années 2000 à 2003, elle suit l'évolution de cette communauté humaine organisée en coopérative agricole (COPAVI), qui gagne progressivement la confiance des habitants de la ville voisine, au début hostiles à leur occupation. Elle termine par l'analyse du sens quasi religieux, bien que nettement sécularisé, de la mística, lors de la fête du dixième anniversaire de leur communauté. Il s'agit en effet, à travers la mística, de «faire mémoire» au sens fort du terme, entre eux et avec tous les amis venus les rejoindre à cette occasion, au terme de ces dix ans de galère et finalement de victoire.

<http://www.karthala.com/signes-des-temps/2581-vie-et-lutte-des-sans-terer-au-sud-du-bresil-une-occupation-au-parana-9782811107079.html>

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/11540_COUV_vie_luttes.pdf

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/11540_TMsansterre.pdf

Ouvrage - Destouches, Didier (Éditeur scientifique). *L'administration du territoire en Guadeloupe depuis le XVIIIe siècle : études réunies en hommage au doyen Christian Thérésine*. Paris : L'Harmattan, 2012. 236 p.

France -

Mots-clés : Guadeloupe ; décentralisation ; organisation administrative ; réforme administrative ; collectivité locale

Résumé d'éditeur :

La décentralisation outre-mer a représenté un progrès politique et juridique indéniable en Guadeloupe, mais elle a entraîné des demandes d'adaptation des lois et règlements nationaux et d'accroissement des compétences territoriales. Quelles leçons tirer du passé de l'organisation administrative et institutionnelle en Guadeloupe ? Quels sont les usages et pratiques des compétences des collectivités locales et comment les évaluer ? Quelles sont les forces et les faiblesses structurelles de l'administration territoriale ?

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=37840>

Ouvrage - Daviaud, Sophie (Éditrice scientifique). *Amérique latine : de la violence politique à la défense des droits de l'homme*. Paris : L'Harmattan, 2012. 274 p.

France -

Mots-clés : Amérique latine ; droits de l'homme ; violence ; démocratie ; justice

Résumé d'éditeur :

Alors qu'en Amérique latine la démocratie est rétablie et que la plupart des conflits armés ont pris fin, la défense des droits de l'homme occupe toujours une place centrale dans les débats. Quelles formes emprunte la gestion de la violence ? Dans quelles arènes se manifeste-t-elle ? En quoi les phénomènes de judiciarisation du politique observés sont-ils révélateurs de transformations majeures des démocraties latino-américaines ?

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=37618>

Ouvrage - Rochefort, Charles de ; Grunberg, Bernard (Éditeur scientifique) ; Roux, Benoît Éditeur scientifique) ; Grunberg, Josiane (Éditrice scientifique). *Histoire naturelle et morale des îles Antilles de l'Amérique : Livre premier - Comprenant l'histoire naturelle*. Paris : L'Harmattan, 2012. 272 p.

France -

Mots-clés : Antilles ; histoire ; sciences de la vie et de la terre

Résumé d'éditeur :

La recherche antillaise, particulièrement en ce qui concerne l'étude des populations amérindiennes, souffre encore d'un accès difficile aux sources notamment françaises. La finalité de cette édition est de constituer, un corpus de sources, rares ou inédites, sur les petites Antilles, de la fin du XV e au milieu du XVIIe siècle, et de rendre accessibles des sources imprimées ou manuscrites concernant les "Caraïbes insulaires", généralement édités une seule fois, souvent à peu d'exemplaires, voire inédites.

www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=37596

Ouvrage - Louis, Abel A. *Les livres de couleur en Martinique (tome 1) : des origines à la veille de la Révolution française 1635-1788*. Paris : L'Harmattan, 2012. 384 p.

France -

Mots-clés : Martinique ; histoire coloniale ; livres de couleurs

Résumé d'éditeur :

Si les livres de couleur furent assimilés dès 1685 aux sujets naturels du royaume de France, avec les mêmes droits, privilèges et immunités, ils ne purent pourtant ensuite exercer comme les Blancs, certaines charges honorifiques et fonctions publiques, certaines professions libérales, certains postes dans la milice (officiers) et certains métiers lucratifs et valorisants jusqu'aux prémices de la Révolution française. Cet ouvrage relate donc l'incroyable histoire d'une composante de la société coloniale martiniquaise naviguant entre deux mondes que tout oppose, les Blancs et les esclaves.

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=37620>

Ouvrage - Louis, Abel A. *Les livres de couleur en Martinique (tome 2) : quand Révolution et retour à "l'Ancien Régime" riment avec ségrégation 1789-1802*. Paris : L'Harmattan, 2012. 240 p.

France -

Mots-clés : Martinique ; histoire coloniale ; livres de couleurs ; esclavage ; ségrégation ; société coloniale

Résumé d'éditeur :

Cet ouvrage démontre comment la ségrégation perdure en dépit de l'impact de la Révolution française dans l'île et à cause surtout du maintien de l'esclavage en Martinique entre 1789 et septembre 1802. En dépit de certaines velléités égalitaires durant la période révolutionnaire, de la participation d'une partie non négligeable des livres de couleur à la défense de la République française, ils sont demeurés dans un entre-deux discriminatoire et ségrégatif.

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=37622&razSqlClone=1>

Ouvrage - Louis, Abel A. *Les livres de couleur en Martinique (tome 3) : de septembre 1802 aux débuts de la Restauration*. Paris : L'Harmattan, 2012. 234 p.

France -

Mots-clés : Martinique ; histoire coloniale ; livres de couleurs ; esclavage ; ségrégation ; société coloniale

Résumé d'éditeur :

La confrontation entre la théorie et la pratique quotidienne des actes relevant des curés, officiers d'état civil et notaires, a démontré comment la ségrégation perdure à cause du maintien de l'esclavage en Martinique entre septembre 1802 et les années 1815-1822. Aucune remise en cause de l'ordre social ne pouvant être admise dans la société coloniale, les livres de couleur sont demeurés dans un entre-deux discriminatoire et ségrégatif.

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=37623&razSqlClone=1>

Ouvrage - Andrade, Margot ; Joly, Bertrand (Préface). *La Colombie et la France : relations culturelles XIXe - XXe siècles*. Paris : L'Harmattan, 2012. 288 p.

France -

Mots-clés : Colombie ; France ; influence culturelle

Résumé d'éditeur :

Longtemps occultée par les élites colombiennes, l'influence culturelle de la France et des Français a pourtant été bien réelle. Prépondérante au XIXe siècle, elle s'affaiblit avec la concurrence économique allemande et l'influence nord-américaine. Ce livre retrace l'histoire de cet essor et de ce déclin, dans le contexte mouvementé de la vie politique colombienne.

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=37970>

Ouvrage - Belaubre, Christophe ; Bertrand, Michel (Préface). *Élus de dieu et élus du monde dans le royaume du Guatemala (1753-1808) : Église, familles de pouvoir et réformateurs borbons*. Paris : L'Harmattan, 2012. 438 p.

France -

Mots-clés : Guatemala ; Église ; christianisme ; haut-clergé ; organisation sociale

Résumé d'éditeur :

Cet ouvrage repose sur une sociohistoire du haut clergé centre-américain. L'auteur mobilise le concept de réseau, structure relationnelle au sein de laquelle la dimension familiale est omniprésente. La question des relations sociales au sein du haut clergé de la capitainerie générale du Guatemala est ici abordée, la composition même du groupe social mise en évidence, ainsi que son mode de fonctionnement, sa mentalité, et certains des choix politiques de ses membres.

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=37952>

Ouvrage - Donot, Morgan (Éditrice scientifique) ; Pordeux Ribeiro, Michele (Éditrice scientifique) ; Fregosi, Renée (Postface). *Discours politiques en Amérique latine : représentations et imaginaires*. Paris : L'Harmattan, 2012. 300 p.

France -

Mots-clés : Amérique latine ; communication ; média ; discours politique ; imaginaire ; représentation

Résumé d'éditeur :

La nouvelle donne latino-américaine - consolidation démocratique d'une grande partie de la région et accession au pouvoir de dirigeants de gauche - suscite des questionnements sur les représentations et les imaginaires en tant que conditions sine qua non d'un être-ensemble. Les études de cas et analyses de corpus ici présentées montrent que les imaginaires sont constitutifs de nos sociétés, et, qu'il est nécessaire de les prendre en compte à travers le discours politique pour appréhender pleinement la réalité sociale.

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=37950>

Ouvrage - Akomo-Zoghe, Cyriaque Simon-Pierre ; Duteil, Jean-Pierre (Préface). *Les esclaves Bantu de Colombie : évangélisation et acculturation (XVIe-XVIIe siècles)*. Paris : L'Harmattan, 2012. 248 p.

France -

Mots-clés : Colombie ; Afrique centrale ; Bantu ; évangélisation ; esclavage

Résumé d'éditeur :

L'évangélisation des Bantu en Colombie répondait aux exigences de lutter contre l'hérésie, mais elle visait aussi à «sauver» l'homme africain de ses coutumes jugées «diaboliques». Ce projet s'accompagnait d'autres objectifs mercantilistes et cyniques, notamment la Traite et l'esclavage des Noirs. Le présent ouvrage dépeint les conditions d'évangélisation des Bantu en Afrique Centrale et en Colombie du XVI et XVIIe siècles.

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=37935>

Ouvrage - Pauyo, Nicolas-L. ; Vialat, Jacques (Préface). *Haïti : les grands chantiers*. Paris : L'Harmattan, 2012. 328 p.

France -

Mots-clés : Haïti ; tremblement de terre ; reconstruction

Résumé d'éditeur :

Ce livre porte sur la reconstruction du pays haïtien, affecté par le tremblement de terre du 12 janvier 2010 qui a fait 300 000 morts et un million et demi de sans-abri. L'auteur y donne la parole à de nombreux techniciens et experts en matière de reconstruction et propose une vue d'ensemble du travail pharaonique en train d'être accompli tant pas les Haïtiens que par la communauté internationale. Il offre une vision modérée et positive de l'avenir d'Haïti dans le concert des nations.

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=37915>

Ouvrage - Paillard, Pierre. *Les dents de l'Amazonie*. Paris : L'Harmattan, 2012. 208 p.

France -

Mots-clés : Amazonie ; Bolivie ; Colombie ; Guyane ; Pérou ; Venezuela ; géographie ; hydrogéographie ; faune ; flore ; ethnographie ; activité économique

Résumé d'éditeur :

Pierre Paillard nous invite à un étonnant récit de voyage, hors des sentiers battus et touristiques : la découverte de la fraîcheur d'une Amazonie mythique des années 1970, tellement proche de nous dans le temps et pourtant déjà inexorablement disparue. Hydrogéographie, faune, flore, ethnographie, activités économiques, anecdotes, tous ces sujets se succèdent pour le plaisir du lecteur.

Article - Benarab, Abdelkader. *Le combat d'Omar Frantz Fanon*. In *Lien social, anomie, désaffiliation, exclusion... Sens et usages de quelques concepts*. Pensée plurielle. 2012, n° 29, p. 149-152.

Belgique -

Mots-clés : France ; Martinique ; Algérie ; militantisme ; anticolonialisme ; psychiatrie ; violence ; indépendance

Résumé d'éditeur :

La France coloniale n'a pas connu que des partisans du maintien de l'ordre répressif contre les indigènes. Des voix se sont élevées en France métropolitaine et ailleurs, des humanistes et des universitaires ont appelé à la fin de l'hostilité et dénoncé les exactions et l'occupation française en Algérie. Parmi ces grandes voix figure le psychiatre et écrivain martiniquais qui a mené un combat acharné, jusqu'à sa mort, contre les formes d'exploitation et de dépersonnalisation pratiquées sur les indigènes par le colonialisme. A travers son expérience de psychiatre à Blida, dans les environs d'Alger, Frantz, O. Fanon nous décrit les formes d'aliénation constatées sur les malades algériens suite aux mauvais traitements qu'ils subissaient de la part de l'armée coloniale.

http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=PP_029_0149

Article - Blomac, Françoise de. *Ushahidi en Haïti : encore des leçons à tirer*. In *Cartographie humanitaire : nos représentations en question*. Humanitaire, 2012, n° 32. [en ligne]. [consulté le 31/07/2012].

France -

Mots-clés : Haïti ; Ushahidi ; projet humanitaire ; cartographie de crise ; crowdsourcing cartographique ; géocodification

Résumé d'éditeur :

Mis en place quelques heures après que le séisme du 12 janvier 2010 eut frappé Haïti, le projet Ushahidi («témoignage» en Swahili) a permis de rassembler et géocoder entre 40 000 et 60 000 messages. Au-delà de cet évident succès, Ushahidi a provoqué un véritable «changement de paradigme» en donnant enfin ses lettres de noblesse au crowdsourcing dans le domaine de la cartographie de crise. Un rapport d'évaluation a été réalisé au printemps dernier, qui fait le point sur les principaux apports d'Ushahidi dans le cadre de la crise haïtienne en se concentrant sur les notions d'utilité et d'efficacité. Il pointe également quelques limites au projet.

<http://humanitaire.revues.org/index1306.html>

Article - Lucas, Isabelle. *Tango de Neutres sur fond de guerre : les relations économiques entre la Suisse et l'Argentine (1938-1945)*. *Relations internationales*, 2012, n° 150, p. 37-52.

France -

Mots-clés : Argentine ; Suisse ; États-Unis ; Seconde Guerre mondiale ; politique extérieure ; relation économique ; échange commercial ; prêt financier

Résumé d'éditeur :

Cet article porte sur les relations économiques entre deux pays restés neutres durant la guerre. Fondé sur des documents d'archives encore inexploités, il vise à comprendre comment la Suisse et l'Argentine sont parvenues à maintenir, et même à renforcer, leurs échanges malgré les obstacles liés au conflit. La guerre offre à la Suisse l'opportunité de gagner des parts importantes du marché argentin pour les produits phares de son industrie d'exportation. Au-delà des circonstances de la guerre, ce sont aussi les stratégies volontaristes mises en œuvre par les milieux dirigeants helvétiques qui permettent ce résultat. Parmi ces stratégies, un crédit de 40 millions de francs suisses octroyés par les milieux financiers au Gouvernement argentin est au cœur de l'analyse.

http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=RI_150_0037

Article - Cousseau, Vincent. *La famille invisible. Illégitimité des naissances et construction des liens familiaux en Martinique (XVIIe siècle - début du XIXe siècle)*. In *Familles en situation coloniale*. Annales de démographie historique, 2011, n° 122, p. 41-67.

France -

Mots-clés : Martinique ; histoire coloniale ; société coloniale ; famille ; mariage ; concubinage

Résumé d'éditeur :

Dans les sociétés coloniales fragmentées des Antilles de la période esclavagiste, les obstacles à la constitution de familles stables sont nombreux. Les différences de statut, le manque de fluidité du marché matrimonial, et la redéfinition profonde des rapports de genre sont autant de phénomènes articulés qui remettent en cause le mariage comme élément unique d'organisation de la famille et de structuration des relations de parenté. Si le modèle conjugal reconnu par les autorités reste la norme obligée pour les femmes blanches créoles, il n'en est pas de même pour leurs maris et pour les populations de couleur libre ou esclave. Aussi, l'essor du concubinage et des relations adultérines, dénoncé en particulier par les autorités religieuses, se concrétise par une illégitimité ; des naissances élevée et en croissance continue. Les liens familiaux se construisent ainsi en partie en dehors du contrôle institutionnel, ce qui leur confère une invisibilité dans les sources, mais aussi une souplesse certaine, particulièrement chez les esclaves.

http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=ADH_122_0041

Article - Vidal, Cécile ; Clark, Emily. *Famille et esclavage à la Nouvelle-Orléans sous le régime français (1699-1769)*. In *Familles en situation coloniale*. Annales de démographie historique, 2011, n° 122, p. 99-126.

France -

Mots-clés : États-Unis ; France ; Nouvelle-Orléans ; Régime français ; famille ; esclavage ; rapports sociaux

Résumé d'éditeur :

Depuis les années 1960, la famille d'esclaves constitue l'un des sujets de prédilection de l'historiographie relative à l'esclavage aux États-Unis. Cette question a donné lieu et suscite toujours de très intenses discussions, même si leur vigueur s'est quelque peu éteinte avec la transformation du contexte politique et idéologique. Plus de deux générations après le lancement des premières polémiques, il paraît nécessaire, pour continuer à avancer, de changer les termes dans lesquels les débats ont été initialement posés, en déplaçant la question des structures familiales à celle, plus générale, des rapports entre famille et esclavage. À partir d'un cas d'étude particulier – la zone agro-urbaine de La Nouvelle-Orléans sous le Régime français de 1699 à 1769 – il s'agira d'examiner comment les deux institutions au fondement même des sociétés esclavagistes entrèrent en conflit et se transformèrent au contact l'une de l'autre. Fondé sur une exploitation fine des registres paroissiaux, des inventaires après décès et des archives judiciaires, l'article démontrera comment la famille, dans sa définition, sa signification et ses fonctions sociales, constitua un terrain d'affrontement, de contestation et de négociation fondamental non seulement entre l'Église, les maîtres et les esclaves autour de l'église paroissiale de la capitale louisianaise, ainsi qu'entre planteurs et esclaves sur et entre les habitations, mais aussi entre hommes et femmes esclaves au sein des communautés serviles, sans qu'aucune des parties en présence ne puisse jamais en ressortir comme vaincue.

http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=ADH_122_0099

Numéro thématique - Daniel, Justin (Éditeur scientifique). *Genre et violences interpersonnelles en Martinique*. Pouvoirs dans la Caraïbe, 2012, n° 17. [en ligne]. [consulté le 08/08/2012].

France -

Mots-clés : Martinique ; France ; Caraïbe ; relation de genre ; violence interpersonnelle ; conflit conjugal ; condition féminine ; femme ; enquête *Présentation de l'éditeur* : Les contributions de ce numéro 17 de Pouvoirs dans la Caraïbe sont issues de la recherche « Genre et violences interpersonnelles à la Martinique », recherche dont l'origine remonte à la fin des années 1990.

Sommaire :

-- Nadine Lefaucheur : Editorial

Enquêter sur les violences interpersonnelles et le genre :

-- Nadine Lefaucheur : De l'étude des conflits conjugaux à la recherche sur les violences envers les femmes = From the study of domestic violence to research on violence against women

-- Clara Palmiste et Nadine Lefaucheur : Les violences envers les femmes dans la Caraïbe. Législations et données statistiques = Violence against women in the Caribbean: legislation and statistics

-- Elizabeth Brown : Les enquêtes «Enveff» sur les violences envers les femmes dans la France hexagonale et ultramarine = The "Enveff" studies on violence against women in France and its overseas territories

Résultats de l'enquête statistique :

-- Elizabeth Brown et Nadine Lefaucheur : L'enquête Enveff-Martinique. Méthodologie et composition de l'échantillon = The Enveff-Martinique survey: methodology and sampling

-- Elizabeth Brown et Nadine Lefaucheur : Les violences subies dans les différents espaces de vie en Martinique = Violence experienced in different areas of life in Martinique

Sortir de la violence conjugale :

-- Nadine Lefaucheur et Léonciné Ozier-Lafontaine : De l'enquête statistique à l'enquête sur les sorties de la violence conjugale. Constitution de l'échantillon et démarche d'enquête = From one study to another : the constitution of a sample and a survey process

-- Léonciné Ozier-Lafontaine et Nadine Lefaucheur : Histoires de couples, histoires de violences = Stories of couples, stories of violence

-- Joëlle Kabile : «Pourquoi ne partent-elles pas ?» Les obstacles à la sortie de la situation de violence conjugale = "Why don't they leave?" Barriers to leaving an abusive relationship

-- Nadine Lefaucheur, Joëlle Kabile et Léonciné Ozier-Lafontaine : Itinéraires féminins de sortie de la violence conjugale = Routes out of domestic violence

Bibliographie

<http://plc.revues.org/847>

Dossier thématique - *Lo público. Un espacio en disputa*. Polis. Revista Latinoamericana, 2012, n° 31. [en ligne]. [consulté le 08/08/2012].

Chili -

Mots-clés : Amérique latine ; Chili ; Argentine ; Mexique ; Colombie ; Santiago ; Quellón ; Villa Francia ; Tarapacá ; Bogotá ; Atacama ; Foucault, Michel ; Sennett, Richard ; Freund, Julien ; Mapuche ; mouvements sociaux ; politisation ; logement ; Etat-nation ;

parti politique ; modèle de développement ; espace public ; espace urbain ; dictature ; participation citoyenne ; politique urbaine ; droit à la ville ; communauté amérindienne ; multiculturalisme ; démocratie ; représentation sociale ; vie associative ; gestion municipale ; conflit environnemental ; vulnérabilité sociale ; classe moyenne ; mémoire ; industrie du saumon ; identité ; liberté ; bourgeoisie agraire ; intégration régionale ; psychologie communautaire ; entreprise forestière ; nationalisme ; célébration publique ; solidarité ; grossesse! chez les adolescentes ; éducation interculturelle ; migration saisonnière ; élite ; complexité

Présentation de l'éditeur :

Rastrear los diferentes sentidos de lo público en la historia de la humanidad, es entrar en un terreno marcado por la polémica. Sus raíces y huellas son posibles de encontrar en la polis griega como en la res pública romana. Su fisonomía moderna está marcada, sin duda, por el pensamiento de Immanuel Kant, quien de alguna manera delimitará el debate, que continuará en las reflexiones seminales de Jürgen Habermas sobre la esfera pública o en la crítica de Hannah Arendt a la distinción entre lo social y lo político. Trabajos que han dado la pauta a un conjunto amplio de reflexiones y que a su vez han generado una serie de respuestas, derivados, revisiones, comentarios y críticas al concepto de lo público, al punto que el debate ha desbordado los márgenes de la teoría política para desplegarse en variadas disciplinas, desde la sociología, el urbanismo, la geografía, la antropología, los estudios culturales y comunicacionales.

Sommaire :

Prólogo

-- Juan Pablo Paredes, Eduardo Thayer y Antonio Elizalde : Lo Público : Un espacio en disputa

Lente de aproximación :

-- Nicolás Angelcos Gutiérrez : Lucha por la vivienda y politización de las trayectorias individuales = Struggle for housing and politicization of individual trajectories = Luta por moradia e politização das trajetórias individuais

-- Daniel Bello Arellano : Relación Estado/nación, modelo de desarrollo económico y sistema de partidos en Chile : breve revisión histórica para tratar de entender un cambio de época = State/nation relationship, economic development model and party system in Chile: brief historical review as an attempt to understand a change of time = Relação Estado / nação, modelo de desenvolvimento econômico e sistema partidário no Chile: uma breve revisão histórica para tentar entender uma nova era

-- Héctor Berroeta Torres y Tomeu Vidal Moranta : La noción de espacio público y la configuración de la ciudad : fundamentos para los relatos de pérdida, civilidad y disputa = The notion of public space and the shaping of the city : A framework for the stories of loss, civility and dispute = A noção de espaço público e na configuração da cidade : a base para histórias de perda de civilidade, e disputa

-- Mariana Canavese : El espacio público entre la asfixia y la resistencia: usos de Foucault durante la dictadura argentina = Public space inbetween asphyxia and resistance: Foucault's uses during the dictatorship in Argentina = O espaço público entre a asfixia ea resistência: usos de Foucault durante a ditadura na Argentina

-- Lucas Correa Montoya : Políticas de ciudad : planear la ciudad para reivindicar la dimensión humana = City policies : planning the city to claim for the human dimension = Políticas da cidade. planejamento da cidade para recuperar a dimensão humana

-- Enrique David Gallardo García : Lo público en los procesos comunitarios de los pueblos indígenas en México = The public realm in community processes of indigenous inhabitants in Mexico = O público nos processos comunitários dos povos indígenas no México

-- Carlos Durán Migliardi : Multiculturalismo, publicidad y ciudadanía = Multiculturalism, advertising and citizenship = Multiculturalismo, publicidade e cidadania

-- María Soledad Erazo Jimenez, Marco Villalta Páucar y Marcelo Morales Jeldes Representaciones sociales del asociativismo municipal en educación: un marco conceptual para la educación chilena = Social representations of municipal associationism in education : a conceptual framework for chilean education = Representações sociais do associativismo municipal na educação: um quadro conceptual

para a educação chilena

-- Manuel Fuenzalida y Rodolfo Quiroz : La dimensión espacial de los conflictos ambientales en Chile = Spatial dimension of environmental conflicts in Chile = A dimensão espacial dos conflitos ambientais no Chile.

-- María Luisa Méndez y Emmanuelle Barozet : Lo auténtico también es público. Comprensión de lo público desde las clases medias en Chile = What is authentic is also public. Understanding of the public space from the middle classes in Chile = A autenticidade também é público. Entender o público da classe média no Chile

-- Gabriela Raposo Quintana : Territorios de la memoria : La retórica de la calle en Villa Francia = Territories of memory : The rhetoric of the street in Villa Francia = Territórios da memória : a retórica da rua em Villa Francia

-- Loreto Rebolledo : Resistencia y cambios identitarios en trabajadores/as del salmón en Quellón = Resistance and identity changes in male and female workers of the salmon industry in Quellón = Resistência e identidade mudanças trabalhadores/as de salmão Quellón

-- Cristián Rojas González : Lo público y la libertad en el pensamiento de Julien Freund = Public realm and freedom in the thought of Julien Freund = Pública e de liberdade no pensamento de Julien Freund

-- Gonzalo Sanz Cerbino : Burguesía agraria, conflictividad política y quiebres institucionales. Argentina, 1975-2008 = Agrarian bourgeoisie, political conflict and institutional breakdowns. Argentina, 1975-2008 = Burguesia Agrária, o conflito político e colapso institucional. Argentina, 1975-2008

-- Beatriz Silva Pinochet : Las promesas de la modernidad puestas en juego El sometimiento de la autonomía colectiva a libertad individual en el mercado = Modernity promises at stake : subjugation of collective autonomy to individual freedom within the market = As promessas da modernidade posta em jogo : a sujeição da autonomia coletiva à liberdade individual no mercado

Cartografías para el futuro :

-- Carlos Walter Porto-Gonçalves y Pedro de Araújo Quental : Colonialidade do poder e os desafios da integração regional na América Latina = La colonialidad del poder y los desafíos de la integración regional en América Latina = The coloniality of power and the challenges of integration in Latin America

Propuestas y avances de investigación :

-- Héctor Berroeta Torres, Fuad Hatibovic Diaz y Domingo Asún Salazar : Psicología Comunitaria : prácticas en Valparaíso y visión disciplinar de los académicos nacionales = Community psychology : practice in Valparaiso and disciplinary vision of the national academics = Psicologia Comunitária: Práticas em Valparaiso e visão da disciplina acadêmica nacional

-- Noelia Carrasco : Trayectoria de las relaciones entre empresas forestales y comunidades mapuche en Chile = Aportes para la reconstrucción etnográfica del desarrollo económico en contextos interétnicos = History of relations between forestry companies and Mapuche communities in Chile. Contributions to the ethnographic reconstruction of economic development in interethnic contexts

História das relações entre empresas florestais e comunidades Mapuche no Chile. Contribuições para a reconstrução etnográfica do desenvolvimento econômico em contextos étnicos

-- Alberto Díaz Araya, Carlos Mondaca Rojas, Claudio Aguirre Munizaga y Jorge Said Barahona : Nación y ritualidad en el desierto chileno. Representaciones y discursos nacionales en Iquique (1900 - 1930) = Nation and rituals in the Chilean desert. Representations and national discourses in Iquique (1900 - 1930) = Nação e ritualidade no deserto chileno. Representações e discursos nacionais em Iquique (1900 - 1930)

-- Ignacio Madero Cabib y Juan Carlos Castillo : Sobre el estudio empírico de la solidaridad: aproximaciones conceptuales y metodológicas = About the empirical study of solidarity : conceptual and methodological approaches = Sobre o estudo empírico da solidariedade: abordagens conceituais e metodológicas

-- José Olavarría Aranguren y Rodrigo Molina Gutiérrez : Embarazos en adolescentes,

vulnerabilidades y políticas públicas = Teenage pregnancy, vulnerability and public policies = Gravidez na adolescência, vulnerabilidade e política pública
-- Guillermo Rojas Trujillo : Interculturalidad y pedagogía diferenciada : senderos compartidos = Interculturality and differentiated pedagogy : shared footpaths = Pedagogia intercultural e diferenciada : caminhos compartilhados
-- Ximena Valdés Subercaseaux : Desincronización temporal y espacial entre trabajo y familia: Hacerse el salario en las migraciones estacionales de los/as temporeros/as de la uva = Temporal and spatial desynchronization among work and family: Making your salary in seasonal migration of grape harvest temporary workers = Dessincronização temporal e espacial entre trabalho e família: Torne-se salários na migração sazonal dos/as operarios/as temporários/as da uva
-- Marco Valencia Palacios y Cecilia Muñoz Zúñiga : La Elite del Conocimiento en la Sociedad Moderna: Intelectuales, Científicos y Profesionales = The Elite of Knowledge in Modern Society: Intellectuals, Scientists and Professionals = Elite do Conhecimento na Sociedade Moderna: intelectuais, cientistas e profissionais
-- Iván Valenzuela Espinoza : Complejidad, globalización y teoría social = Complexity, globalization and social theory = Globalização, complexidade e teoria social

Comentarios y reseñas de libros :

-- Hernán Cuevas Valenzuela : Paula Biglieri y Gloria Perelló (eds.), En el Nombre del Pueblo: la emergencia del populismo kirchnerista, UNSAM Edita, Buenos Aires, 2007, 166 p.
-- Hernán Dinamarca : Verena Dolle (editora), Múltiples identidades: Literatura judeo-latinoamericana de los siglos XX y XXI, Iberoamericana, Madrid/ Vervuert, Franckfurt am Main, 2012, 267 p.
-- Antonio Elizalde : Manuel Gárate Chateau, La Revolución Capitalista de Chile (1973-2003), Ediciones Universidad Alberto Hurtado, Santiago, 2012, 589 p.
-- Daniella Gac Jiménez : Martín Hopenhayn y Ana Sojo (Compiladores), Sentido de pertenencia de sociedades fragmentadas. América Latina desde una perspectiva global, Grupo Editorial Siglo XX, Buenos Aires, 2011, 352 p.
-- Ricardo Jiménez : Lucía Alvites, Madres e hijos/as de locutorio, Editorial Perú Migrante, Lima, Perú, 2001, 70 p.

Entrevista :

-- Hernán Cuevas Valenzuela y Juan Pablo Paredes : Democracia, hegemonía y nuevos proyectos en América Latina. Una entrevista con Ernesto Laclau

<http://polis.revues.org/3584>

Article - Arteaga, Isabel. *Bogotá : bicitaxis, un complément informel du BRT*. In Dossier : La fabrique du mouvement. Urbanisme, Juillet-Août 2012, no 385, p. 52.

France -

Mots-clés : Colombie ; Bogotá ; urbanisme ; mobilité ; transport urbain ; mode de transport ; vélo ; bicyclette ; bicitaxi

http://www.urbanisme.fr/issue/report.php?code=385&code_menu=180#article892

Revue - *Espaces latinos* Juillet-Août 2012 no 271, 30 p.

France -

Mots-clés : Amérique latine ; Haïti ; Mexique ; Paraguay ; Argentine ; Espagne ; PRI. Parti révolutionnaire institutionnel ; Lugo, Fernando ; YPF-Repsol ; actualité ; reconstruction ; élection ; parti politique ; destitution ; présidence ; compagnie pétrolière ; nationalisation ; cinéma latino-américain ; festival ; art contemporain ; photographie ; cinéma latino-américain ; cinéma d'animation ; exposition ; littérature latino-américaine *Sommaire* :

- Éditorial : Latinos musicales ; Le nouveau CA d'Espaces Latinos Espinosa, Janvier

- Deux mois : Les événements Mai-Juin 2012 ; Il y a dix ans dans Latinos
- Tendances : "Haïti chérie, quel usage fais-tu de ta présence au monde ?" ; La fin d'Union latine
Kourliandsky, Jean-Jacques
- Mexique : Le PRI revient ! - Enrique Peña Nieto, président de la république
Tourlière, Mathieu
- Paraguay : "Pauvre évêque" - Fernando Lugo
Badia, Thomas Diego
- Économie : Argentine : L'affaire YPF-Repsol
Forton, Jac
- Dialogues : Avec les cousins Inti Briones et Teresa Arredondo
Briones, Inti (interview de) ; Arredondo, Teresa (interview de) ; Rosas Ribeyro, José (propos recueillis par) ; Rochaix, Nicole (Traductrice)
- Des artistes mexicains aux Alpilles
- Photo : L'Argentin Mariano Palermo : Parcours en Amérique latine
- Cinémas : Triomphe latino à Cannes en 2012 ; Les festival d'Annecy
Liatard, Alain
- Exposition : A la fondation Cartier : 30 artistes naïfs de l'Amérique latine
Bailby, Edouard
- Romans : Carmen Posadas ; Elsa Osorio ; Matías Néspolo ; Parutions en vitrine
Roinat, Christian

[/www.espaces-latinos.org/wp-content/uploads/Sommaire_EL271.pdf](http://www.espaces-latinos.org/wp-content/uploads/Sommaire_EL271.pdf)

Article - Oriol, Michèle ; Dorner, Véronique. *L'indivision en Haïti : Droits, temps et arrangements sociaux*. Economie rurale, Juillet-Septembre 2012, n° 330-331, p. 161-174.

France -

Mots-clés : Haïti ; terre agricole ; propriété de la terre ; droit foncier ; indivision ; héritage

Résumé d'éditeur :

En Haïti, l'indivision, en tant que modalité d'appropriation de la terre transmise de génération en génération, renvoie à des pratiques et à des représentations très différentes des pratiques et des représentations françaises. En effet, la plupart du temps, les héritiers haïtiens se partagent la terre familiale à l'amiable, sans formaliser ce partage. Les parcelles en résultant, seront cependant individualisées et le bénéficiaire de chacune pourra en user comme bon lui semble y compris pour vendre ses droits sur sa terre, sous certaines conditions. Cette catégorie juridique reprenant le terme du Code Civil français (adopté par le gouvernement haïtien en 1825), se décline donc sur le terrain en des arrangements sociaux qui ne sont pris en charge par aucun texte législatif ou réglementaire. Cependant, ce sont les titres de propriété originels, couvrant les droits des héritiers indivis de plusieurs générations, qui restent le seul recours en cas de conflit. L'insécurité foncière qui en découle, aggravée par l'absence d'application de la prescription, a des conséquences importantes sur les possibilités de mise en valeur effective de ces terres.

<http://economierurale.revues.org/3552>

Article - Le Coq, Jean-François ; Faure, Guy ; Saenz, Fernando. *Les organisations de producteurs dans le système de services agricoles au Costa Rica*. Economie rurale, Juillet-Septembre 2012, n° 330-331, p. 175-190.

France -

Mots-clés : Costa Rica ; fourniture de services agricoles ; organisation de producteurs ; organisation agricole

Résumé d'éditeur :

La fourniture de services agricoles aux producteurs reste un enjeu important pour la croissance agricole et la lutte contre la pauvreté et les inégalités. Sur la base d'une revue comparative de 7 études de cas au Costa Rica, cet article explore la diversité

actuelle des modalités de fourniture de services agricoles. Il montre que la fourniture de services aux producteurs repose principalement sur des modes de coordination hybride, où les organisations de producteurs jouent un rôle central dans la construction de la demande et de l'offre de service, ainsi que dans la coordination entre prestataires et usagers finaux. Il souligne également l'importance des partenariats entre prestataires de services pour mobiliser des ressources, financière et humaine, nécessaires à la mise en place d'un système de services adapté aux petits producteurs.

<http://economierurale.revues.org/3564>

Article - Figueroa, Oscar. *Modernisation et métissage du transport public dans les villes d'Amérique latine*. In Dossier : La fabrique du mouvement. Urbanisme, Juillet-Août 2012, n° 385, p. 33-35.

France -

Mots-clés : Amérique latine ; Chili ; Santiago ; transport urbain ; modernisation ; inégalité sociale

Résumé d'éditeur :

La modernisation des systèmes de transport urbain en Amérique latine a produit des effets contrastés, tant au plan social que territorial. Des modes de transport très performants comme les BRT ont fait leur apparition, répondant à une partie de la demande, la plus solvable. Mais des systèmes plus traditionnels, voire plus informels, continuent de fournir une offre de transport à des couches sociales plus défavorisées et résidant dans la périphérie des métropoles. Sans oublier des modes de gouvernance éclatés. Synthèse, par Oscar Figueroa, spécialiste des transports à l'Institut d'études urbaines et territoriales, Université catholique pontificale du Chili.

http://www.urbanisme.fr/issue/report.php?code=385&code_menu=180#article892

Article - Bocarejo, Juan Pablo ; Portilla, Ingrid. *Pourquoi Bogotá n'a pas de métro*. In Dossier : La fabrique du mouvement. Urbanisme, Juillet-Août 2012, no 385, p. 36-37.

France -

Mots-clés : Colombie ; Bogotá ; transport urbain ; transport en commun ; métro ; bus en site propre ; politique des transports

Résumé d'éditeur :

Bogotá, avec ses 7 millions d'habitants, est l'une des rares villes de cette taille au monde à ne pas avoir de métro, malgré des caractéristiques qui y sont très favorables : deux tiers des déplacements en transport en commun (TC), taux de motorisation inférieur à 15 %, densité très élevée, monocentrisme marqué, avec une forte demande sur les axes radiaux. Néanmoins, Bogotá est un emblème mondial pour les TC, avec son système de bus en site propre, Transmilenio, dont la capacité de pointe est supérieure à celle de la plupart des lignes de métro, et une référence pour les nombreuses villes qui ont développé des BRT (Bus Rapid Transit). L'histoire de l'action publique permet de comprendre cette situation. Par Juan Pablo Bocarejo, professeur, Ingrid Portilla, chercheur, et María Angélica Pérez, assistante de recherche, université Los Andes, Bogotá.

http://www.urbanisme.fr/issue/report.php?code=385&code_menu=180#article892

Article - Rony, Gaëlle ; Dextre, Juan Carlos ; Alegre, Mariana. *Pérou : le piéton coupable ?* In Dossier : La fabrique du mouvement. Urbanisme, Juillet-Août 2012, n° 385, p. 42-43.

France -

Mots-clés : Pérou ; urbanisme ; transport ; mobilité ; piéton ; accident ; aménagement urbain ; politique urbaine

Résumé d'éditeur :

Au Pérou, le taux de motorisation est encore faible : 55 véhicules – dont 35 voitures – pour 1 000 habitants. Proportionnellement au nombre d'habitants, on y compte pourtant

trois fois plus d'accidents de la circulation mortels qu'en France, 78 % de ces victimes étant des piétons /1. Dans la périphérie de Lima, à la population dense, jeune et pauvre, et au trafic intense, l'absence de mesures de protection des piétons est criante. Mais, selon les autorités péruviennes, ceux-ci seraient les seuls responsables de cette situation, voire les seuls coupables, qui doivent être punis pour leur imprudence : en 2010, un système d'amendes aux piétons a ainsi été mis en place, qui s'est au demeurant révélé inefficace. Quid de ce paradoxe ? Synthèse réalisée par Gaëlle Rony, à parti! r des travaux de Juan Carlos Dextre, président du Comité de mobilité et de Mariana Alegre, enseignante, tous deux de l'université catholique pontificale du Pérou.

http://www.urbanisme.fr/issue/report.php?code=385&code_menu=180#article892

Article - Figueroa Martinez, Cristhian. *Santiago du Chili : résistance dans les rues*. In Dossier : La fabrique du mouvement. Urbanisme, Juillet-Août 2012, no 385, p. 47-48.
France -

Mots-clés : Chili ; Santiago ; Transantiago ; transport public ; infrastructure de transport ; bus ; politique de transport ; conflit social

Résumé d'éditeur :

Durant les deux dernières décennies, les systèmes de transport en Amérique latine ont connu une transformation complète. À travers leurs plans de modernisation, les États latino-américains ont tenté de réorganiser leurs services "insécurés" et défailants. Le Chili, s'alignant sur le reste du continent, a élaboré de nouveaux systèmes, le plus ambitieux d'entre eux, Transantiago, s'appliquant à sa plus grande ville et capitale. Ce qui soulève de nombreux problèmes. Présentation, par Cristhian Figueroa Martínez, architecte urbaniste, université catholique pontificale du Chili, lauréat du prix Jeune chercheur.

http://www.urbanisme.fr/issue/report.php?code=385&code_menu=180#article892

Article - Arteaga, Isabel. *Bogotá : le BRT contre l'espace public ?* In Dossier : La fabrique du mouvement. Urbanisme, Juillet-Août 2012, no 385, p. 49-50.

France -

Mots-clés : Colombie ; Bogotá ; urbanisme ; transport urbain ; BRT. Bus Rapid Transit ; bus en site propre

Résumé d'éditeur :

Bogotá est une ville de 7 millions d'habitants, plus 2 millions dans la région métropolitaine, sans métro. Inauguré il y a douze ans, le système Bus Rapid Transit (transport rapide par autobus, localement appelé Transmilenio) visait à offrir les mêmes avantages qu'un métro mais à un coût moindre puisqu'il utilise, entre autres, les infrastructures routières existantes, moyennant certains aménagements. Mission accomplie ? Analyse d'Isabel Arteaga, architecte, professeur à l'université Los Andes de Bogotá.

Ouvrage - Laplantine, Françoise (Éditrice scientifique). *Mémoires et imaginaires dans les sociétés d'Amérique latine : harmonie, contrepoints, dissonances*. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2012. 178 p.

France -

Mots-clés : Amérique latine ; Brésil ; Mexique ; Chili ; Bolivie ; Colombie ; Venezuela ; Goiás ; Costa Rica ; La Paz ; Mexico ; Caracas ; Aymaras ; mémoire orale noire et métisse ; création littéraire ; esthétique musicale ; esthétique scénographique ; imaginaire de la ville ; afro-mexicanité ; récit ; poésie ; imaginaire ; musique afro-colombienne ; rituel ; cirque ; ville fragmentée ; représentation cinématographique

Résumé d'éditeur :

Les sociétés d'Amérique latine sont des sociétés particulièrement complexes. Elles ne se laissent pas réduire aux logiques des pays formés dans le creuset gréco-latin ou anglo-saxon et donnent lieu à des processus de transmutation d'une grande originalité. Ce qui ne peut être résolu intellectuellement de manière «occidentale» peut être

raconté, chanté, dansé, filmé ou mis en scène. Cet ouvrage le montre à travers le recueil de la mémoire orale noire et métisse, la création littéraire, les esthétiques musicales et scénographiques, l'imaginaire de la ville (Mexico, Caracas) exploré notamment dans le cinéma.

Les auteurs :

François Laplantine est professeur émérite d'anthropologie à l'université Lumière Lyon 2, Centre de recherches et d'études anthropologiques (Crea).

Ont participé à cet ouvrage : Tania Risério d'Almeida Gandon, Marina Rougeon, Paul Mvengou Cruz Merino, Marisol Facuse, Claude Bourguignon, Gérard Borrás, Violeta Joubert-Solano, Jorge P. Santiago, Mariana Leal de Barros, Helizete Da S. Rodrigues Avrillon, Davy Desmas et Monica Fernandes Teixeira.

Sommaire :

- Oralité, mémoires, transmissions
- De l'oralité à la textualité
- Scènes et performances
- Villes et images

Table des matières (cf. fichier joint) :

http://www.pur-editions.fr/couvertures/1346227181_doc.pdf">http://www.pur-editions.fr/couvertures/1346227181_doc.pdf

Introduction (cf. fichier joint) :

http://www.pur-editions.fr/couvertures/1346227170_doc.pdf">http://www.pur-editions.fr/couvertures/1346227170_doc.pdf

Ouvrage - Ventura, Montserrat. *En el cruce de caminos : identidad, cosmología y chamanismo tsachila*. Quito : FLASCO, Sede Ecuador : Ediciones Abya-Yala ; Lima : IFEA ; Bellaterra : Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), 2012. 305 p.

Equateur -

Mots-clés : Équateur ; Tsachila ; cosmologie ; chamanisme

Résumé d'éditeur :

¿Podemos resaltar la originalidad de un grupo indígena fruto de un proceso de etnogénesis colonial? ¿Podemos hablar de relativismo, de redes de intercambio, de dinamismo, para describir su lógica cultural? ¿Cuál es el rol de los chamanes en una sociedad indígena contemporánea? A las cuestiones que plantea la etnografía del pueblo indígena Tsachila del Ecuador, a medio camino entre los Andes y la costa del Pacífico, esta obra propone la descripción de una sociedad en el cruce de caminos. Al hilo de la historia y de las prácticas, Montserrat Ventura descubre las relaciones sociales y dibuja los contornos de la identidad Tsachila. Al analizar la constitución de la persona y sus componentes, la lengua y las formas de relación, la autora nos desvela el relativismo característico de la lógica cultural de este grupo, notoria en la comunicación que mantienen los chamanes con el mundo de los espíritus. Al trabajar sobre la concepción de la enfermedad y la muerte, y sobre la acción ritual, este libro manifiesta la fluidez de la cosmología de las sociedades chamánicas amerindias: con su dinamismo cultural, gestionado en parte por los mismos chamanes, los Tsachilas se erigen en un ejemplo particularmente interesante.

Sommaire :

- Prólogo
- Prefacio a la edición en lengua castellana
- Prefacio
- Nota sobre la transcripción del tsafiki
- Introducción

I. Crónicas en el cruce :

-- Capítulo 1. Una historia hecha de relaciones :

De la selva a las comunas

La etnogénesis colonial

Los intercambios

La retirada

Los recorridos contemporáneos

-- Capítulo 2. La gente de referencia :

Referencia de la humanidad

La gente

La diversidad interna

La alteridad circundante

Las relaciones con la alteridad

Vistos desde el exterior

II. La persona :

-- Capítulo 3. Del devenir

El cuidado de las mujeres

Llegar a la vida

La persona y sus componentes

Tenka, silon

Mowin, suman

Puka

-- Capítulo 4. Ser en relación

Formas de nombrar

La socialización

La relación con lo colectivo

La sobriedad en la palabra

Palabra y relaciones con la naturaleza y la cosmología

Precisión de la palabra

III. Los caminos del cosmo

-- Capítulo 5. Una figura de relación social

Los orígenes inciertos

Aprendizaje

Estar aparte

La fluidez del mundo

-- Capítulo 6. Un hilo de vida

Los males

Calor y frío

El espíritu de los males

La muerte

--- Capítulo 7. Ritos

De los otros para los otros

Un rito colectivo

Negro y rojo

-- Conclusión

-- Bibliografía

Índice de mapas y tablas :

Mapa 1. Localización de los Tsachila en Ecuador

Mapa 2. Localización de las comunas tsachila

Tabla 1. Algunos términos formados a partir de la raíz ten

Tabla 2. Términos que indican "estados subjetivos" a partir de la raíz ten
Tabla 3. Términos que indican "estados subjetivos" no compuestos a partir de la raíz ten
Tabla 4. Palabras que indican "estados subjetivos" compuestos a partir del radical pa, pala y pano
Tabla 5. Algunos apodos de hombres tsachila
Tabla 6. Algunos apodos de mujeres tsachila
Tabla 7. Algunos apodos aplicados a personas no tsachila
Tabla 8. Los niveles del cosmos

<http://www.flasco.org.ec/portal/publicaciones/detalle/en-el-cruce-de-caminos-identidad-cosmologia-y-chamanismo-tsachila.3938>

Numéro thématique - Millones, Luis ; Mayer Renata. *La fauna sagrada de Huarochirí*. Travaux de L'IFEA, 2012, Tomo 296, 161 p.

Pérou -

Mots-clés : Pérou ; Andes ; Quechua ; animal ; faune ; religion

Résumé d'éditeur :

La construcción de imágenes divinas tuvo un punto de partida importante en los seres que rodearon al hombre en el principio de los tiempos. De todos ellos, los animales, con atributos imposibles de rivalizar, ofrecieron la posibilidad de construir las formas que soñaron nuestros antepasados. Este documento, "pequeña biblia regional" como lo llamó Arguedas, sigue siendo el único texto sagrado, conservado en quechua, que relata la saga de los dioses, animales y los hombres antes de la llegada de los europeos. Este libro recoge el panteón andino que acompañó las aventuras de la humanidad en el amanecer de la vida, que transcurrió entre la montaña de Pariacaca y las aguas que bordean el santuario de Pachacamac.

<http://www.ifeanet.org/publicaciones/detvol.php?codigo=486>

Ouvrage - Mc Evoy, Carmen (Éditrice scientifique) ; Novoa, Mauricio (Éditeur scientifique) ; Palti, Elías (Éditeur scientifique). *En el nudo del imperio. Independencia y democracia en el Perú*. Lima : IFEA, 2012. 499 p.

Pérou -

Mots-clés : Pérou ; histoire ; indépendance nationale ; démocratie

Sommaire :

- Peralta Ruíz, Víctor : "Estropeados por el despotismo". La retorica contra la arbitrariedad bajo el gobierno de Abascal, 1811-1812
- Aguilar Rivera, José Antonio : Vidaurre y el dilema de la política
- Mc Evoy, Carmen : La "patria científica": política y ciencia en los albores de la república peruana
- Palti, Elías José : La Abeja Republicana: la democracia en el discurso de la Emancipación
- Guerrero, Carolina : La concepción republicana del deber: Bolívar y la libertad del Perú
- Guibovich Pérez, Pedro M. : Letras de molde y revolución: la imprenta durante la guerra de la independencia
- Gálvez-Peña, Carlos : El rey, la Constitución y la patria. Predica y cultura política en el Perú durante la primera mitad del siglo XIX
- Soledad Barbón, María : De la "muy noble y muy leal" a la "heroica y esforzada" ciudad de Lima: rituales públicos durante la transición a la Independencia
- Puente Brunke, José de la : "Todo fue atolondramiento, todo confusión". Los militares realistas en la guerra de independencia del Perú y sus desavenencias
- Igue, José : LuisBandolerismo y etnicidad en las guerras de independencia: el caso de los morochucos de Cangallo, Ayacucho (1814-1829)
- Stiven, Ana María : La Expedición Libertadora del Perú: ¿americanismo o nacionalismo ?
- Sobrevilla Perea, Natalia : De vasallos a ciudadanos: las milicias coloniales y su transformación en un ejército nacional en las guerras de independencia en el Perú
- Ma'eo, Cristina Ana : Lima en la agonía del régimen colonial y la guerra de

independencia (1820-1826): el Tribunal del Consulado de Lima y la financiación de la guerra

-- Rizo Patrón, Paul : Una aristocracia ambivalente: Torre Tagle y sus pares ante la independencia del Perú

-- Chiaramonti, Gabriella : Ensayando nuevos derechos: elecciones gaditanas en los pueblos del Perú

-- Cosamalón Aguilar, Jesús A. : Mestizaje e interrelación social en el transito de la sociedad de castas a la república liberal. Lima, 1790-1860

-- Novoa, Mauricio : Juristas, eclesiásticos y oficiales del rey : los abogados de la Audiencia de Lima antes de la Independencia

-- Espinoza, Antonio : La Independencia en los textos escolares peruanos, 1821-c. 1921

-- Contreras, Carlos : El precio de ser libres : costos y consecuencias económicas de la independencia en el Perú

<http://www.ifeanet.org/publicaciones/detvol.php?codigo=485>

Article - Paegelow, Martin ; Maestriperi, Nicolas ; Sáez Villalobos, Nicolas; Toro Balbontín, Dario. *Détection des plantations forestières par imagerie satellite MODIS dans le Sud du Chili*. Mappemonde, décembre 2012, n° 106.[en ligne]. [consulté le 27/08/2012]

France -

Mots-clés : Chili ; plantation forestière ; biodiversité ; cartographie ; télédétection ; méthodologie

Résumé d'éditeur :

Dans le Sud du Chili, de nombreuses plantations forestières remplacent progressivement la plus grande forêt tempérée humide australe, connue pour sa biodiversité. L'objectif est de repérer et de cartographier ces plantations par le biais de données de télédétection: l'indice de végétation NDVI du satellite MODIS. Le profil temporel de cet indice permet de distinguer les coupes forestières et les incendies. Il est cartographié pour une partie montagneuse de cette zone (cordillère et précordillère littorales) et les résultats sont croisés avec diverses sources statistiques et cadastrales, et comparés à des relevés de terrain.

<http://mappemonde.mgm.fr/num34/articles/art12204.pdf>

Article - Dubreuil, Vincent ; Arvor, Damien ; Debortoli, Nathan. *Monitoring the pioneer frontier and agricultural intensification in Mato Grosso using SPOT Vegetation images*. Revue Française de Photogrammétrie et de Télédétection , 2012, vol. 200, p. 2-10.

France -

Mots-clés : Brésil ; Mato Grosso ; front pionnier ; agro-business ; déforestation ; soja ; télédétection ; évaluation environnementale

Résumé d'éditeur :

La production de soja a augmenté de manière considérable les dix dernières années au Mato Grosso, atteignant 17,9millions de tonnes en 2009 (contre 7,2 en 1998). Une telle expansion a eu de graves conséquences environnementales et socio-économiques, telles que la déforestation et l'urbanisation. L'objectif de cet article est de mettre en avant l'efficacité des techniques de télédétection et des indices qui en découlent, tels que le NDVI, pour analyser l'avancée des champs de soja au Mato Grosso ainsi que la transformation de l'agriculture dans cet État. L'indice NDVI a été calculé à partir de séries mensuelles du capteur SPOT-Vegetation. Il a permis de trouver les zones cultivées et de surveiller la croissance des cultures. Il a aussi permis la détection des pratiques de gestion de double culture, qui se sont drastiquement accrues depuis quelques années. Les résultats ont montré une corrélation de 0,98 entre notre estimation des zones cultivées et les statistiques agricoles officielles de l'IBGE pour l'intégralité du Mato Grosso. Les séries temporelles de NDVI ont également confirmé l'augmentation des systèmes de double culture, représentant 30% des zones cultivées en 1999, 57% en 2006 et 67% en 2009. Cette évolution est un indicateur de la diversification de l'agriculture et de l'intensification des traitements dans cette région. En outre, la

surveillance des grandes clairières récentes au niveau local (comté de Vera) a montré une réduction de l'écart entre trois états consécutifs conduisant à l'intensification des pratiques agricoles. En se fondant sur notre méthodologie, nous avons finalement proposé une classification ! des muni cipalités selon leurs modes d'usages du sol dominants.

halshs-00725818, version 1

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00725818>"><http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00725818>

oai:halshs.archives-ouvertes.fr:halshs-00725818

Contributeur : [Vincent Dubreuil](#)

Soumis le : Lundi 27 Août 2012, 18:34:37

Dernière modification le : Lundi 27 Août 2012, 18:34:37

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00725818>

Thèse - Cantuarias-Villesuzanne, Carmen ; Point, Patrick (Directeur de thèse). *La mesure économique de la dépréciation du capital minier au Pérou*. [en ligne]. [consulté le 27/08/2012]. Pessac : Université Montesquieu - Bordeaux IV, 2012. 268 p. (Th. : Doctorat : Sciences économiques : 7 juin 2012).

France -

Mots-clés : Pérou ; ressources naturelles ; mine ; dépréciation du capital minier ; analyse économique

Résumé d'auteur :

Le Pérou, extrêmement riche en minerais, connaît depuis les années 2000 une forte croissance économique. À la question de savoir si sa richesse minérale condamne le Pérou à la malédiction des ressources naturelles, nous répondons que ce n'est pas le cas à l'heure actuelle, mais nous mettons en évidence une forte dépendance vis-à-vis de l'activité minière. La question centrale est celle du développement durable de l'activité minière. La mesure de la dépréciation du capital minier (DCM) est l'indicateur fondamental pour évaluer la situation. Diverses méthodes d'estimation existent, mais notre analyse microéconomique basée sur la règle de Hotelling fournit une valeur d'environ 7 % du PIB sur la période 2000-2008, soit le double de l'approximation donnée par la Banque Mondiale. Nous proposons d'intégrer la DCM aux indicateurs macroéconomiques traditionnels, ce qui permet de mettre en évidence la surestimation de la croissance économique. Conformément à la règle de Hartwick, il apparaît clairement que le développement péruvien n'est pas durable ; les revenus miniers ne compensent pas la DCM et ne sont pas réinvestis en faveur du développement du pays. Il faudrait donc taxer les entreprises minières à hauteur de la DCM, et créer un fonds de ressources naturelles. Nos résultats montrent qu'épargner seulement 8 % de la DCM permettrait d'atteindre un revenu durable pour les générations futures. La création d'un tel fonds de ressources naturelles aurait également pour avantage de réduire l'instabilité macroéconomique et de promouvoir une meilleure gouvernabilité.

[en ligne]. [consulté le 27/08/2012].

tel-00724852, version 1

<http://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00724852>"><http://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00724852>

oai:tel.archives-ouvertes.fr:tel-00724852

Contributeur : [Carmen Cantuarias](#)

Soumis le : Jeudi 23 Août 2012, 11:02:39

Dernière modification le : Jeudi 23 Août 2012, 15:07:06

http://tel.archives-ouvertes.fr/docs/00/72/48/52/PDF/These_Cantuarias.pdf

Chapitre d'ouvrage - Ferretti, Federico. *L'Amérique : une "nouvelle Europe" ? Imaginaires nationaux, migrations et mélanges en Amérique du Sud dans la géographie d'Élisée Reclus (1865-1905)*. In Guicharnaud-Tollis, Michèle (Éditeur scientifique) ; Dornel, Laurent (Éditeur scientifique) ; Parsons, Michael (Éditeur scientifique) ; Puyo, Jean-Yves (Éditeur scientifique). Ils ont fait les Amériques : mobilités, territoires et imaginaires (1776-1930). Pessac : Presses universitaires de Bordeaux, 2012. p. 319-332.

France -

Mots-clés : Amérique du Sud ; Europe ; Guerre du Paraguay ; Reclus, Élisée ; Géographie Universelle ; épistémologie

Résumé d'éditeur :

D'après l'un des géographes les plus célèbres du 19^e siècle, Élisée Reclus, l'aire sud-américaine correspondant à l'Argentine, l'Uruguay, le Paraguay et partie du Brésil est le "morceau" du continent qui ressemble le plus à la définition d'une "nouvelle Europe". Mais quelle est la signification de ce parallèle dans la pensée d'un géographe qui était aussi l'un des fondateurs du mouvement anarchiste ? Quelle vision propose-t-il de l'Amérique du Sud de son époque ? Nous analyserons sa comparaison euro-américaine en partant de la lutte entre institutions impériales et instances républicaines, abordée dans une série d'articles sur la guerre du Paraguay, parue entre 1865 et 1868 dans la Revue des Deux Mondes. Nous aborderons ensuite les volumes consacrés à l'Amérique du Sud dans la Nouvelle Géographie Universelle, pour éclaircir sa vision des processus sociaux et démographiques en cours dans le continent suite à la nouvelle immigration de travailleurs européens et au mélange progressif de créoles, indigènes, africains et derniers arrivés. Cela nous portera à mieux évaluer la source représentée par cet ouvrage, très connu par le public européen de son époque.

http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/72/24/69/PDF/Une_nouvelle_Europe.pdf

Prépublication - Mollard, Éric. *Les influences internationales dans l'histoire nationale : l'eau au Mexique*. [en ligne]. [consulté le 26/08/2012]. 27 p.

France -

Mots-clés : Mexique ; histoire de l'eau ; élite ; domination ; rôle de l'État ; gestion de l'eau ; référentiels internationaux

Résumé d'auteur :

A travers une histoire politique de l'eau, c'est-à-dire une histoire non seulement des discours, mais aussi des acteurs qui cachent leur intérêt et leur pouvoir, ce travail montre l'ancienneté du recours, par l'élite, aux références internationales. Il montre la même ancienneté concernant l'adaptation très éloignée, dans les institutions nationales, des modèles étrangers idéalisés. L'idéalisation technocratique d'un côté et la réalité clientéliste de l'autre expliquent un tel décalage. L'article aborde successivement la gestion élitaires de l'eau pendant la prémodernité, la modernité et la postmodernité. [en ligne]. [consulté le 26/08/2012].

ird-00723836, version 1

<http://hal.ird.fr/ird-00723836>"><http://hal.ird.fr/ird-00723836>

oai:hal.ird.fr:ird-00723836

Contributeur : [Eric Mollard](#)

Soumis le : Mardi 14 Août 2012, 15:38:01

Dernière modification le : Jeudi 23 Août 2012, 16:30:51

http://hal.ird.fr/docs/00/72/38/36/PDF/Influences_internationales_sur_lhistoire_nationale_de_l_eau.pdf

Chapitre d'ouvrage - Théry, Hervé. *Modelos gráficos da competitividade paulistana*. In Torres-Freire, Comin, Wissenbach et Kneip (Editeur scientifique). *Metamorfoses Paulistanas : Atlas Geoconômico da Cidade*. 2012, p. 178-186. [en ligne]. [consulté le 31/07/2012].

Brésil -

Mots-clés : Brésil ; São Paulo ; géographie urbaine ; modèle graphique ; cartographie ; compétitivité

Résumé d'éditeur :

Modèles graphiques de la compétitivité de São Paulo.

[en ligne]. [consulté le 31/07/2012].

halshs-00721513, version 1

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00721513>"><http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00721513>

oai:halshs.archives-ouvertes.fr:halshs-00721513

Contributeur : [Hervé Théry](#)

Soumis le : Vendredi 27 Juillet 2012, 16:25:12

Dernière modification le : Lundi 30 Juillet 2012, 11:07:08

http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/72/15/13/PDF/Modelos_da_competitividade_paulistana.pdf

Ouvrage - Théry, Hervé ; De Mello Théry, Neli ; Girardi, Eduardo ; Hato, Julio. *Atlas do trabalho escravo no Brasil*. São Paulo : Amigos da Terra Amazônia, 2012 84 p. [en ligne]. [consulté le 02/08/2012].

Brésil -

Mots-clés : Brésil ; esclavage ; travail forcé ; cartographie ; répartition géographique

Résumé d'éditeur :

L'atlas analyse l'esclavage dans les campagnes brésiliennes en cartographiant les données disponibles sur les libérations de travailleurs esclaves et les dénonciations de cas d'esclavage. Il analyse la répartition du phénomène au Brésil, identifie les situations liées à l'esclavage des travailleurs et construit des indices synthétiques de risque de présence d'esclaves et de vulnérabilité au recrutement. Il espère ainsi contribuer à la lutte contre l'esclavage en milieu rural, facilite sa répression et sa prévention. [en ligne]. [consulté le 02/08/2012].

halshs-00721498, version 1

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00721498>"><http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00721498>

oai:halshs.archives-ouvertes.fr:halshs-00721498

Contributeur : [Hervé Théry](#)

Soumis le : Mardi 31 Juillet 2012, 19:38:49

Dernière modification le : Mercredi 1 Août 2012, 15:49:28

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/72/14/98/PDF/Atlas-do-Trabalho-Escravo.pdf>

Article - Théry, Hervé. *Visions ambiguës d'un Brésil disparu, le Brésil dans la Géographie universelle de Conrad Malte-Brun*. *Annales de géographie*, 2012, n° 683, p. 66-85. [en ligne]. [consulté le 02/08/2012].

Brésil -

Mots-clés : Brésil ; Géographie Universelle ; Malte-Brun, Conrad ; Indien ; esclave

Résumé d'éditeur :

Le chapitre consacré au Brésil dans la Géographie Universelle de Conrad Malte-Brun (1835) est une source précieuse sur un Brésil depuis longtemps disparu, encore largement inexploré, rural et esclavagiste. Bien que structuré en " tiroirs " traditionnels, le texte contient des notations originales, parfois franchement subjectives. De ce parcours thématique et régional d'un bout à l'autre du Brésil ressort l'impression d'une mosaïque brésilienne en trompe-l'œil, où les Indiens sont à la fois craints et méprisés, alors qu'une autre composante majeure de la population - les Noirs importés d'Afrique comme esclaves - est à peu près complètement absente.

[en ligne]. [consulté le 02/08/2012].

Commentaire :

Version d'auteur de l'article paru dans les *Annales de Géographie* n° 683, p. 66-85 : cartes en couleur et fac-similes de l'original plus nombreux.

halshs-00721853, version 1

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00721853>"><http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00721853>

oai:halshs.archives-ouvertes.fr:halshs-00721853

Contributeur : [Hervé Théry](#)

Soumis le : Lundi 30 Juillet 2012, 16:35:21

Dernière modification le : Mercredi 1 Août 2012, 15:42:18

http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/72/18/53/PDF/Visions_ambiguA_s_da_un_BrA_sil_disparu-V3_pour_HAL_SHS.pdf

Communication Congrès - Garcia, María Luz. *San Juan City : Traces and Imprints in its Beginnings*. In Grand Ouest days of Territorial Intelligence, IT-GO 2010. Rennes : France, 2010. 5 p. [en ligne]. [consulté le 02/08/2012].

France -

Mots-clés : Argentine ; San Juan ; organisation de l'espace ; analyse territoriale

Résumé d'éditeur :

This paper presents the application of theoretical and methodological criteria for territorial analysis, interpretation and understanding. The work will be developed using three territorial analysis axes as a way to describe and explain territory. Together with other TAG Team researches this work aims to build a useful territorial analysis method for sustainable territorial transformations.

[en ligne]. [consulté le 02/08/2012].

halshs-00534054, version 1

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00534054>"><http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00534054>

oai:halshs.archives-ouvertes.fr:halshs-00534054

Contributeur : [Jean-Jacques Girardot](#)

Soumis le : Mardi 24 Juillet 2012, 15:30:52

Dernière modification le : Jeudi 26 Juillet 2012, 11:02:30

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/53/40/54/PDF/1a-garcia.pdf>

Chapitre d'ouvrage - Magnani, Eliana. *Entre politique et disciplinaire : les études médiévales en Europe et en Amérique latine*. Perspective. In Magnani, Eliana (Editrice scientifique). *Le Moyen Âge vu d'ailleurs : voix croisées d'Amérique latine et d'Europe*. Dijon : Editions universitaires de Dijon, 2010. p. 7-14. [en ligne]. [consulté le 26/07/2012].

France -

Mots-clés : Amérique latine ; Europe ; Argentine ; Brésil ; Chili ; Espagne ; France ; Portugal ; Moyen Âge ; médiévistique ; historiographie ; histoire ; histoire de l'art ; archéologie ; littérature

Résumé d'éditeur :

L'exercice d'auto-réflexion disciplinaire qui est l'objet de ce volume se place dans la suite d'une série de bilans qui, dans les années 1980 et surtout à partir des années 1990, ponctuent périodiquement les études sur le Moyen Âge. En tenant compte de ce socle considérable, ce recueil se présente sous la forme de bilans par discipline - histoire, histoire de l'art, archéologie, littérature - et par pays - Argentine, Brésil, Chili, Espagne, Portugal, France, centrés, sans exclusive, sur les trois dernières décennies. Il juxtapose ainsi une série de cas particuliers dont la portée réside aussi dans les leçons qu'on peut en tirer à un niveau plus élevé de généralisation. Au delà de tout l'intérêt qu'on trouve à préciser les situations spécifiques à l'une ou à l'autre de ces disciplines ou à l'un ou à l'autre de ces pays, il importe de distinguer les configurations qui sous-tendent l'ensemble. On peut ainsi dégager deux problèmes connexes, et qui sont à situer en correspondance avec le double partage discipline/pays. D'une part, la question de la délimitation des champs disciplinaires, leur institutionnalisation, leur professionnalisation, leur spécialisation et leur articulation avec d'autres champs ; et d'autre part, le cadre politique et social général dans lequel peut être inséré le développement de ces disciplines. En s'agissant du Moyen Âge, ce "passé" très sensible par les manières dont il est perçu, manipulé, reconstruit, instrumentalisé, il n'est pas étonnant qu'il se trouve souvent comme un enjeu important, de mise en valeur ou de rejet, dans les vicissitudes politiques et identitaires qui ont marqué les différents pays, du XXe siècle à nos jours. Le contexte politique est, en effet, un élément récurrent dans plusieurs articles réunis ici, ce qui n'est pas sans rapport avec la dureté des régimes qui s'y sont succédé et qui ont marqué la trajectoire intellectuelle, professionnelle et personnelle de nombreux médiévistes. Le moment actuel de mise au pas vers un "marché de la connaissance" n'est pas non plus étranger à une réflexion qui pèse le rôle du politique. En effet, les politiques gouvernementales relatives à l'enseignement et à la recherche ont un impact décisif sur la consolidation, ou pas, des domaines disciplinaires,

sur leurs choix épistémologiques et leur hiérarchisation. En se conformant, en rés! istant, en créant, en reproduisant ou en transformant ces cadres, les agents délimitent les frontières entre les disciplines ou essaient de les dépasser. À l'inter-disciplinarité où se confrontent traditions et niveaux divers de stabilisation institutionnelle, il faut ajouter les complexes méandres des relations "inter-nations".

[en ligne]. [consulté le 26/07/2012].

halshs-00473287, version 1

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00473287>"><http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00473287>

oai:halshs.archives-ouvertes.fr:halshs-00473287

Contributeur : [Eliana Magnani](#)

Soumis le : Vendredi 20 Juillet 2012, 11:09:48

Dernière modification le : Vendredi 20 Juillet 2012, 16:53:47

http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/47/32/87/PDF/Magnani_Introduction_au_volume_Le_Moyen_AI_ge_vu_da_ailleursA_.pdf

Article - Clerc-Renaud, Agnès. *Bien dire, le geste et la parole : salutation cérémonielle et organisation sociale (Ceará, Brésil)*. Archives de sciences sociales des religions, Avril-juin 2012, n° 158, p. 73-93.

France -

Mots-clés : Brésil ; Nordeste ; ethnologie ; socialisation ; rite ; bénédiction ; salutation cérémonielle

Résumé d'éditeur :

Dans cette localité du Nordeste du Brésil, la reconnaissance sociale de la parenté consanguine passe par la bénédiction, acte quotidien d'allégeance d'une personne à ses ascendants directs et à ses consanguins aînés, mais aussi à son parrain et ses marraines, allégeance conduisant à Dieu. L'analyse ethnologique des multiples dimensions, gestuelles, verbales, et temporelles de la bénédiction montre qu'elle ne peut pas être considérée comme un simple salut, mais comme un cérémonial quotidien dont les implications engagent toute la société. Par conséquent, cette pratique est intrinsèquement liée à l'organisation sociale : sa forme est partie prenante de la construction des espaces et des temps sociaux tout comme elle est construite par eux.

<http://assr.revues.org/23803>

Rapport de recherche - Samzun, Tanguy. *Panorama des flux migratoires et dynamiques sociales centraméricaines*. 42 p. [en ligne]. [consulté le 02/09/2012].

France -

Mots-clés : Amérique centrale ; histoire économique ; économie coloniale ; migration rurale ; migration urbaine ; flux migratoire

Résumé d'auteur :

L'isthme centraméricain est traversé de flux migratoires qui sont ici décrits en tenant compte de leur diversité et de leur spécificité. Les flux migratoires centraméricains sont d'abord abordés à travers les enjeux ruraux. Non seulement sont-ils encore importants en termes quantitatifs mais ils portent aussi les signes de certaines mutations sociales, dans la famille ou le travail par exemple, qu'il est indispensable d'analyser. Le second point se penche sur les migrations non-rurales, urbaines, inter-isthmiques et internationales. Sont ainsi évoqués la place qu'occupent certains secteurs productifs dans la mise en mouvement des centraméricains, ceux de la maquila, de la construction ou encore du tourisme. Par ailleurs sont développées les questions de frontière, d'espaces productifs, de spatialisation et le thème des savoirs.

Projet ANR : ANR Suds Fabricamig S.A.

Année : 2011

Acronyme du projet : ANR-10-SUDS-013

Intitulé : La Fabrique des Savoirs Migratoires (2011-2013)

[en ligne]. [consulté le 02/09/2012].

halshs-00725838, version 1

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00725838>"><http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00725838>

[/halshs-00725838](#)

oai:halshs.archives-ouvertes.fr:halshs-00725838

Contributeur : [Sa Fabricamig](#)

Soumis le : Lundi 27 Août 2012, 22:42:07

Dernière modification le : Mercredi 29 Août 2012, 11:21:34

Article - Barbary, Olivier. *Populations indigènes et inégalités sociales : une approche plurielle à partir du recensement mexicain de 2000*. [en ligne]. [consulté le 27/07/2012]. STATECO, 2011, n° 106, p. 73-91.

France -

Mots-clés : Mexique ; population indigène ; recensement ; statistique ; ethnicité

Résumé d'éditeur :

Au Mexique, où l'identification censitaire des populations indigènes sur une base linguistique existe sans interruption depuis le début du vingtième siècle, le recensement de 2000 marque un tournant en introduisant comme second critère l'auto déclaration d'appartenance ethnique qui permet l'expression de leur appartenance communautaire aux indigènes non locuteurs. Cet article étend les catégories d'identification de la population indigène mexicaine à ces nouvelles variables. Ce mode d'identification pluriel nous permet ensuite, à partir de l'ensemble de l'information censitaire, une analyse fouillée des caractéristiques démographiques et socioéconomiques des ménages mexicains, indigènes et non indigènes. A la suite d'une ligne de recherche déjà classique dans le pays, nos résultats conduisent à préciser et enrichir le diagnostic sur l'inégalité sociale et les processus de ségrégation ethnique. L'intérêt est aussi, en multipliant les critères d'identification des populations indigènes et les variables d'analyse, de faire apparaître l'hétérogénéité sociale et économique qui existe dans le monde indigène contemporain ; un aspect beaucoup moins documentée au sein des sciences sociales mexicaines, du moins par des approches quantitatives.

http://www.dial.prd.fr/dial_publications/PDF/stateco/stateco106/6%20Barbary.pdf

Article - Albaladejo, Christophe. *Les transformations de l'espace rural pampéen face à la mondialisation*. *Annales de géographie*, Septembre 2012, n° 686, p. 387 à 409.

France -

Mots-clés : Argentine ; Pampa ; géographie rurale ; espace rural ; village ; organisation de l'espace

Résumé d'éditeur :

Dans les espaces ruraux pampéens, l'agriculture familiale et l'organisation sociale et économique locale au niveau du village seraient depuis une quinzaine d'années menacées d'être remplacées par un modèle mondialisé et aterritorial d'agriculture financière liée au soja. Pourtant ce n'est pas la première période d'insertion brutale d'un modèle économique mondialisé dans l'histoire des espaces ruraux pampéens. Au-delà du phénomène dit de sojización, cet article propose un modèle géographique de transformation de l'organisation de ces espaces afin de mieux comprendre les processus sociogéographiques à l'oeuvre. La notion de «pacte territorial» et l'analyse des différentes dimensions de l'activité humaine appliquée à l'agriculture sont mobilisées au long de quatre parties retraçant les grandes étapes de construction/déconstruction /reconstruction du territoire. La conclusion aboutit sur une représentation permettant de suivre les transformations et de définir les enjeux actuels de développement rural de ces espaces extrêmement dynamiques.

<http://www.cairn.info/>

Article - Salama, Pierre. «Mystère», «surprise», «reproche à la théorie économique». *Que penser de l'évolution du partage du revenu dans les économies semi-industrialisées latino-américaines ?* *Revue Tiers Monde*, 2012, n° 211, p. 131-152.

France -

Mots-clés : Amérique latine ; économie latino-américaine ; théorie économique ; développement économique ; distribution des revenus ; répartition du revenu des facteurs

Résumé d'éditeur :

La stabilité apparente des parts relatives, profit et salaires, dans le revenu durant les années 2000 ou encore l'augmentation de la part des salaires dans les pays d'Amérique latine semblent être une «surprise», selon Kaldor, un «mystère», pour Schumpeter, ou bien encore «un reproche à la théorie économique», selon Robinson. Les différentes théories qui s'attachent à expliquer le partage de la valeur ajoutée insistent, selon les auteurs, sur l'ampleur relative de l'investissement, l'importance de l'épargne, les différents types de progrès technique (biaisé ou non), l'ampleur des capacités de production oisives, la structure des coûts, l'importance des produits intermédiaires et sur la recherche de taux de marge de la part des entrepreneurs et conséc! utivement sur le conflit distributif. Nous interrogerons les principaux modèles macroéconomiques – ceux de Kaldor, de Robinson et de Kalecki – afin de dépasser ce «reproche à la théorie économique».

<http://www.cairn.info/>

Article - Martinez, Carolina. *André Thevet et Jean de Léry : témoignage involontaire et métier d'historien dans deux récits de voyage en France Antarctique*. Encyclo. Revue de l'école doctorale ED382, 2012, n° 1, p.75-86. [en ligne]. [consulté le 02/09/2012].

France -

Mots-clés : Nouveau Monde ; France Antarctique ; Brésil ; Baie de Guanabara ; récit de voyage ; guerres de religion

Résumé d'auteur :

Il n'existe que deux récits de voyage de la première tentative française de fonder une colonie sous le nom de France Antarctique dans la Baie de Guanabara en 1555 : les Singularitez de la France Antarctique du prêtre capucin André Thevet, publié pour la première fois en 1558, et L'Histoire d'un voyage fait en la terre du Brésil, du pasteur huguenot Jean de Léry publié en 1578, vingt ans après les Singularitez. Dans un débat acharné autour de la représentation de la réalité, les récits racontent l'expérience des auteurs dans des terres lointaines, les impressions causées par ce qu'ils ont vu et surtout, par ceux avec lesquels ils ont partagé, même si brièvement, une partie de leur existence. Nonobstant, si le témoignage involontaire trouvé dans le texte est le plus cher aux intérêt! ;ts de l'historien, ces sources deviennent d'une importance capitale pour comprendre non seulement les premières impressions françaises face au Nouveau Monde et ses habitants mais surtout les débats complexes et les réseaux de pouvoir qui se sont développés dans une France divisée par les guerres de religion au milieu du XVIe siècle. [en ligne]. [consulté le 02/09/2012].

hal-00718713, version 1

<http://hal-univ-diderot.archives-ouvertes.fr/hal-00718713>"><http://hal-univ-diderot.archives-ouvertes.fr/hal-00718713>

oai:hal-univ-diderot.archives-ouvertes.fr:hal-00718713

Contributeur : [Géraldine Barron](#)

Soumis le : Lundi 27 Août 2012, 10:51:46

Dernière modification le : Lundi 27 Août 2012, 15:53:32

http://hal-univ-diderot.archives-ouvertes.fr/docs/00/71/87/13/PDF/Encyclo_2012_Carolina_Martinez.pdf

Chapitre d'ouvrage - Moret, Pierre. *Entomologistes et chasseurs d'insectes en Amérique du Sud au XIXe siècle*. In *Les naturalistes français en Amérique du Sud, XVIe-XIXe siècles*. Paris : CTHS, 1995. p. 395-408. [en ligne]. [consulté le 02/09/2012].

France -

Mots-clés : Amérique du Sud ; France ; Suisse ; histoire des sciences ; histoire naturelle ; entomologie ; mission scientifique ; naturaliste ; exploration scientifique

Résumé d'éditeur :

Cette étude, basée sur un corpus de 53 naturalistes d'expression française (français et suisses) ayant collecté des insectes en l'Amérique du Sud et aux Antilles entre 1815 et 1914, vise à mettre en lumière le rôle qu'ont joué respectivement les missions scientifiques officielles, les amateurs fortunés, les missionnaires, les marchands d'histoire naturelle et les naturalistes à gages dans l'exploration entomologique de l'Amérique du Sud.

[en ligne]. [consulté le 02/09/2012].

hal-00723867, version 1

<http://hal.archives-ouvertes.fr/hal-00723867>"><http://hal.archives-ouvertes.fr/hal-00723867>

oai:hal.archives-ouvertes.fr:hal-00723867

Contributeur : [Pierre Moret](#)

Soumis le : Jeudi 23 Août 2012, 16:54:17

Dernière modification le : Vendredi 24 Août 2012, 09:07:56

http://hal.archives-ouvertes.fr/docs/00/72/38/67/PDF/1995_Moret_CTHS.pdf

Chapitre d'ouvrage - Lestage, Françoise. *La quinceañera vista por adolescentes Mexicanas y México-americanas*. In Ojeda de la Pená, Norma (Éditrice scientifique) ; de Cosio, Marie Eugénie Z. (Éditrice scientifique). *Jóvenes fronterizos = Border youth : expectativas de vida familiar, educació n y trabajo hacia la adultez*. Tijuana, : Colegio de la Frontera Norte, 2011. p. 223-238. [en ligne]. [consulté le 02/09/2012].

Mexique -

Mots-clés : Mexique ; États-Unis ; Tijuana ; adolescence ; adolescentes mexicaines ; fête des "Quinze ans" ; rituel ; zone frontalière

Résumé d'éditeur :

Au Mexique, aux États-Unis et dans d'autres pays d'Amérique Latine, la fête des "Quinze ans" ritualise le passage entre deux étapes du cycle de vie féminin. Cet article se fonde sur une enquête réalisée avec des adolescentes mexicaines de plusieurs lycées d'une ville mexicaine frontalière (Tijuana) et des adolescentes mexico-américaines de plusieurs lycées de villes étatsuniennes frontalières de Californie. Il se propose de comparer les pratiques de ces célébrations ainsi que les valeurs que les adolescentes attribuent à ce rituel dans chaque pays.

[en ligne]. [consulté le 02/09/2012].

halshs-00724608, version 1

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00724608>"><http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00724608>

oai:halshs.archives-ouvertes.fr:halshs-00724608

Contributeur : [Françoise Lestage](#)

Soumis le : Mardi 21 Août 2012, 18:21:43

Dernière modification le : Jeudi 23 Août 2012, 11:14:22

http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/72/46/08/PDF/_La_quinceaA_era_Version_HAL_SHS_Aout2012_.pdf

Chapitre d'ouvrage - Lestage, Françoise. *"Communautés transnationales" et politiques multiculturelles : le cas des migrants indiens mexicains*. In Gros, Christian (Éditeur scientifique) ; Dumoulin Kervran, David (Éditeur scientifique). *Le multiculturalisme "au concret". Un modèle latino-américain ?* Paris : Presses de Sorbonne Nouvelle, 2011. p. 323-334. [en ligne]. [consulté le 02/09/2012].

France -

Mots-clés : Mexique ; États-Unis ; migration ; communauté indienne ; communauté transnationale ; migrant indien ; migrant mexicain ; politique publique

Résumé d'éditeur :

Les migrations des Mexicains vers les États-Unis concernent aussi ceux qui se reconnaissent et sont reconnus comme des indiens. Cet article s'interroge sur les politiques publiques appliquées aux migrants indiens mexicains et/ou aux "communautés indiennes" en migration dans le nord du Mexique et aux États-Unis.

[en ligne]. [consulté le 02/09/2012].

halshs-00724604, version 1

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00724604>"><http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00724604>

oai:halshs.archives-ouvertes.fr:halshs-00724604

Contributeur : [Françoise Lestage](#)

Soumis le : Mardi 21 Août 2012, 17:48:05

Dernière modification le : Jeudi 23 Août 2012, 11:12:40

http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/72/46/04/PDF/Article_LESTAGE_Multiculturalisme_version_HAL_SHS.pdf

HDR : habilitation à diriger des recherches - Kohler, Florent ; Menget, Patrick (Directeur). *[L'Animal qui n'en était pas un] : Synthèse de l'habilitation à diriger des recherches*. Paris : Ecole pratique des hautes études - EPHE PARIS, 2009. 181 p. [en ligne]. [consulté le 02/09/2012].

France -

Mots-clés : Brésil ; anthropologie de la nature ; rapports homme-animal ; fiction ; représentation ; langage

Résumé d'éditeur :

Cette synthèse comporte cinq chapitres : Un premier chapitre, consacré au "principe de fiction", pose deux bases aux réflexions qui vont suivre : - la première est que la réalité est fragmentaire, et que c'est notre esprit qui, à chaque instant, reconstitue des ensembles. Ce faisant, nous appréhendons le monde environnant comme on lit un roman : en comblant des vides, et en fabriquant des représentations qui tiennent entre elles comme tiennent des personnages de fictions. Il faut d'abord considérer la cohérence de nos représentations avant d'en vérifier la coïncidence avec la réalité. - la deuxième est un aperçu du fonctionnement du langage, qui contribue à médiatiser la réalité telle que nous la percevons et la concevons. Le langage produit du sens, sous-tend des catégorisations et a, de cette manière un impact fort sur la réalité. Ainsi, quel que soit le degré d'abstraction ou de rhétorique dans lequel se déploient les discours stéréotypés, ils n'en ont pas moins un rôle à jouer dans l'organisation sociale, mais également dans le rapport à l'environnement. Le deuxième chapitre transpose au contexte ethnographique les éléments de cette réflexion, et cela dans un va-et-vient entre population observée et position de l'anthropologue, position décentrée mais qui ne le met pas à l'abri de soumettre la réalité qu'il observe aux discours qu'il entend. Un cas est longuement évoqué : celui des Indiens Pataxó du littoral brésilien, population " émergente " qui offre un bon aperçu de la difficulté qu'il y a à concilier l'ethnographie pure et prise en compte de contextes sociopolitiques. En défaisant l'écheveau de discours contradictoires, en distinguant ce qui résulte d'une mobilisation contextuelle de ce qui relève d'un fonds cosmologique imprégné de catholicisme rural, nous cherchons à expliquer une forme de fatalité à la destruction environnementale dont les Pataxó sont hélas les vecteurs. Ainsi est discutée, au troisième chapitre, la question de l'anthropological advocacy, ou position favorable du chercheur aux populations autochtone, résultat d'un changement de perspective d'une profession née, comme le dit Lévi-Strauss, " d'une ère de violence ", l'âge des Empires coloniaux. Les problèmes environnementaux qui s'imposent dans le champ de la réflexion ne peuvent être traités, c'est notre thèse, par des pétitions de principe posant la diversité culturelle comme productrice de biodiversité. J'expose la manière dont, par une adaptation de la méthode anthropologique, des programmes davantage orientés vers les politiques publiques peuvent être appliqués. Mais le problème est plus profond : c'est la constitution même de l'homme comme espèce distincte ou singulière qui nous interdit de prendre la mesure de la situation. Une analyse serrée de discours scientifiques au sujet de l'animal montre à quel point le " principe de fiction " œuvre dans le sens d'un édifice cosmologique difficile à ébranler. Tant que l'homme se mesurera à l'aune de l'univers entier, une législation favorable à la protection de l'environnement peinera à s'imposer. Nous cherchons, dans la mesure de nos moyens, à contribuer au débat scientifique en exposant les voies d'une meilleure prise en compte de l'altérité animale, en justifiant l'emploi de concepts et d'outils propres aux sciences humaines, susceptibles de remettre en cause le grand partage. Les avancées de l'éthologie nous obligent à un regard réflexif, mais aussi exhaustif, porté sur nous-mêmes et sur les sociétés qui nous entourent, qui pour être

animales furent réduites à quantité négligeable. C'est par la reconnaissance de l'individualité, de la subjectivité, et de qualités jusqu'ici qualifiées de proprement " humaines " que nous pourrions dépasser le stigmate de l'anthropomorphisme, et aborder plus sereinement un débat miné.

Commentaire : Cette synthèse, modifiée en profondeur, avec un chapitre supplémentaire, paraît au 4e trimestre 2012 aux éditions Médial/Sang de la Terre, sous le titre "L'Animal qui n'en était pas un".

[en ligne]. [consulté le 02/09/2012].

tel-00540550, version 2

<http://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00540550>"><http://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00540550>

oai:tel.archives-ouvertes.fr:tel-00540550

Contributeur : [Florent Kohler](#)

Soumis le : Mercredi 29 Août 2012, 18:03:55

Dernière modification le : Jeudi 30 Août 2012, 11:35:04

http://tel.archives-ouvertes.fr/docs/00/72/63/75/PDF/SynthA_se_HDR_Florent_Kohler.pdf

Ouvrage - [Le Quang, Matthieu ; Paccalet, Yves \(Préface\) ; Grèze, Catherine \(Postface\) ; Cochet, Yves \(Postface\). *Laissons le pétrole sous terre ! L'initiative Yasuní-ITT en Équateur*. Montreuil : Omniscience, 2012. 240 p.](#)

France -

Mots-clés : Équateur ; Yasuní-ITT ; pétrole ; biodiversité ; protection de l'environnement ; stratégie de développement

Résumé d'éditeur :

À travers l'initiative Yasuní-ITT, l'Équateur s'engage à ne pas exploiter une partie de son pétrole, refusant une manne financière dont il a pourtant besoin pour son développement. Préservation de l'environnement, maintien de la biodiversité, respect des peuples indigènes, énergies renouvelables, alternative au développement fondée sur le « bien vivre » et éradication de la pauvreté sont les fers de lance de sa politique. Il fait ainsi une proposition concrète au monde qui pourrait représenter demain une solution pour une société post-pétrolière et une autre façon de penser la politique. Au plan international, il offre par exemple un nouveau modèle de développement en inversant le rapport Nord-Sud : il n'est plus question de dette économique des pays du Sud envers les pays du Nord mais de dette écologique des pays du Nord envers les pays du Sud.

Ce livre propose de découvrir ce petit pays des Andes et d'Amazonie, qui fait souvent figure d'irréductible, à travers une initiative qui devrait marquer l'histoire politique contemporaine tant elle répond aux questions que tout citoyen se pose concernant l'avenir écologique de la planète, mais aussi l'héritage que nos générations laisseront à celles qui leur succéderont.

www.omniscience.fr/collections/La-manufacture-des-idees-7/Laissons-le-petrole-sous-terre-29.html

Article - [Safadi, Abia Antoinette. *Regards croisés de femmes musulmanes d'origine libanaise, de trois générations au Brésil : l'image de soi et la construction de l'identité*. Informations et commentaires, Avril-Juin 2012, n° 159, p. 41-47.](#)

France -

Mots-clés : Brésil ; Liban ; Paraná ; Foz do Iguazu ; femme musulmane d'origine libanaise ; migrante ; immigration ; transmission culturelle ; famille ; communauté musulmane ; assimilation ; récit de vie

<http://www.ismea.org/ISMEA/infocom.html>

Article - [Campanini, Oscar ; Garcia, Dennis. *Les luttes pour l'eau dans le cadre des nouvelles réglementations en Équateur et en Bolivie*. Informations et commentaires, Avril-Juin 2012, n° 159, p. 35-40.](#)

France -

Mots-clés : Équateur ; Bolivie ; ressource en eau ; accès à l'eau ; modèle de développement ; rôle de l'État ; privatisation ; mouvements sociaux ; législation

<http://www.ismea.org/ISMEA/info.com.html>

Article - Kervyn de Lettenhove, Maité. *Conditional cash transfers in Latin America. Impact, scope and limitations*. Reflets et perspectives de la vie économique, 2012, Tome LI, p. 5-18.

Belgique -

Mots-clés : Amérique latine ; TMC. transfert monétaire conditionnel ; lutte contre la pauvreté ; politique publique ; politique sociale

Résumé d'éditeur :

Aujourd'hui, les transferts monétaires conditionnels (TMC) sont le nouvel outil à la mode dans les politiques de réduction de la pauvreté. La popularité des TMC dans le monde académique et auprès des institutions internationales repose en grande partie sur les nombreux rapports d'évaluation des TMC qui ont mis en évidence leur efficacité en termes de réduction de la pauvreté aussi bien dans le court que dans le long terme. Ces dernières années, sous l'influence de leur image positive et de leur design innovant, les TMC ont connu une expansion rapide dans le monde entier. Dans cet article, nous allons essayer d'établir si cet enthousiasme est justifié en évaluant l'impact de quatre programmes de TMC en Amérique latine dans l'optique aussi de déterminer, plus particulièrement, s'ils constituent ou non un engagement à long terme vers une couverture plus universelle de l'aide sociale et des services publics en Amérique latine.

http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=RPVE_512_0005

Article - Bazile, Didier ; Chia, Eduardo ; Hocde, Henri. *Le détournement d'instruments de politiques publiques de développement rural au Chili au bénéfice de la production du Quinoa*. Reflets et perspectives de la vie économique, 2012, Tome LI, p. 35-56.

Belgique -

Mots-clés : Chili ; développement rural ; politique publique ; quinoa ; projet de développement ; innovation

http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=RPVE_512_0035#

Article - Guillemont, Michèle. *Extension de la privauté aux confins du monde. Les réductions jésuites du Paraguay au temps du favori Jean-Everard Nithard (1665-1669)*. Dix-septième siècle, 2012, n° 256, p. 487-498.

France -

Mots-clés : Paraguay ; Espagne ; Nithard, Jean-Everard ; Compagnie de Jésus ; Jésuite ; mission religieuse ; Régence ; conseiller ; privauté espagnole ; histoire coloniale

<http://www.cairn.info/revue-dix-septieme-siecle-2012-3-p-487.htm>

Article - Gutiérrez Martínez, Daniel. *Sentiment d'appartenance au tragique : le culte de la Sainte Mort au Mexique*. Sociétés, 2012, n°116, p. 29-41.

France -

Mots-clés : Mexique ; culte de la Sainte Mort ; fête ; imaginaire ; ethnographie

<http://www.cairn.info/revue-societes-2012-2-p-29.htm>

Article - Costa Oliveira Siqueira, Denise da. *Je ne vois pas la vie comme un vidéo-clip : jeunesse, corps et mobilisation dans les clips brésiliens*. Sociétés, 2012, n°116, p. 73-83.

Belgique -

Mots-clés : Brésil ; télévision ; vidéo-clip ; jeunesse ; représentation ; imaginaire ; corps

<http://www.cairn.info/revue-societes-2012-2-p-73.htm>

Ouvrage - Caudry, Michel. *Marie-Galante à la croisée des chemins : panorama de l'économie d'une île, perspectives et scénarios d'avenir*. Matoury : Ibis rouge, 2012. 320 p.

Guyane -

Mots-clés : Antilles ; Guadeloupe ; Marie-Galante ; économie insulaire ; démographie ; développement économique ; situation sociale ; ressource naturelle ; patrimoine architectural ; tourisme ; activité maritime ; pêche ; activité agricole ; agrotransformation ; artisanat ; petite et moyenne entreprise ; ressource énergétique ; infrastructure ; collectivité locale

Sommaire : Introduction

Pourquoi un livre ?

Pourquoi Marie-Galante ?

Une question de regard

Une question de méthode

Première partie : Trois scénarios pour 2020-2030

Un peu d'histoire

Scénario n° 1 : la pente douce du déclin

Le déclin démographique est lent

Les difficultés économiques sont encore plus marquées qu'en Guadeloupe

Cependant, l'image d'une Marie-Galante en déclin doit être nuancée

Les difficultés économiques ne peuvent expliquer à elles seules le déclin...

La dégradation de certaines institutions et de services structurants

Où pourraient mener des cercles vicieux si bien installés ?

Scénario n° 2 : vendre son âme

Cette île, comme une vaste maison de retraite

La montée de l'insécurité

Un repli communautaire

Un jour ou l'autre, tout cela devient insupportable

Scénario n° 3 : une renaissance harmonieuse

Deuxième partie : Les éléments d'une réussite

I. Nature, culture et respect comme axes de développement

Un accueil, un climat

Des trésors naturels

Une histoire en ruine, une mémoire en friche

Lieux en triste état

L'écomusée de Marie-Galante ou l'insoutenable lenteur d'une restauration

Un patrimoine architectural dévoré par les termites et le béton

Histoire, patrimoine, quel intérêt économique ?

Est-il acceptable que les enfants d'ici soient dépossédés de leur histoire ?

Une vie intellectuelle et artistique commence à s'épanouir

Nécessité d'un plan d'action environnemental et culturel

Sur ces bases, les axes d'un développement économique

II. Un tourisme propre à Marie-Galante

Etat des lieux

Comment développer un tourisme propre à Marie-Galante ?

Elargir l'offre en évitant les pièges du tourisme de masse et du tourisme « people »

Quel tourisme, quels tourisms développer à Marie-Galante ?

Une exigence de qualité

Une meilleure visibilité

Pourquoi un tourisme durable doit-il s'imposer à Marie-Galante ?

L'approche du pic de production pétrolière et ses conséquences
Des transferts d'activité, des mécanismes de compensation
Le passage du tourisme à la résidence
Définition
Poids démographique
Poids économique
Ecueils et limites

III. La mer : un handicap ou un atout ?

La voile de plaisance, une manne ignorée
Le projet d'un Quartier de la Plaisance à Grand-Bourg
La pêche, une activité qui doit sortir de la crise
Diagnostic
Au total, l'équation apparaît simple
Les remèdes
La plupart des mesures qui nous semblent souhaitables pourraient être financées, à hauteur de 50 à 100 % par le Fonds Européen pour la Pêche (FEP)
Une aquaculture est-elle possible à Marie-Galante ?

IV. Les activités agricoles : d'un déclin absurde à une prospérité

Vue générale d'une terre agricole
Etat des lieux
Perspectives et projets
La canne suspendue aux subventions
Etat des lieux
Perspectives et projets : une activité cannière performante et diversifiée
L'élevage
Etat des lieux
Perspectives et projets
Aides et initiatives dont nos éleveurs pourraient tirer meilleur parti
Cultures maraîchères et vivrières
Etat des lieux
Perspectives et projets
Le retour de cultures bio est-il envisageable ?

V. L'agrotransformation : une des clefs de l'avenir économique

Le sucre de Marie-Galante
Un peu d'histoire
Etat des lieux
Ocm sucre et évolution du marché mondial
Perspectives
Le rhum de Marie-Galante
Etat des lieux
Perspectives et projets
La viande de Marie-Galante
Etat des lieux
Perspectives et projets
Autres productions
Conclusion générale : agriculture et activités agroalimentaires

VI. Productions artisanales, petites et moyennes entreprises

Etat des lieux
Perspectives et projets
D'autres formes d'industrie, d'artisanat peuvent-elles jouer un rôle ?
Quelle place pour l'économie numérique ?

VII. Vers moins de dépendance énergétique

Un potentiel mais aussi des contraintes
Fourniture électrique de Marie-Galante
Explosion de la consommation ; économies possibles

Une forte croissance de la consommation
Divers scénarios d'avenir
Centrale Bagasse-Charbon ou Bagasse Biomasse ?
La centrale bagasse-charbon du Moule
Le projet de centrale bagasse-charbon à Grand-Anse
L'expérience cann'elec en Guadeloupe
Le projet cann'elec développement pour Marie-Galante
L'énergie des transports
Etat des lieux
Perspectives et projets

VIII. Synthèse : les opportunités de développement économique
Un tourisme à multiples facettes
Une agriculture modernisée et rentable, une industrie agroalimentaire
Développement de PME innovantes et d'un « laboratoire d'idées »
Activités économiques autour de l'art et des spectacles

Troisième partie : les conditions d'une réussite

Introduction

I. Les opportunités de développement

Pistes de développement à court terme (horizon 2015-2020)

Pistes de développement à moyen terme (2020-2025)

Quels apports financiers pour concrétiser ces projets ?

II. Les infrastructures encore nécessaires

Une politique de santé à la mesure d'un archipel

Un archipel tropical soumis au risque de catastrophes naturelles majeures

La relation non automatique entre le nombre d'actes effectués et leur qualité

Des schémas mis au point dans certaines régions sont-ils encore valides ?

Difficultés pour recruter des médecins dans les hôpitaux ultra périphériques

Les besoins de la population insulaire de Marie-Galante

Les structures de soins et l'offre touristique

Le lent naufrage de l'hôpital Sainte-Marie

Première impression

La situation actuelle est paradoxale

Plutôt que d'insister sur tous les points négatifs

Un psph à Marie-Galante ?

Quelques remarques sur d'autres services structurants

Les structures d'enseignement

Les transports publics terrestres

Le retour du transport aérien

Les transports maritimes

Un organisme de gestion du foncier agricole

Une plate-forme pour l'investissement

III. Les collectivités locales

Les communes à Marie-Galante

Communauté de communes et Pays Marie-Galante

Un peu d'histoire

Le budget

Pays et contrats de pays

Les réalisations

Image et rôle attendu de la communauté de communes

Freins et handicaps

Coopération entre nos quatre collectivités locales

IV. Marie-Galante et l'archipel guadeloupéen

Regards sur les attributions du conseil général, du conseil régional

L'Etat et l'Europe : lointains, contraignants mais généreux
Un état décentralisateur mais encore jacobin
Les Etats généraux de l'outre-mer
Le Projet de Développement des Iles du Sud : une erreur de diagnostic
Cependant, un Etat et une Europe fort généreux
Collectivité d'outre-mer autonome ou simple délégation de compétences ?
Les handicaps du statut actuel
Marie-Galante, nouvelle Communauté d'outre-mer ?
Tout le monde ne souhaite pas la rupture
Marie-Galante serait-elle enfermée dans une impasse ?
L'option du transfert de compétences et des fonds qui y sont attachés

Conclusion

<http://www.lcdpu.fr/livre/?GCOI=27000100778810&fa=description>

Article - Muxagato, Bruno. *La découverte des gisements d'hydrocarbures du «pré-sel», un défi pour l'avenir de la puissance brésilienne*. *Études internationales*, Juin 2012, vol. 43, n° 2, p. 185-212.

Canada -

Mots-clés : Brésil ; pétrole ; hydrocarbures ; politique énergétique ; diplomatie ; insertion internationale

Résumé d'éditeur :

Les importants gisements d'hydrocarbures découverts au large des côtes du Brésil sont sur le point de bouleverser la stratégie énergétique du géant sud-américain. Depuis trois décennies, les Brésiliens ont fait en sorte de promouvoir les énergies renouvelables au détriment des énergies fossiles. Avec les nouvelles réserves de l'Atlantique Sud, le pétrole et le gaz ont repris de l'importance aux yeux des autorités brésiliennes, à un moment décisif pour leur pays qui s'affirme de manière toujours plus importante sur la scène internationale. L'énergie, dans sa globalité, s'est convertie en un instrument diplomatique à part entière. Cet article propose d'analyser les enjeux et les défis pour le Brésil de la découverte de ces gisements, aussi bien sur le plan intérieur qu'international.

<http://www.erudit.org/revue/ei/2012/v43/n2/1011550ar.html?vue=resume>

Article - Ellner, Steve. *L'avenir du "socialisme bolivarien", au-delà de l'élection présidentielle d'octobre : Au Venezuela, un chavisme sans Chávez ?* *Le Monde diplomatique*, Septembre 2012, vol. 59, n° 702, p. 18-19.

France -

Mots-clés : Venezuela ; Chávez, Hugo ; chavisme ; élection présidentielle ; succession

Résumé d'éditeur :

Des programmes sociaux qui améliorent le sort des plus pauvres ; un soutien populaire intact malgré treize années au pouvoir ; des candidats à la relève crédibles dans son propre camp... M. Hugo Chávez semble bien placé pour remporter le scrutin présidentiel du 7 octobre. S'il venait à disparaître — il est atteint d'un cancer —, le processus politique qu'il a impulsé s'arrêterait-il pour autant ?

<http://www.monde-diplomatique.fr/2012/09/A/48113>

Article - Paranagua, Paulo A. *Mercosur : L'union sud-américaine à la peine*. In *Géopolitique*. *Cahier du Monde*, Dimanche 22 - Lundi 23 juillet 2012, vol. 67, n° 20996, p. 7.

France -

Mots-clés : Amérique latine ; Venezuela ; Mercosur ; union douanière ; marché commun ; intégration régionale ; nouvelle adhésion

<http://www.lemonde.fr/>

Article - Lowenthal, Abraham F. ; Compagnon, Olivier (Traducteur) ; Ortega Orozco, Adriana (Traductrice). *Désagrégier l'Amérique latine : Diversité des trajectoires et groupes émergents*. Cahiers des amériques latines, 2011, n° 68, p. 9-21.

France -

Mots-clés : Amérique latine ; unité ; interdépendance ; modèle de développement ; idéologie ; géopolitique ; relations internationales

<http://www.iheal.univ-paris3.fr/spip.php?article3568>

Article - Cavagnoud, Robin ; Mujica, Jaris. *Prostitution adolescente et économie domestique dans le contexte portuaire du Pucallpa (Amazonie péruvienne)*. Cahiers des amériques latines, 2011, n° 68, p. 145-160.

France -

Mots-clés : Pérou ; Amazonie péruvienne ; Pucallpa ; prostitution adolescente ; économie domestique ; relation de genre ; condition féminine ; famille ; exploitation

Ouvrage - Georges, Isabel (Éditrice scientifique) ; Tripier, Pierre (Éditeur scientifique). *La démocratie participative au Brésil : promesses tenues et dynamiques ouvertes*. Bruxelles : PIE-Peter Lang, 2012. 184 p.

Belgique -

Mots-clés : Brésil ; démocratie participative ; participation politique ; citoyenneté

Résumé d'éditeur :

Ce livre illustre et analyse la recherche parfois tâtonnante de formes d'expression, d'organisation et de revendications politiques des milieux populaires brésiliens dans les années 2000. Il se propose ainsi de penser concrètement les avancées et limites de la démocratie participative. À partir d'enquêtes empiriques originales, souvent de type ethnographique, réalisées dans leur quasi-totalité par des auteurs locaux, fins connaisseurs et parfois militants des mouvements étudiés, cette collection d'articles fait varier autant les dimensions qui font l'objet des mobilisations étudiées (violence, recyclage, habitat, etc.) que les échelles d'analyse. Ainsi, et en dépit de preuves contraires souvent apportées, ce ne serait peut-être pas le niveau d'institutionnalisation de ces pratiques innovantes qui en définit !! 9;aboutissement (assemblées publiques, tissu associatif local et religieux ou budget participatif, etc.) que l'inventivité et la capacité de « résilience » des « forces vives ».

Contenu :

Isabel Georges/Pierre Tripier : Introduction - Gabriel De Santis Feltran : À la périphérie de la politique. Ethnographie d'une action collective dans les zones de la périphérie de São Paulo - Daniel De Lucca Reis Costa : Les catadores sur le devant de la scène. Dramaturgie politique au coeur de São Paulo - Rosinha Da Silva Machado Carrion : La gouvernance des initiatives populaires. Les programmes municipaux d'économie sociale et solidaire de la région métropolitaine de Porto Alegre, Rio Grande do Sul - Ronaldo Rômulus De Almeida/Tiarajú Pablo D'Andrea : Pauvreté et réseaux sociaux dans une favela de São Paulo - João Marcos De Almeida Lopes/Cibele Saliba Rizek : L'entraide autogérée, un procédé innovant dans la production de l'habitat populaire. Une approche critique - Marcia De Paula Leite : La Câmera Regional do Grande ABC. Une nouvelle forme institutionnelle - Isabel Georges : Des « street-level bureaucrates » féminins. Le cas des agents communautaires de santé et des agents de protection sociale de la région métropolitaine de São Paulo.

Auteur(s)/Responsable(s) de publication

Isabel Georges, chercheuse à l'Institut de recherche pour le développement depuis 2005, vit à São Paulo (Brésil) où elle a été professeure invitée à l'Unicamp, Campinas. Docteure en sociologie (Université de Paris VIII), elle a réalisé un post-doctorat au Centro Brasileiro de Análise e de Planejamento (Cebap), SP. Spécialiste du travail des femmes, des nouvelles configurations du travail et des comparaisons internationales, elle occupe actuellement la Chaire Lévi-Strauss à l'Université de São Paulo.

Pierre Tripier, professeur en sociologie à la retraite, a enseigné, en France, dans les Universités de Besançon, de Paris X Nanterre et de Versailles-Saint Quentin ; à

l'étranger, aux Universités de Bahia et de São Paulo (Brésil), à l'Institut Polytechnique et à l'Université de Monterrey, Nuevo León (Mexique), et aux Universités de Buenos Aires et de Montevideo. Ses domaines d'étude sont l'organisation professionnelle, les rapports entre travail, gestion et sociologie, et les arts de la guerre. *Table des matières* : cf. fichier joint

http://www.peterlang.com/download/toc/69117/toc_21869.pdf">http://www.peterlang.com/download/toc/69117/toc_21869.pdf

Extrait : cf. fichier joint

http://www.peterlang.com/download/extract/69117/extract_21869.pdf">http://www.peterlang.com/download/extract/69117/extract_21869.pdf

<http://www.peterlang.com/index.cfm?event=cmp.ccc.seitenstruktur.detailseiten&seitentyp=produkt&pk=69117&cid=890>

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/11673_Democratie_participative_au_Bresil_Table_des_matières.pdf

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/11673_Democratie_participative_au_Bresil_Extrait.pdf

Ouvrage - Carrillo-Blouin, Elsa (Éditrice scientifique). *Migrations, acculturation, syncrétismes : premières Rencontres franco-mexicaines de Brest*, 10-11 mars 2011. Brest : Centre de recherche bretonne et celtique, 2012. 412 p.

France -

Mots-clés : Atlantique ; Amérique ; Amérique hispanique ; Europe ; France ; Bretagne ; Espagne ; migration internationale ; voyage ; acculturation ; interculturalité ; pratique religieuse ; syncrétisme ; mythe ; histoire coloniale

<http://www.univ-rennes2.fr/crbc>

Ouvrage - Renault, Agnès ; Orsenna, Erik (Préface). *D'une île rebelle à une île fidèle : les Français de Santiago de Cuba (1791-1825)*. Mont-Saint-Aignan : Publications des universités de Rouen et du Havre, 2012. 528 p.

France -

Mots-clés : Cuba ; France ; Espagne ; Santiago de Cuba ; guerre franco-espagnole ; réfugié français ; condition de vie ; développement économique ; influence française

Résumé d'éditeur :

Dès la fin du XVIII^e siècle, Santiago de Cuba accueille des milliers de réfugiés de Saint-Domingue qui fuyaient les violences des révolutions française et haïtienne. Les colons espéraient s'installer pour développer des plantations. Ils furent expulsés en 1809, en raison de la guerre franco-espagnole, mais certains d'entre eux revinrent quelques années plus tard, suivis par d'autres Français, venant parfois directement de métropole. Ces mouvements migratoires furent essentiels pour la région orientale de Cuba. Les colons purent se redresser et jouer le rôle de moteur de la transformation économique de la région d'accueil. Leur réussite s'appuie sur la reconstruction d'une communauté sur le modèle de la société coloniale de Saint-Domingue, unie par un sentiment partagé d'être Français.

Sommaire :

Note liminaire – Monnaie – Mesures – Le système administratif de l'île de Cuba
Introduction

Partie I – De Saint-Domingue à Cuba

Chapitre 1

Santiago de Cuba et les Français de Saint-Domingue : les conditions d'une rencontre.

L'île de Cuba, une colonie espagnole

L'île de Cuba à la fin du XVIII^e siècle, les rapports entre la métropole et sa colonie

La juridiction orientale cubaine, une périphérie isolée

Saint-Domingue à la veille de la Révolution : une société sous tension

La perception des événements révolutionnaires français

Chapitre 2

La gestion des flux migratoires

Les révolutions de France et de Saint-Domingue : de l'implosion d'une société à la naissance de la diaspora

Les débuts de l'immigration : 1791-1802 – 1792 : quelques Français vers Cuba – 1798-1802 : afflux migratoire à Santiago, départ des Anglais et guerre entre Noirs et Mulâtres

De l'intensification des flux migratoires à sa stabilisation 1803-1808 – 1803 : l'année de l'évacuation de Saint-Domingue – La gestion administrative de l'immigration : le contrôle du flux migratoire par les autorités gouvernementales

Départ des Français

Deuxième partie – La population française réfugiée à Santiago de Cuba

Chapitre 1

Un monde de diversité

Les conditions de l'émigration – Des flux migratoires de réfugiés – Un pôle d'accueil temporaire – Un havre de paix – Des colons bien souvent ruinés

Diversité sociale et ethnique – Les élites – Le petit peuple – Les gens de couleur

Diversité des origines géographiques

Le sentiment national

Chapitre 2

Une microsociété française

L'Agence des prises de la Guadeloupe

Les formes de solidarité

Les Français et la religion catholique

La famille

Le milieu social et professionnel

Chapitre 3

Les relations intra-communautaires

Les relations entre les anciens voisins de Saint-Domingue

Les relations d'affaires

Les rapports entre Blancs et gens de couleur libres français – Les rapports entre libres et esclaves

Chapitre 4

Les formes d'intégration

Les rapports avec les autorités coloniales – Le statut des Français

Les formes d'intégration économique – La diversité des activités – Les activités corsaires

– Le monde de la plantation – Mobilité professionnelle

Chapitre 5

Les rapports avec la population locale

Un bon accueil

Les anti-Français

Influence politique française sur la population locale

La franc-maçonnerie française

Troisième partie

Les conséquences de ces flux migratoires

Chapitre 1

Les transformations de Santiago de Cuba

Évaluation des conséquences démographiques

Répartition spatiale des réfugiés dans l'espace urbain – La ville avant l'arrivée des Français – La situation vers 1800 – Après 1800 – L'habitat des Français

Les difficultés de gestion urbaine

L'évolution des structures sociales locales

Les formes de l'influence culturelle française

Chapitre 2

Les Français et l'année 1809

La guerre franco-espagnole

L'expulsion des Français

Les naturalisés espagnols

Los vecinos de la ciudad

Les rapports entre les Français

Chapitre 3

Après 1809, évolution de l'immigration française

Les conditions locales entre 1810 et 1812

Les premiers retours de Français dès 1812

L'influence des anciens réfugiés dans le développement des migrations des années 1810-1825

Étude comparative des mouvements migratoires d'avant et d'après 1809 – La famille coloniale – Une économie de plantation

Évolution de l'intégration des Français

Estimation du rôle des Français dans la croissance du marronnage

<http://www.lcdpu.fr/livre/?GCOI=27000100142840>

Ouvrage - Gomez-Muller, Alfredo (Éditeur scientifique). *Constructions de l'imaginaire national en Amérique latine*. Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2012. 294 p.

France -

Mots-clés : Amérique latine ; identité collective ; nation ; imaginaire ; littérature ; historiographie ; création artistique ; discours politique

Résumé d'éditeur :

Depuis la « Découverte » de l'Amérique, une multiplicité de références européennes, américaines et africaines sont mises diversement à contribution dans la construction et reconstruction des imaginaires de l'identité collective en Amérique latine. Cette perpétuelle reconstruction des symboliques de l'autoidentification prend, pour l'essentiel, la forme d'un incessant va-et-vient d'images du même et de l'autre, qui, d'un continent à l'autre, sont sans cesse reprises, refusées, adaptées ou resignifiées à partir de contextes sociaux, culturels et politiques très variés.

Dans la production littéraire et/ou historiographique comme dans les discours politiques ou la création artistique, ces constructions identitaires configurent diversement les rapports entre la diversité et l'unité, depuis l'opposition post-coloniale entre la « barbarie » et la « civilisation » jusqu'à la configuration moderne de la nation qui, identifiant l'unité à l'homogénéité, tend à effacer la diversité ou à la dégrader.

En faisant jouer les ressources de l'interdisciplinarité, les diverses études qui composent cet ouvrage interrogent les concepts d'« identité » et de « nation », décrivent la genèse des imaginaires de l'identité dans les anciennes colonies espagnoles d'Amérique, examinent la fonction de ces imaginaires dans le cadre des interactions sociales à partir du XIXe siècle, analysent leurs modes de circulation et de réception, identifient des filiations, déplacements, ruptures, continuités et discontinuités tant au niveau des formes que des

contenus. Elles entendent ainsi contribuer à l'élaboration d'une compréhension renouvelée de l'architecture complexe de l'imaginaire de la nation en Amérique Latine, et, plus généralement, des processus de construction de l'imaginaire national.

Sommaire :

Alfredo Gomez-Muller
Introduction

Première partie
Les identités en question

Jean-Claude Bourdin
« Provincialiser l'Europe », le cas de l'État et de la nation

Francisco Colom González
Espacios y artifices del relato nacional. Una aproximación a la experiencia hispanoamericana

Horacio Cerutti-Guldberg
El imaginario simbólico afro en la identidad nuestroamericana

Deuxième partie
Les référents littéraires de l'imaginaire national

Claudine Raynaud
« Identité », diaspora et études (trans)atlantiques. Le sujet « noir » entre reconfiguration identitaire et poétique de l'identité

Emilia I. Deffis
La construcción del imaginario nacional en la obra de Daniel Moyano

María Enriquez
Construction de l'imaginaire national : le Costa Rica dans les récits des voyageurs européens du XIXe siècle

Jean-Jacques Tatin-Gourier
Réécritures des identités amérindiennes en France entre 1775 et 1815 : Chateaubriand, Raynal, Marmontel

Félix Terrones
Les Incas du Pérou de Louis Baudin, sus influencias y repercusiones en el debate nacional peruano

Troisième partie
Unicités et pluralités de l'identité

Emilie Mendonça
Des manuels scolaires et de la construction des imaginaires nationaux : du Cours de morale du Français
Mabilleau, aux Elementos de moral du guatémaltèque Agustín Gómez Carrillo

Mónica Zapata
Identités mixtes et combat politique

Quatrième partie
Les idées et les imaginaires politiques de la nation

Alfredo Gomez-Muller
Imaginaires indianistes et invisibilisation de l'« Indien » : Atala, de Chateaubriand à Fernández Madrid

Trevor Harris

Politique, nation, race : la Grande-Bretagne et l'Amérique du sud à la veille de la Grande Guerre

Leopoldo Múnera Ruiz

Imaginaires del Estado en la construcción de la nación en la Nueva Granada entre 1810 y 1819

Raúl Fornet-Betancourt

La idea de nación en José Martí

Marie Estripeaut-Bourjac

Imaginaire, mémoire et identité dans la Colombie contemporaine

Bibliographie

Index des noms

<http://pufr-editions.fr/livre/constructions-l%E2%80%99imaginaire-national-en-am%C3%A9rique-latine>

Ouvrage - Rossemond, Firmin Alexis Justin (Éditeur scientifique) ; Lavou Zongbo, Victorien (Éditeur scientifique ; Préface). *La peruanidad : vista por intelectuales, artistas y activistas afroperuano-a-s, entrevistas*. Perpignan : Presses universitaires de Perpignan, 2012. 162 p. (Les cahiers du CRILAUP, n° 4).

France -

Mots-clés : Pérou ; population noire ; conditions sociales ; minorité ethnique ; identité collective *Résumé d'éditeur* :

El presente trabajo pretende ofrecer un abanico de reflexiones y respuestas relativas a las actividades de las diferentes organizaciones y asociaciones afroperuanas que se esfuerzan por propugnar otra imagen de lo-a-s negro-a-s en su país. Un objetivo que concentra la pregunta ¿Qué significa ser negro-a en la actualidad en el Perú? Las respuestas aquí reunidas, coinciden en afirmar que ser negro-a en la actualidad en el Perú significa ser invisibilizado-a, luchar permanentemente, pues el fenómeno de la invisibilización resulta ser legitimado, institucionalizado, por así decirlo; lo que le da más vigencia y complejidad. En este número de los *Cahiers du CRILAUP* se procura por lo tanto dar a conocer realidades, luchas, memorias y demandas tapadas, silenciadas por los relatos nacionales hegemónicos peruanos; se trata de ser, muy modestamente, partícipes de una lucha digna y legítima que, por lo mismo, no ha de circunscribirse a las solas negras, a los solos negros, fueran de África o de sus diferentes diásporas.

http://pup.univ-perp.fr/book.php?book_id=409

Article - Monnerais, Thomas. *Paraguay : Le soja de la dispute*. *Alternatives internationales*, Septembre 2012, n° 56, p. 61-62.

France -

Mots-clés : Paraguay ; terre agricole ; accès à la terre ; foncier rural ; agrobusiness ; soja

Résumé d'éditeur :

Grands propriétaires historiques et entreprises de l'agrobusiness s'associent pour produire du soja à grande échelle. Au grand dam des paysans souvent sans aucun accès à la terre et qui ne peuvent compter sur un État dépassé.

http://www.alternatives-internationales.fr/paraguay--le-soja-de-la-dispute_fr_art_1163_60248.html

Revue - *Journal de la société des américanistes*, 2012, vol. 98, n° 1.

France -

Mots-clés : Amérique latine ; Panama ; Pérou ; Amazonie péruvienne ; Urubamba ; Brésil ; Haut-Xingu ; Andes sud-péruviennes ; Calca ; Cusco ; Argentine ; Patagonie ; Pérou ; Kona ; Piro ; Kuikuro ; Mission d'Henry de La Vaulx ; New Age ; néo-Inca ; art

amérindien ; ethnographie des sculptures ; pirogue piro ; affinité ; symbolisme spatial ; chamanisme ; croyance ; éclipse de lune ; technique agricole ; concept de schème ; exploration scientifique ; musée ; invention de la tradition *Sommaire* :

Articles :

-- Paolo Fortis : Images of person in an Amerindian society. An ethnographic account of Kuna woodcarving

-- Peter Gow : The Piro canoe. A preliminary ethnographic account

-- Carlos Fausto : Sangue de Lua : reflexões sobre espíritos e eclipses

-- Aparecida Vilaça : Manger la Parole de Dieu. La Bible lue par les Wari'

-- Ingrid Hall : Labourer la terre, tisser la vie. Éclats d'analogies dans les Andes Sud-péruviennes

-- Paz Núñez-Regueiro et Julio Vezub : Sur les traces du Géant Patagon. L'histoire de la collection Henry de La Vaulx du musée du quai Branly (1896-1897)

Position :

-- Antoinette Molinié : Ethnogenèse du New Age andin : à la recherche de l'Inca global

Comptes rendus :

-- Nathalie Ragot : López Luján Leonardo y Guilhem Olivier (eds), El sacrificio humano en la tradición religiosa mesoamericana, Instituto nacional de Antropología e Historia/Universidad nacional autónoma de México, Mexico, 2010, 592 p., ill., photos

-- Jacques Galinier : Olavarría María Eugenia, Cristina Aguilar y Érica Merino, El cuerpo flor. Etnografía de una noción yoeme, Universidad Autónoma Metropolitana, Miguel Angel Porrúa, México, 2009, 251 p., bibl., gloss., ill.

-- Perla Petrich : Itza'. Memorias mayas, textos reunido por Ximena Lois y Valentina Vapnarsky, fotografías de Charles Fréger, introducción de Scott Atran, Universidad nacional autónoma de México, Mérida, 2010, 227 p., photos coul.

-- Philippe Erikson : Kohler Florent, Tombeau des Aymorés. Le monde souterrain des Indiens Pataxó (Bahia, Brésil), Peeters, Paris, 2011, 240 p., bibl., annexes, ill., photos, tabl., cartes

-- Laurence Charlier Zeineddine : Ricard Lanata Xavier, Les voleurs d'ombre. L'univers religieux des bergers de l'Ausangate (Andes centrales), Société d'ethnologie, coll. «Recherches américaines» 9, Nanterre, 2010, 540 p. + 8 p. de pl., bibl., gloss., index, ill., tabl.

-- Pablo F. Sendón : Bolton Ralph, Tom Greaves y Florencia Zapata (eds), 50 años de antropología aplicada en el Perú. Vicos y otras experiencias, Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 2010, 485 p., ill., photos, carte

-- Diego Villar : Ortiz García Elio y Elías Caurey, Diccionario etimológico y etnográfico de la lengua guaraní hablada en Bolivia (guaraní-español), SENAPI, La Paz, 2011, 474 p., gloss.

-- Oiara Bonilla : Tola Florencia Carmen, Les conceptions du corps et de la personne dans un contexte amérindien. «Je ne suis pas seul(ement) dans mon corps». Indiens toba du Gran Chaco sud-américain, préface de Philippe Descola, L'Harmattan, coll. «Recherches Amériques latines», Paris, 2009, 272 p., bibl., ill., carte, photos, dessins

Séminaire, conférence, journée d'étude, débat public

Projection et table ronde : ***Las manos en la tierra***, un film de Virginia MARTÍNEZ

Jeudi 13 septembre 2012 de 16h30 à 18h30 France - Paris

Dans le cadre du 1er Workshop annuel du programme de recherche **Corpses of Mass Violence** consacré au thème des cadavres dans les violences de masse et à leur destruction, sera présenté «**Las Manos en la Tierra**», documentaire (espagnol sous-titré en français) de 52 mn réalisé en 2010 par Virginia Martínez et conçu comme un thriller archéologique ; ce documentaire est consacré au rôle joué par l'anthropologie médico-légale dans la recherche des disparus de la dictature en Uruguay. **Jeudi 13 septembre 2012, de 16h30 à 18h30**

Grand Amphithéâtre, EHESS, 105 Boulevard Raspail 75006 Paris
Entrée libre dans la limite des places disponibles

En 2010, pour la première fois dans l'histoire de l'Uruguay un groupe d'archéologues et d'anthropologues de l'Université de Montévidéo s'apprête à aller travailler dans un camp militaire. Sa mission est de retrouver les restes de détenus disparus durant la dictature. Tout le pays suit ces événements qui bénéficient d'une large couverture télévisuelle. Les recherches commencent. Mais aucun corps n'est trouvé...

Enfin, après plus de 100 jours de recherches le sol révèle son secret et des ossements sont mis au jour : Ubagesner Chávez Sosa, devient le premier ex-détenu-disparu uruguayen.

La projection sera suivie d'une table ronde à laquelle participeront :

José Lopez-Mazz (Universidad de Montévidéo, Uruguay),

Michel Signoli (CNRS, France),

Sévane Garibian (Université de Genève, Suisse),

Elisabeth Anstett (CNRS, France),

et Francisco Etxeberria Gabilondo (Universidad del País Vasco, Espagne -sous réserve).

En collaboration avec l'ADES (Anthropologie bio-culturelle, Droit, Ethique & Santé),

laboratoire de recherche du CNRS Informations complémentaires :

info@corpsofmassviolence.eu

Rencontre - Nicolas Goepfert : Les lamas et l'Océan : le site sacrificiel Chimú à Huanchaquito. CECUPE Centre Culturel Péruvien.

Jeudi 20 Septembre 2012 France - Paris

Heure-Lieu : 19h, Maison de l'Amérique Latine, 217 boulevard Saint-Germain, 75007 Paris La Culture Chimu de la Côte-Nord du Pérou est postérieure à celle des Mochicas et occupait les mêmes territoires. Elle est caractérisée par ses formidables constructions comme en témoigne le site de Chan Chan. Les Chimus ont été également de grands artisans en métallurgie et leurs œuvres sont considérées comme les plus fines de tous les royaumes pre-Inca.

Les récentes découvertes à Huanchaquito d'ossements d'enfants et de camélidés qualifient ce lieu comme le plus important site sacrificiel Chimu fouillé à ce jour. Nicolas Goepfert a participé aux fouilles comme spécialiste de la faune péruvienne. Il déduit que les morts étaient inhumés avec de jeunes camélidés, en particulier des lamas, sacrifiés et offerts pour accompagner les enfants. Lors de cette rencontre, nous aurons des explications sur ces pratiques ainsi que sur les caractéristiques essentielles du royaume Chimu.

Nicolas Goepfert, archéologue français, a travaillé à l'Institut Français d'Etudes Andines. Il est actuellement chercheur au CNRS en Archéologie des Amériques.

Contact :

yolanda.rigault@wanadoo.fr

<http://www.cecupe.com/>

Rencontre - Gimena Fernández : Guamán Poma de Ayala, son espace temporel et territorial. CECUPE. Centre Culturel Péruvien.

Mercredi 10 Octobre 2012 France - Paris

Heure-Lieu : 19h, Maison de l'Amérique Latine, 217 boulevard Saint-Germain, 75007 Paris.

Qui était Guamán Poma de Ayala ? Quelle a été l'importance de son œuvre ? Quel est le mystère de son manuscrit ? En plaçant le chroniqueur andin dans le temps (XVI-XVII siècles) et dans l'espace (les Andes péruviennes), nous allons suivre ses pas à travers son œuvre « El primer nueva corónica y buen gobierno » (1615 c.a.) et découvrir ses relations avec les autorités des différentes institutions au sein de la colonie. Nous évoquerons aussi les points probables de « encuentro/desencuentro » avec les pères Blas Valera et Murúa en rapport avec l'histoire du manuscrit.

En partant de la vallée de Sondondo, dans la province de Lucanas (Ayacucho), berceau de Poma de Ayala nous allons parcourir des lieux où a vécu le chroniqueur et qui sont restés dans la mémoire du temps.

Gimena Fernández, philosophe, ethnologue et historienne, est doctorante à l'EHESS (École des Hautes Études en Sciences Sociales).

Contact :

yolanda.rigault@wanadoo.fr

<http://www.cecupe.com/>

Amérique du Nord

Appel à candidature

The Terra Foundation for American Art : *International Essay Prize 2013.*

2013 Etats-Unis -

The Terra Essay Prize recognizes excellent scholarship by a non-U.S. scholar in the field of historical American art (ca. 1500-1980). Ph.D. candidates and above are eligible to participate. Preference will be given to studies that address American art within a cross-cultural context and offer new ways of thinking about the material. A strong emphasis on visual analysis is encouraged. Manuscripts previously published in a foreign language are eligible if released within the last two years. For scholars from English-language countries, only unpublished manuscripts will be considered. The prize-winning essay will be translated and published in *American Art*, the Smithsonian American Art Museum's scholarly journal. We are pleased to announce an increased and enhanced prize award this year: the winner will receive a \$1,000 cash award and a \$2,000 travel stipend to give a presentation in Washington, D.C., and meet with museum staff and fellows. For submission guidelines and a list of past recipients, visit :

<http://www.americanart.si.edu/research/awards/terra/> The length of the essay (including endnotes) shall not exceed 8,500 words with approximately 12 to 14 illustrations. The text of the essay should be submitted by e-mail as a Word file, accompanied by a PDF file containing all of the illustrations. A curriculum vitae should be included. Manuscripts submitted in foreign languages should be accompanied by a detailed abstract in English. The submissions must be sent to TerraEssayPrize@si.edu by January 15, 2013. Questions or comments may be addressed to the same address.

<http://www.americanart.si.edu/research/awards/terra/>

Appel à contribution

Annual Graduate Student Conference 2013 : *Historicizing the Present*. University of Virginia Corcoran Department of History.

Deadline for proposals October 1, 2012 - Annual conference February 23, 2013
Etats-Unis - Charlottesville, VA

The Corcoran Department of History at The University of Virginia is pleased to announce its Annual Graduate Student Conference on the theme, *Historicizing the Present*. The conference will be held at the University's campus on February 23, 2013, and will include a keynote address by Thavolia Glymph (Duke University) with a reception following.

The Program Committee for 2013 invites proposals from graduate students nationwide for individual papers on all topics related to the theme, *Historicizing the Present* from its pre-colonial era to today. We encourage students to submit papers that consider the relationship between historical events and our current world. We seek proposals employing innovative approaches and interdisciplinary research. In addition, for the 2013 meeting in Charlottesville, it extends a special welcome to proposals relating to but not limited to:

- African American History
- Disability History
- Im/migration History
- History of the Body
- Labor and Working Class History
- Latina/o History
- Mass Incarceration
- Spatial History
- Transgender History
- Urban History and History of Gentrification

All proposals must include the following information:

- A complete mailing address, e-mail address, phone number, and affiliation of participant
- An abstract of no more than 500 words for the proposed presentation
- A vita of no more than one page

The deadline for proposals is October 1, 2012 and should be sent to UVAHistoryConference@gmail.com. Final papers should be submitted by January 15th, 2013. For more information please email the committee at UVAHistoryconference@gmail.com. For more information you can visit our website:

<http://www.africanamericanhistoryuva.wordpress.com/>

Colloque international 2013 *Le Canada, passages multiples*. CECIB Centre d'Études Canadiennes Inter-universitaire de Bordeaux.

Proposition de communication avant le 30 mai 2013 - Changement de date pour le colloque du Centre de Bordeaux : 17-18 octobre 2013 [France - Bordeaux](#)

Initialement programmé le vendredi 12 octobre 2012, le Colloque international du Centre d'Études Canadiennes Inter-universitaire de Bordeaux (CECIB) : *Le Canada, passages multiples* est reporté aux 17 et 18 octobre 2013.

Appel à communications

Ce thème nous permet d'explorer la spécificité du Canada en tant que pays de passages géographiques, politiques, humains. Le pays a été « découvert » lors des grandes explorations afin de découvrir le passage vers la Chine, le fameux « Passage du Nord Ouest » dont les développements actuels en raison du réchauffement climatique sont étudiés par plusieurs de nos chercheurs politologues mais aussi les géographes. Puis le Canada a été construit en tant que passage entre l'Europe et l'Amérique, et si possible les pays au-delà. Son histoire est marquée par les étapes lui permettant de « passer » du statut de colonie à celui de Dominion, puis de Confédération ; va-t-il chercher à passer au statut de république, comme on le sent dans l'autre grand membre an-glo-saxon du Commonwealth, l'Australie ?

Les passages entre les États-Unis et le Canada sont multiples et fonctionnent dans tous

les domaines.

Nous nous intéressons plus particulièrement aux échanges des théories politiques, économiques, culturelles (littérature, arts...) et des religions.

Enfin, de point de vue humain, le Canada est une terre d'immigration, où les individus s'installent après un passage souvent douloureux, mais leur installation ne se concrétise pas du jour au lendemain : ils doivent en premier vivre comme dans un SAS, et demeurent souvent des « passagers » sur la terre d'accueil. Ce qui nous intéresse c'est de voir les stratégies développées par le gouvernement fédéral et les gouvernements provinciaux et territoriaux pour accélérer, faciliter la transition. Le Canada sert alors de modèle possible pour la gestion des immigrants dans les autres pays.

Le Canada comme Canaan pour les esclaves américains a été étudié par le grand spécialiste des méthodistes noirs, Gordon Melton, lors de notre congrès de 2010. Nous pourrions poursuivre son investigation en étudiant la communauté africaine canadienne. La question des Autochtones est également une histoire de « passages » : passage de l'indépendance à la colonisation, puis à une relative autonomie. Passage d'un statut à un autre, sans cesse remis en question (ainsi pour les Métis), qui peut servir de modèle à la gestion des minorités indigènes de la France en Guyane notamment.

Des analyses de la représentation de ces passages problématiques dans la littérature francophone et anglophone et dans les arts seront les bienvenus.

Nos projets ont été affinés à l'origine afin de correspondre aux axes souhaités par Ottawa, et ils ne sont surtout pas exclusifs:

- La paix et la sécurité : problématique politique du Passage Nord-Ouest...
- Partenariat nord-américain : passage d'idées, de politiques : d'étude des migrations du conservatisme étatsunien, de visions économiques, des religions (notamment l'évangélisme et le mormonisme), des littératures et des arts.
- Démocratie, règles de droit, droits humains: intégration des immigrants, droit à la citoyenneté, droits des minorités ethniques, droits des Autochtones (passage du statut de non-indien à Indien etc).
- Gestion de la diversité : mobilités et passages d'un pays à l'autre: histoire et actualité de l'immigration africaine-américaine au Canada; échanges avec la Caraïbe et l'Afrique.
- La personne humaine et ses différents passages d'un âge à l'autre, d'un statut à l'autre ; passages transgenres, etc.
- Représentations dans la littérature et les arts des divers passages voulus ou subis par les individus, la communauté, le territoire, la nature... Passage d'un genre artistique, littéraire... à un autre... etc.

Envoyez un résumé de 10 lignes et cv de 5 lignes à : <mailto:bcellard@numericable.fr>
Date limite pour l'envoi de proposition de communication : 30 mai 2013.

<http://www.msha.fr/cecib/>

Colloque international 2013 Avec ou sans parti pris. Université de Montréal CRILCQ Centre de recherche interuniversitaire sur la littérature et la culture québécoises.

Date limite pour l'envoi des propositions 1er octobre 2012 - Colloque 3-5 octobre 2013
Canada Québec - Montréal

Pour souligner les cinquante ans de la revue *Parti pris* ce colloque est organisé par le Centre de recherche interuniversitaire sur la littérature et la culture québécoises (CRILCQ) en partenariat avec Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ)

Lieu : Centre d'archives de Montréal

Appel de communications : En octobre 2013, Parti pris aurait eu cinquante ans. Malgré sa brève durée de vie — tout juste cinq ans d'existence (1963-1968) — la revue a revêtu une telle importance, pour le Québec moderne, qu'une commémoration de son cinquantenaire s'impose. Plus qu'une invitation à fêter un anniversaire, nous voulons avant tout proposer de nouvelles lectures de Parti pris afin de réévaluer l'héritage que toute une génération de jeunes intellectuels, militants et engagés au sein de la revue, ont légué à leurs successeurs. Parti pris, qui se désignait comme une revue « politique et littéraire » dans son premier numéro, avant de se dire « politique et culturelle » dans les

numéros subséquents, a largement débordé le cadre étroit d'une revue traditionnelle pour donner lieu à un phénomène social qui s'est prolongé dans les éditions du même nom (1963-1978). À l'heure des bilans intergénérationnels, il nous est apparu urgent de revenir à la revue qui a anticipé notre modernité, en questionnant ses percées et ses ratés, ses réussites ainsi que ses échecs. Il s'agit donc de rendre compte du rôle crucial que Parti pris a joué dans le façonnement de l'identité québécoise (politique, économique, intellectuelle, littéraire, artistique et culturelle), qu'elle a d'ailleurs contribué à « nommer » sans complaisance (vol. 1, nos 9-10-11 « Portrait du colonisé québécois » ; vol. 2, no 5, « Pour une littérature québécoise » ; vol. 2, nos 10-11 « La difficulté d'être québécois »), tout en pointant quelques limites idéologiques propres au contexte de l'époque.

Toutes les informations sur le site du CRILCQ :

http://www.crilcq.org/activites/contribution/parti_pris.asp

Colloque *Entre ciel et mer, le voyage transatlantique de l'Ancien au Nouveau Monde (XVIIe-XXIe siècle)*. Université Bretagne Occidentale HCTI EA Héritages et Construction dans le texte et l'image ; CNRS CERHIO UMR

Propositions avant le vendredi 30 novembre 2012 - Colloque les 5 et 6 avril 2013 France - Lorient

Misère ou répression politique, persécutions religieuses ou quête d'une nouvelle existence, les Européens voient dans les Amériques, le Nouveau Monde, une terre des libertés et des opportunités (F. Thistlethwaite, *The Great Experiment*, 1955). Devenus américains, certains souhaitent (re)partir pour l'Europe (M. Wyman, *Round-Trip to America. The Immigrants Return to Europe, 1880-1930*, 1993), à la recherche de conditions de vie autres, considérant que l'Ancien Monde offre de nouvelles chances. Dans un sens comme dans l'autre, le voyage est un préalable avant d'atteindre cette terre promise. Il constitue le plus souvent à lui seul une véritable aventure pour le candidat à l'émigration. Cet espace liquide, propice au songe, permet sans nul doute d'appréhender, de mesurer les enjeux : rupture avec le passé avec son lot de terreur et d'espoir, ou simple moment d'une existence. Rien qui soit banal, l'aventure est toujours de mise, sous une forme ou une autre. Qu'il s'agisse de la représentation faite de l'événement, des préparatifs liés au voyage (armements, rôles d'équipage, de passagers, d'engagés ou indentured servants, de prisonniers de droit commun, de migrants, frais, procédures administratives, clandestins etc.), de l'embarquement au port ou à l'aéroport, de la traversée et de ses aléas, et enfin de l'aboutissement du périple, de l'atterrissage, le voyage transatlantique est une épreuve qui conduit à la délivrance ou à un autre lieu de détention. Ce colloque pluridisciplinaire se propose de considérer les différents aspects du voyage transatlantique afin de mieux apprécier l'impact de cette étape nécessaire entre l'Ancien et le Nouveau Monde. Les propositions pourront toucher aux aspects historiques, sociologiques, géographiques, littéraires, économiques et juridiques concernant la trajectoire et son support selon une périodisation allant du XVIIe au XXIe siècle.

Les propositions, en français, comprendront un résumé d'une dizaine de lignes et une brève biographie des auteurs. Elles seront à envoyer avant le vendredi 30 novembre 2012 à Marie-Christine Michaud, marie-christine.michaud@univ-ubs.fr, et à Philippe Hrodej, philippe.hrodej@univ-ubs.fr. Les réponses du comité organisateur seront expédiées à la fin du mois de décembre.

Contact : Marie-Christine Michaud marie-christine.michaud@univ-ubs.fr

MCF - HDR en études nord-américaines

co-directrice HCTI

UFR LLSHS

Université de Bretagne-Sud 4, rue Jean-Zay BP 92116 F-56321 Lorient Cédex

XIIe Congrès AFSP 2013 : *US politics and policies in motion : un nouveau regard sur l'Etat américain (ST n°1)*. Association de science politique.

Propositions avant le 15 octobre 2012 - Congrès 9-11 juillet 2013 France - Paris

Les années 1990 et 2000 ont été témoins d'évolutions substantielles de l'action publique. On peut citer le changement des politiques sociales, depuis B. Clinton jusqu'à B. Obama, la politique de réduction des recettes fiscales de G. W. Bush, les évolutions de la politique de défense regroupées sous le vocable de « révolution dans les affaires militaires » ou encore, en 2010, la loi de régulation du système financier.

Comment comprendre ces changements quand, jusqu'ici, la plupart des travaux académiques américains invoquaient les blocages institutionnels à l'innovation politique ? Qu'ils soulignaient la résistance au changement des politiques (Pierson, 1994) ? Dans quelle mesure peut-on encore caractériser le développement des politiques américaines comme incrémental ?

Appréhender ces transformations nécessite d'interroger ces réformes à l'aune de changements qui viennent questionner le fonctionnement du système politique américain.

Ces évolutions passent par des transformations institutionnelles : le renforcement récent de la Maison Blanche, les logiques de polarisation partisanes au Congrès, ou encore la politisation de plus en plus contestée de la Cour suprême. Elles affectent également le cadre des interactions des différents acteurs politiques américains. Elles renvoient ainsi à la polarisation de la vie politique (Brady, Nivola, 2006 ; McCarty, 2007), aux évolutions des formes de mobilisations sociales et électorales (Fiorina, Skocpol, 1999), ou encore au renforcement du mouvement conservateur (Gritchlow, 2009 ; Philipps-Klein, 2009 ; Zelizer, 2011).

Cette section vise ainsi à faire dialoguer travaux français et internationaux autour de la question des transformations de l'État américain analysées sous l'angle des évolutions des politiques publiques et des acteurs politiques. Ce thème fait l'objet de débats parmi la communauté politique américaine, avec par exemple l'approche dite « American political development » (Orren, Skowronek, 2004 ; Shapiro, Skowronek, Galvin, 2006). Il s'agira de questionner la thèse du renforcement paradoxal de l'État fédéral (Novak, 2008 ; Jacobs, King, 2009), alors même qu'il n'a jamais été aussi contesté par les élites politiques et l'opinion publique.

Cherchant à réunir le plus largement possible les travaux empiriques portant sur les États-Unis, le fil directeur que se donne la S.T [1]. se veut large et intégrateur : il s'agira d'appréhender les transformations du système politique américain par le biais des « politics » et des politiques publiques (« policies »). En effet, un des enjeux principaux de cette S.T. est de réunir les politistes français et étrangers travaillant sur les États-Unis afin d'encourager les dynamiques communes et de valoriser ces travaux dans les débats internationaux sur les transformations de l'État américain.

Le Congrès de Paris 2013 est organisé en partenariat avec Sciences Po Paris.

Organisation de la section thématique :

La section s'articule autour de *deux axes de recherche* :

- *Module 1* : Les transformations des « politics » américaines : une approche par les acteurs. Seront privilégiées ici des études portant sur les évolutions des acteurs de la vie politique américaine dans un sens large : qu'il s'agisse des acteurs institutionnels étatiques (Cour Suprême, Congrès, administration fédérale, etc) ou des acteurs extérieurs à l'État (partis politiques, groupes d'intérêts, think tanks, experts, société civile et opinion publique).

- *Module 2* : Étudier le changement des politiques publiques américaines. Ce module vise à regrouper des communications analysant les évolutions récentes des politiques américaines. Les organisateurs ne privilégient pas un secteur d'action publique en particulier mais seront attentifs au terrain empirique associé à ces recherches.

Cette section thématique privilégiera les communications s'appuyant sur des travaux empiriques de première main. Elle s'adresse à tous les chercheurs : les contributions des doctorants sont les bienvenues. Les organisateurs sont ouverts à toutes les approches et méthodes, mais veilleront à garantir un équilibre d'ensemble.

- Anne-Laure Beaussier (CEPEL, Montpellier 1) annelaure.beaussier@hotmail.fr

- Catherine Hoeffler (CEPEL, Montpellier 1) catherinehoeffler@gmail.com

- Ulrike Lepont (CEPEL, Montpellier 1) ulrike.lepont@gmail.com
- Marc Smyrl (Denver University) marcsmyrl@yahoo.com

Cette S.T. s'appuie sur des recherches conduites dans le cadre du projet de recherche ANR-OPERA dirigé par William Genieys (CEPEL, Montpellier 1) (ANR-08-BLAN-0032 : Operationalizing Programatic Elites Research in America, 1988-2008).

En savoir plus sur le congrès 2013 :

<http://www.congres-afsp.fr>

Appel à contribution (revue, ouvrage)

War Documentaries : appel à contributions de la revue électronique InMedia.

Date limite de soumission : 15 septembre 2012 France -

Argumentaire :

Documentaries provide a first-hand window into the war : whether they are based on media archival footage or witnesses' visual and oral accounts, documentaries articulate and construct the collective vision and memory of the war. Milton J. Bates argues that war narratives build on a dual perspective that pits the perceptions of the man on the battlefield against the knowledge of the military command: "The man on the hilltop, whether he is an elected political leader or one of those civilian or military technocrats whom Noam Chomsky called the 'new Mandarins', knows better than the man in the valley because he knows so much more and knows it dispassionately." From the soldiers' accounts to the version formulated by government officials, documentaries highlight the gaps between war experiences. In *The Great War and Modern Memory*, Paul Fussell refers to the First World War to argue that the horror of combat defies the attempts of language to represent it. Atrocities such as the Holocaust cannot be contained in language, which accounts for the merging of fiction and nonfiction in a series of documentaries that capture Bill Nichols' "blurred boundaries". The documentary's search for truth is thwarted by the tricks of memory linked to the confusion of events signified by the "fog of war" that make war narratives necessarily incomplete stories. We prompt contributors to question the discourses of the war in documentaries that either endorse patriotic myths or interrogate their ideological underpinning in the wake of anti-war movements. War documentaries have challenged our perceptions of events as technological progress has democratized film cameras and made it a tool placed in the hands of soldiers and witnesses. Eric Barnouw contends that the development of lighter, cheaper equipment served non-governmental groups as a medium of dissent. From the Vietnam Home Movies series to *The War Tapes* (Deborah Scranton, 2006), documentaries give voice to the soldiers whose visual memories of the war are coloured by the imagination of the past, thus merging fiction and nonfiction in films that use stories to fashion History.

The following topics represent possible fresh fields of investigation :

The role of documentaries in the perception of war

The role of technology in the evolution of the war documentary

The writing of a Counter-History or the politically committed documentary form

The fictional dimension of war documentaries

War documentaries as a collection of memories

The selected articles will be published in an issue of the peer-reviewed journal InMedia (<http://inmedia.revues.org/> > <http://inmedia.revues.org/>).

Proposals should not exceed 500 words, should include a short bibliography and should be sent both to Delphine Letort (delphine.letort@univ-lemans.fr) and to Georges Fournier (gr.fournier@wanadoo.fr) by 15 September 2012.

<http://inmedia.revues.org/>

Patti Smith : appel à contributions pour un numéro spécial de la revue électronique Profils Américains.

Date limite de soumission : 30 octobre 2012. France -

Argumentaire :

Patti Smith – Special issue Profils Américains, extended deadlines.

Contributions are sought for a special issue of Profils Américains

<http://www.profilamericains.blogspot.com/>"><http://www.profilamericains.blogspot.com/>

a biannual journal in English published by Montpellier University, France, entirely devoted to Patti Smith's artistry.

At this point we are looking for contributions more specifically focusing on :

- Patti Smith's later production (post Dream of Life), and more particularly, her latest album (Banga) and books (Auguries of Innocence, Just Kids, The Coral Sea).
- Her visual arts production (photography, painting, drawing) and her artistic connection with Robert Mapplethorpe.

Deadline for proposals : October 30th, 2012.

Please send a 300-word outline to :

claude.chastagner@univ-montp3.fr

Claude Chastagner

Université Paul Valéry, Montpellier III

Route de Mende

34199 Montpellier Cedex 5 France <http://http://claudechastagner.blogspot.fr/>">

<http://claudechastagner.blogspot.fr/>

<http://www.profilamericains.blogspot.fr/>

Explorer l[es] identité[s] canadienne[s] dans la bande dessinée : appel à contributions.

Date limite de soumission : 15 Janvier 2013 Canada -

Les artistes de bandes dessinées canadiennes sont aujourd'hui bien connus au-delà de leurs frontières : de Joe Shuster, le créateur de « Superman »—qui comme Hal Foster, le re-créateur de « Tarzan », est né au Canada mais est parti pour les Etats-Unis très jeune, à ceux qui ont remporté des prix plus récemment comme les artistes contemporains Seth, Chester Brown, Guy Delisle et Julie Doucet qui sont souvent restés au Canada pour créer leurs oeuvres.

Pour ce livre, nous sollicitons des essais, en anglais ou en français, qui se concentrent autour des questions suivantes: qu'est-ce qui est typiquement canadien dans la BD étudiée? Comment le créateur de BD se situe-t-il/elle par rapport à son identité canadienne? Est-ce explicite ou pas dans son oeuvre? De nombreux exemples de problématiques identitaires canadiennes sont évidents dans Louis Riel de Chester Brown, Scott Pilgrim de Bryan O'Maley et Essex County de Jeff Lemire. Cependant, cette problématique est moins explicite dans d'autres BD comme la longue série Cerebus de Dave Sim, Skim de Jill et Mariko Tamaki (posant la question d'un multiculturalisme canadien), l'oeuvre québécoise de Michel Rabagliati, la politique éditoriale de Drawn & Quarterly, les webcomics de Kate Beaton (auteure de Hark? A Vagrant), ou les controverses sur les prix et les festivals de BD canadiennes. Nous sommes aussi intéressés par les références intertextuelles à d'autres oeuvres canadiennes (BD, romans, films et autres arts et médias) dans ces BD canadiennes.

Voici une liste non exhaustive de sujets :

-les débuts de la scène éditoriale de la BD au Canada

-des Canadiens qui sont peu connus pour leurs racines canadiennes comme Hal Foster

-le capitaine Canuck

-des artistes connus comme Brown, Seth, Lemire, ...

- la BD québécoise
- la BD francophone au Canada
- les auteures canadiennes
- le féminisme dans la BD canadienne
- la représentation du multiculturalisme dans la BD canadienne
- les problèmes dans l'édition de la BD aujourd'hui au Canada
- les webcomics canadiens
- les prix et festivals de BD au Canada

Veillez envoyer une proposition de 500 mots et une courte note bio-bibliographique à Gail de Vos (gail.devos@gmail.com) & Chris Reyns-Chikuma (reynschi@ualberta.ca) pour le 15 janvier 2013.

Les réponses seront envoyées pour le 15 février 2013.

Le texte de 6000-8000 mots sera dû le 15 juillet 2013.

Nous avons déjà l'accord de l'éditeur.

Gail de Vos, professeure à la School of Library and Information Studies à l'Université de l'Alberta depuis plus de 20 ans, est l'auteure de neuf livres sur le folklore et l'art de raconter des histoires qui ont tous remporté un prix. Elle a aussi beaucoup écrit sur la bande dessinée dans divers types de publications et encyclopédies et enseigne un cours en ligne sur la bande dessinée dans le cadre des études de bibliothécaire pour l'Université de l'Alberta depuis plus de 10 ans.

Chris Reyns-Chikuma, professeur agrégé en Etudes Culturelles Françaises et Francophones à l'Université de l'Alberta, est l'auteur d'une vingtaine d'articles sur des sujets variés (holocauste, postcolonialisme, féminisme) dans divers médias (littérature, film, séries télé), y compris 5 articles sur la BD (Tintin & Oubapo, la série « Largo Winch » de Van Hamme in *Neophilologus*, Les Maîtres de l'orge de Van Hamme in *The French Review*, Ile Bourbon 1730 de Trondheim in *Image & Narrative*, Le Bourgeois de Boudjellal in *Belphégor*, Buzz-moi de aurélia aurita—à paraître). Il enseigne régulièrement le dessin animé et la BD (francophones, anglophones et japonais) au niveau de la licence et de la maîtrise. *Appel à contributions : version anglaise :*

CFP : Exploring Canadian Identity/ies in Comics

A Collection of Essays edited by Gail de Vos and Chris Reyns-Chikuma

Canadian comic artists are well known beyond our borders from Joe Shuster, the creator of "Superman"— who, like Hal Foster, the re-creator of "Tarzan", was born in Canada but left early for the US, to contemporary award winning comics artists such as Seth, Chester Brown, Guy Delisle, and Julie Doucet who often remain in Canada to create their works.

We are looking for essays, in either English or French, that focus on the answer to the questions: what is Canadian, if anything, in the work under discussion? How does the creator deal with his or her Canadian identity; how is it explicit or not in her/his work? Noticeable examples of Canadian identity/ies issues in comics include Chester Brown's *Louis Riel*, Bryan Lee O'Malley's *Scott Pilgrim*, and Jeff Lemire's *Essex County*. There are

numerous examples where the issue is addressed less explicitly: Canadianisms in Dave Sim's *Cerebus*, Canadian multiculturalism in Jill Tamaki's and Mariko Tamaki's *Skim*, Canadian identity in Québécois comics such as titles by Michel Rabagliati, in *Drawn & Quarterly's* publication policy, or in Canadian Webcomics like Kate Beaton's *Hark! A Vagrant*, or controversies in Canadian comics festivals and prizes. We are also interested in exploring intertextual references to other Canadian comics, novels, films or other art forms and media in these Canadian comics.

Topics may include, but are not limited to:

Early publishing scene in Canada
Captain Canuck
Chester Brown, Seth, Lemire and other Canadian comic book creators
Francophone comics in Canada
Quebec's comic book scene
Female comic book creators in Canada
Feminism in Canadian comics
The representation of multiculturalism by Canadian comic book artists
Current publishing issues in Canada
Webcomics by Canadian creators
Canadian prizes and awards for comic books

Please send a 500-word proposal and a short biographical note to:

Gail de Vos (gail.devos@gmail.com) & Chris Reyns-Chikuma (reynschi@ualberta.ca)

by January 15, 2013.

Notification of acceptance will be sent by February 15, 2013

Essays of 6000-8000 words (MLA style) will be due July 15, 2013.

Publisher has already been confirmed.

Gail de Vos, an adjunct professor in the School of Library and Information Studies at the University of Alberta for over twenty years, is the author of nine award winning monographs on storytelling and folklore. She has also written quite extensively about comic books and graphic novels for a wide variety of publications and encyclopedias and has taught an online course on comic books in library settings for the University of Alberta for over a decade.

Chris Reyns-Chikuma, associate professor in French Cultural Studies at the University of Alberta, is the author of articles on various topics (holocaust, postcolonialism, feminism) in 3 different medias (literature, film, TV series) and 5 articles on comics (*Tintin & Oubapo*, Van Hamme's "Largo Winch" in *Neophilologus*, Van Hamme's *Les Maîtres de l'orge* in *The French Review*, Trondheim's *Ile Bourbon 1730* in *Image & Narrative*, Boudjellal's *Le Bourgeois* in *Belphégor*, aurélia aurita's *Buzz-moi*—forthcoming). He regularly teaches comics and animation courses for undergraduates and graduate students. Responsible : [Chris Reyns-Chikuma](mailto:Chris.Reyns-Chikuma)

http://www.fabula.org/actualites/identites-canadiennes-dans-la-bande-dessinee-canadian-identity-ies-in-comics_52307.php

Congrès, colloque

**Colloque international *John Cage*. Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle ;
Université Paris Diderot Paris 7**

20-22 septembre 2012 France - Paris

A l'occasion du centenaire de la naissance du compositeur John Cage, un colloque international est organisé à la Galerie Colbert, 6 rue des Petits Champs, Paris. Outre les conférences et communications scientifiques, le colloque présente 6 concerts et 4 expositions.

Organisé par Antonia Rigaud et Antoine Cazé, avec le soutien des universités Paris 3 Sorbonne Nouvelle (EA Prismes, EA IRET) et Paris Diderot Paris 7 (EA LARCA), de la Terra Foundation for the Arts, de l'Institut des Amériques, de la Région Île-de-France et de la Mairie de Paris.

Contacts:

Antonia Rigaud antonia.rigaud@univ-paris3.fr

Antoine Cazé antoine.caze@univ-paris-diderot.fr

Programme complet sur le site du colloque :

<http://cage-transatlantique.univ-paris3.fr/?q=fr>

Conference *Critical Theory in the Spirit of Joel Olson*. Northern Arizona University.
25 - 26 janvier 2013 Etats-Unis - Flagstaff AZ

Description: Throughout his life, Northern Arizona University Professor and activist Joel Olson fought racial discrimination and inequality. Academically, he argued that citizenship is a form of racial privilege in which whites are equal to each other but superior to everyone else. More recently, he was developing a political theory of fanaticism to pushed us to embrace it rather than fear it. In his more activist-based work, he fought against police repression via Cop Watch and for freedom of immigrant communities through the Repeal Coalition, an organization he co-founded that worked directly with undocumented people. In our view, his scholarship and life embodied the best of political theory and action. This conference seeks to examine the themes in Dr. Olson's work, both in the academy, on the streets, and in his everyday life. Generally, we see his legacy best reflected in emancipatory projects.

To that end, we invite proposals for papers and panels. Topics may include, but are not limited to, the following:

- critical readings of Olson's work;
- the relationship between race, power, and democracy;
- the applications of WEB DuBois theoretically and politically;
- the implications of colorblindness in liberal multiculturalism;
- the theoretical and praxeological potentials of theories derived from American abolitionism and other radical theorists of race;
- the possibility of radical politics and manicheism;
- the performativity of citizenship beyond the state;
- the relationship between critical race theory and feminism, subaltern theory, postcolonial theory, indigenous politics, and/or Marxism;
- the ability for everyday people to organize themselves and fight against forms of oppressive authority;
- the possibility for anarchism and Marxism within modern politics;
- the ability for activism to resist, abolish, and transform anti-immigrant laws in Arizona;
- the connection between immigration and different forms of power;
- the connection of race with different forms of environmentalism;
- the relationship between violence and revolution;
- the weaknesses and potentials of Giorgio Agamben's theory of sovereignty.

Paper proposals should include a title, abstract, and contact information for the presenter. Panel and roundtable proposals should include a panel title, the titles and abstract of other papers, a description of the panel, and names and contact information for paper presenters.

The deadline for proposals is November 10 by email to:

nau.conference.committee@gmail.com

You will be notified of your proposal's status within two weeks after the deadline.

Address all conference questions to nau.conference.committee@gmail.com

Keynote Speakers: Noel Ignatiev and Andrea Smith
Conference Registration Fee: \$20
Location: Northern Arizona University, Flagstaff, AZ

Enseignement, stage, bourse

Programmes Fulbright et partenaires 2013-2014 : Bourses de la Commission franco-américaine.

Dates limites des principaux programmes 1er décembre 2012 et 1er février 2013
Etats-Unis -

La Commission franco-américaine accorde chaque année environ cent cinquante bourses à des étudiants et des chercheurs américains et français à travers son programme Fulbright et les programmes de ses partenaires. En matière de mobilité sortante vers les Etats-Unis, elle est le seul organisme financé sur fonds publics à distribuer un nombre si conséquent de bourses et des financements si importants.

Dates limites des principaux programmes :

- 1er décembre 2012 pour les étudiants et les assistants de langue
- 1er février 2013 pour les doctorants et les chercheurs statutaires

Consulter également les pages du Centre Education USA, dont les conseillères ont pour mission de renseigner le public français sur le système universitaire américain.

Contact : Arnaud Roujou de Boubée Directeur
aroujou@fulbright-france.org

Brochure 2013-2014 - http://www.fulbright-france.org/docs/2012160807_Bourses20132014.pdf.

Informations sur le site :

<http://www.fulbright-france.org>

Prix de Thèse

Prix AFEC 2012 : Résultats (master et thèse). Association Française d'Etudes Canadiennes.

juin 2012 France - Rennes et Nice

- Le Prix de *master* a été décerné à Morgane Le Houssel de l'Université Rennes 2 pour un master 2 dirigé par Marc Bergère: Louise Arbour, une femme au cœur de la justice internationale.

- Le Prix de *thèse* a été décerné à Geneviève Chevallier pour sa thèse : L'empreinte du chamane : le souffle de la pensée chamanique dans l'art contemporain autochtone au Canada, direction Jean-Michel Lacroix.

Geneviève Chevallier a reçu son prix lors du colloque de l'AFEC organisé, du 13 au 16 juin 2012, à l'Université de Nice Sophia-Antipolis par Dennis Fox, directeur du Centre d'Etudes et de Coopération Canadiennes.

Prix AFEC Concours 2013 : Appel. Association Française d'Etudes Canadiennes.

Date limite pour déposer les dossiers 21 décembre 2012 - Attention nouveau : Les dossiers (mémoire et thèse inclus) doivent être envoyés exclusivement par voie électronique. France -

Ce prix, créé par l'Association Française d'Etudes Canadiennes (AFEC) en 1992, vise à récompenser le meilleur mémoire de Master en "études sur le Canada" soutenu en 2011 ou en 2012. Son objectif est de permettre au récipiendaire de poursuivre ses recherches vers un doctorat.

Montant du Prix : 500 Euros

Conditions de recevabilité du dossier :

1. Être étudiant, régulièrement inscrit dans une université française pour l'année 2012-2013. Joindre obligatoirement : certificat de scolarité ou attestation d'inscription à l'université.
2. Être membre de l'AFEC, si ce n'est pas le cas, régler par CB en ligne via le site internet (<http://www.afec33.asso.fr/adherer>) 25 Euros, montant de la cotisation étudiante en 2012.
3. Expédier le dossier de candidature avant le 21 décembre 2012 par voie électronique (en PDF) à : helene.harther@univ-rennes2.fr
 - une lettre de motivation (elle expliquera très précisément les futurs projets de recherche en études sur le Canada).
 - le mémoire de master
 - l'attestation d'obtention du diplôme, indiquant la mention obtenue.Les dossiers incomplets ne seront pas considérés.
4. Un mémoire ne peut être présenté qu'une seule fois.
5. Au cas où la qualité des mémoires soumis serait insuffisante, le jury se réserve le droit de ne pas attribuer le prix.

Résultat et remise du Prix : Le lauréat est connu à la fin du mois d'avril. Le Prix est remis au cours du colloque annuel de l'AFEC.

Adresse Internet :

www.afec33.asso.fr/

Prix scientifique Anne Hébert (4ème édition) : Appel 2013. Université de Sherbrooke Faculté des lettres et sciences humaines Centre Anne-Hébert.

Date limite 1er février 2013 Canada Québec - Québec

Le *Centre Anne-Hébert*, en collaboration avec le Vice-rectorat à la recherche de l'Université de Sherbrooke, annonce l'ouverture de la quatrième édition du concours du Prix scientifique Anne-Hébert. Ce prix a pour but de rendre hommage à Anne Hébert, qui a légué son fonds d'archives à l'Université de Sherbrooke, et couronne, tous les trois ans, un mémoire de maîtrise ou une thèse de doctorat (imprimé, multimédia), portant en tout ou en partie sur l'œuvre de l'écrivaine. Le Prix scientifique Anne-Hébert permettra à la lauréate ou au lauréat de voir son étude publiée dans une maison d'édition reconnue (si le support le permet), sous la supervision du Centre Anne-Hébert. De plus, la lauréate ou le lauréat se verra remettre un document officiel attestant l'obtention du prix, ainsi qu'une bourse de 500\$. La date limite de soumission des dossiers est fixée au 1er février 2013. La décision du jury sera rendue à la fin du mois de mai 2013 et sera finale. Le nom de la lauréate ou du lauréat sera dévoilé officiellement au cours d'une cérémonie spéciale.

Les dossiers de candidature doivent être acheminés au Centre Anne-Hébert

Prix scientifique Anne-Hébert
Centre Anne-Hébert
Faculté des lettres et sciences humaines
Université de Sherbrooke
2500, boulevard de l'Université Sherbrooke (Québec) J1K 2R1

<http://www.usherbrooke.ca/centreanne-hebert/activites/prix-scientifique/quatrieme-edition/>

Publication, site web

Article - Samaan, Jean-Loup. *L'océan Indien, laboratoire de la géographie militaire américaine*. In *Géopolitique de l'océan Indien*. Hérodote (Paris), 2012, n° 145, p. 30-47.
France -

Mots-clés : États-Unis ; Océan Indien ; Chine ; US Navy ; géopolitique ; stratégie militaire ; politique extérieure ; partenariat

Résumé d'éditeur :

Longtemps, l'océan Indien fut considéré par l'armée américaine comme un espace

géographique secondaire, à la différence des océans Atlantique et Pacifique. Or, depuis le milieu des années 2000, cette perception a changé. Cette nouvelle attention américaine est avant tout le résultat des appréhensions de Washington quant au rôle croissant de la Chine dans l'océan Indien. Toutefois, dans le contexte politique et financier actuel, les forces américaines ne devraient pas opérer de revirement spectaculaire vers l'océan Indien. Cependant, l'approche coopérative vis-à-vis de l'Inde ou de l'Australie qui anime la stratégie du Pentagone pour la zone préfigure des pratiques qui pourraient devenir structurantes pour les armées américaines. S'il est donc encore prématuré de faire de l'océan Indien le centre de gravité du XXI^e siècle, il constitue indéniablement un laboratoire de la géographie militaire américaine de demain.

http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=HER_145_0030

Ouvrage - Boorstin, Daniel J. ; Fortier, Mark (Traducteur). *Le triomphe de l'image : une histoire des pseudo-événements en Amérique*. Montréal : LUX, 2012. 334 p.

Canada Québec -

Mots-clés : États-Unis ; média ; culture de masse ; culture populaire ; marketing ; publicité ; tourisme de masse ; transformation sociale ; pratique culturelle

Résumé d'éditeur :

Aux États-Unis, en pleine effervescence des années 1960, la révolution de l'image bat son plein. Le dynamisme des médias de masse, de la publicité, du vedettariat et du marketing est à son comble. Sous la réussite, cependant, Daniel J. Boorstin perçoit la menace : celle d'une substitution, dans la culture américaine, de l'image à la réalité. S'appuyant sur une histoire factuelle des pratiques qui ont rendu possible la société du spectacle, cet ouvrage foisonnant montre la transformation progressive du territoire américain en espace publicitaire et médiatique. C'est une histoire du journalisme et du star-system, mais aussi du tourisme de masse et des chaînes d'hôtels, des best-sellers, des logos d'entreprises et de la publicité – autant de phénomènes dont on oublie qu'ils ont eu un commencement et dont on peine à imaginer qu'ils puissent avoir une fin. La critique des dérives de la société de consommation n'était pas encore une discipline intellectuelle établie lorsque cet ouvrage s'est retrouvé sur les rayons des libraires, en 1962. Le triomphe de l'image est une œuvre pionnière dont se sont inspirés Jean Baudrillard et Guy Debord. Elle est aujourd'hui à lire comme une critique du monde actuel en provenance d'un autre temps, un avertissement venant rappeler à tous que notre fascination pour les apparences risque de sortir les sociétés humaines de l'histoire, les laissant sans feu ni lieu.

Célèbre historien américain, diplômé de Harvard, Oxford et Yale, Daniel J. Boorstin (1914-2004) a enseigné l'histoire pendant 25 ans à l'université de Chicago. Directeur de la prestigieuse bibliothèque du Congrès à Washington, puis du National Museum of History and Technology de la Smithsonian Institution, il est l'auteur d'une vingtaine d'ouvrages, dont *Les découvreurs* et *Histoire des Américains* (prix Pulitzer 1974).

<http://www.luxediteur.com/content/le-triomphe-de-limage>

Numéro thématique - Dessens, Nathalie (Éditrice scientifique) ; Harding, Wendy (Éditrice scientifique). *Identités américaines : relations et interactions = American Identities in Relation and Interaction*. Anglophonia / Caliban, 2012, n° 31, 318 p.

France -

Mots-clés : Amérique du Nord ; États-Unis ; Antilles ; Italie ; Mexique ; Australie ; identité américaine ; créolité ; américanité ; italianité ; littérature américaine ; poésie ; musique ; identité noire américaine ; identité régionale

Résumé d'éditeur :

Ce volume ne prétend pas couvrir tous les aspects de l'identité américaine, ce serait impossible, mais il témoigne de la centralité de cette notion dans la culture américaine. En empruntant à l'histoire, à la sociologie, à la littérature, à la théorie littéraire, aux sciences politiques et à la linguistique, il démontre que les relations et interactions sont souvent de meilleurs outils que l'opposition et la confrontation pour y parvenir. Ce numéro est dédié à Maurice Lévy, ancien directeur de Caliban. Un hommage lui est

consacré en fin de volume.

Sommaire : voir fichier joint ou cliquer sur le lien :

http://w3.pum.univ-tlse2.fr/IMG/pdf/Sommaire_ANG31.pdf">http://w3.pum.univ-tlse2.fr/IMG/pdf/Sommaire_ANG31.pdf

<http://w3.pum.univ-tlse2.fr/~no-31-Identites-americaines~.html>

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/11527_Sommaire_ANG31.pdf

Ouvrage - Bourdelais, Marjorie *La Nouvelle-Orléans : croissance démographique, intégrations urbaine et sociale (1803-1860)*. Bern : Peter Lang, 2012. 472 p.

Suisse -

Mots-clés : États-Unis ; Nouvelle-Orléans ; histoire du peuplement ; croissance démographique ; population urbaine

Résumé d'éditeur :

Grand port d'immigration, La Nouvelle-Orléans connaît une croissance démographique spectaculaire au cours de la première moitié du XIXe siècle. Comment l'ancienne capitale de la Louisiane, longtemps peuplée majoritairement de francophones, fait-elle face à cet afflux migratoire, comment au même moment s'intègre-t-elle dans les États-Unis tout en jouant de la notion de «créoles» ? Selon quelles logiques les nouveaux immigrants s'installent-ils dans la ville et participent-ils à la construction de l'identité et de l'ethnicité des différents quartiers d'une métropole en forte expansion ? Comment les mariages et les activités professionnelles s'inscrivent-ils dans la composition des ménages ? Quelle est la place des esclaves et des personnes de couleur libres dans les familles des différentes origines nati onales et comment évolue-t-elle jusqu'en 1860 ?

Par le couplage entre plusieurs sources sérielles et nominatives (mariages, recensements, annuaires de la ville...) et l'observation des ménages et le suivi des familles sur plusieurs générations, ce livre tente de répondre à ces questions et d'éclairer les processus d'insertion dans la ville.

Contenu : Histoire des États-Unis - 19e siècle - Louisiane - Francophones - Créoles - Histoire urbaine, croissance démographique - Port - Immigration - Analyse spatiale - Ségrégation urbaine - Histoire sociale, identité, ethnicité, professions, religion - Histoire de la famille, alliances matrimoniales, réseaux, structure des ménages - Esclaves, personnes de couleur libres - Américanisation

Sommaire : en ligne ou voir le fichier joint :

http://www.peterlang.com/download/toc/68199/toc_431200.pdf">http://www.peterlang.com/download/toc/68199/toc_431200.pdf

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/11530_toc_431200.pdf

Ouvrage - King, Donna ; Lee Smith, Carrie. *Men who hate women and women who kick their asses : Stieg Larsson's Millennium trilogy in feminist perspective*. Nashville : Vanderbilt University Press, 2012. 192 p.

États-Unis -

Mots-clés : Millenium ; Larson, Stieg ; relation de genre ; condition féminine ; violence ; représentation ; étude littéraire

Résumé d'éditeur :

Stieg Larsson was an unabashed feminist in his personal and professional life and in the fictional world he created, but *The Girl with the Dragon Tattoo*, *The Girl Who Played with Fire*, and *The Girl Who Kicked the Hornet's Nest* are full of graphic depictions of violence against women, including stalking, sexual harassment, child abuse, rape, incest, serial murder, sexual slavery, and sex trafficking, committed by vile individual men and by corrupt, secretive institutions. How do readers and moviegoers react to these depictions, and what do they make of the women who fight back, the complex masculinities in the

trilogy, and the ambiguous gender of the elusive Lisbeth Salander ?
These lively and accessible essays expand the conversation in the blogosphere about the novels and films by connecting the controversies about gender roles to social trends in the real world. *Sommaire* : voir le fichier joint.

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/11531_feminist_studies_Millennium_Larson_AdvOrderForm10_11.pdf

Ouvrage - Botz-Bornstein, Thorsten. *La Chine contre l'Amérique : culture sans civilisation contre civilisation sans culture*. Paris : L'Harmattan, 2012. 170 p.

France -

Mots-clés : Amérique du Nord ; Chine ; États-Unis ; relation bilatérale ; civilisation ; conflit ; analyse comparative

Résumé d'éditeur :

Dans cette étude, l'auteur observe la Chine et l'Amérique, leurs relations mutuelles et leur histoire. Entre civilisation américaine utopique qui s'illustre dans la construction d'univers fictifs tels que Las Vegas et Disneyland et l'image hyperréaliste que la Chine donne de sa propre culture, il développe une comparaison grâce à laquelle il explique les conflits et les différences qui opposent ces deux pays et se demande : quelles sont les distinctions entre culture et civilisation ?

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=37736>

Ouvrage - Bidaud, Anne-Marie. *Hollywood et le rêve américain : Cinéma et idéologie aux États-Unis*. 2ème édition. Paris : Armand Colin, 2012. 352 p.

France -

Mots-clés : États-Unis ; Hollywood ; cinéma ; idéologie

Résumé d'éditeur :

Pourquoi les présidents de l'industrie cinématographique sont-ils toujours proches du pouvoir au moment de leur nomination ? Pourquoi rencontre-t-on peu d'ouvriers mais beaucoup de marginaux dans les films ? Pourquoi *My Fair Lady* ou *Pretty Woman* se terminent-ils bien ?

Autant de questions auxquelles répond cet ouvrage, qui révèle le maillage serré établi entre Hollywood, le pôle créatif, New York, la place forte de la haute finance, et Washington, la capitale du pouvoir politique. Dès les premières années du XXe siècle, le cinéma américain a été conçu comme une école de leçons morales et patriotiques, investies d'une mission d'américanisation pour rassembler une population hétérogène autour de valeurs et d'idéaux communs.

Le cinéma hollywoodien moderne demeure le vecteur idéal du rêve américain : sous couvert de divertissement, l'image en rend transparente la dimension idéologique et contribue à transformer ces propositions en vision du monde, souvent plus convaincantes que le réel. Mais il se fait aussi le reflet des évolutions de la société : le pluralisme a entraîné l'abandon presque total des stéréotypes à l'égard des Africains-Américains et, après des décennies d'anti-communisme, les événements de 2001 ont imposé le terroriste comme nouveau visage de l'ennemi.

Sommaire :

Première partie : Spécificité de la relation cinéma-idéologie aux États-Unis

1. Qu'est-ce qu'une idéologie ?
2. Compatibilité exceptionnelle entre cinéma et idéologie aux États-Unis
3. Mais à Hollywood il n'y a pas d'idéologie...
4. Hollywood construit sa réalité

Deuxième partie : L'idéologie est inscrite dans les structures de l'industrie

1. La couleur de l'argent : normalisation économique
2. Normalisation morale : Hollywood et la censure
3. Interférences entre Hollywood et le monde politique

Troisième partie : Principales composantes de l'idéologie dans le cinéma hollywoodien

1. Supériorité du système américain
2. Ralliement autour de l'image présidentielle
3. Discrédit des idéologies révolutionnaires
4. Glorification de l'individualisme
5. Les trophées du Rêve américain
6. Exportation du modèle américain dans le monde : consécration du soft power

Quatrième partie : Hollywood au service de l'optimisme

1. Fabrication du consensus : un exercice de trompe-l'œil
2. Les vecteurs formels de l'optimisme : une vision du monde rassurante

Cinquième partie : Directions

1. Reconnaissance du pluralisme et modèle du salad bowl
2. L'importance des marchés extérieurs change la donne

<http://www.armand-colin.com/livre/419267/hollywood-et-le-reve-americain.php>

Ouvrage - Riaud, Xavier ; Tilotta, Françoise (Préambule) ; Ouvrard, Hubert (Préface) ; Dammann, Gordon (Postface). *Les dentistes américains dans la Guerre de Sécession (1861-1865)*. 2ème édition. Paris : L'Harmattan, 2012. 222 p.

France -

Mots-clés : États-Unis ; Guerre de Sécession ; histoire de la santé ; médecine dentaire ; dentiste

Résumé d'éditeur :

Quelle place et quel rôle pour les dentistes américains pendant la guerre de Sécession ? A travers des photos, des documents d'archives américains et des témoignages d'époque, cette deuxième édition développe le livre d'origine. De nouveaux aspects du conflit sont abordés : le scorbut au sein des deux armées, un hommage aux premiers dentistes noirs américains, la vérité sur l'identification médico-légale de John Wilkes Booth, etc.

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=37973>

Ouvrage - Villard, Emma ; Grosser, Pierre (Préface). *Qui est l'ennemi des néoconservateurs américains ? Étude de la neo-orientalist masculinity (1996-2006)*. Paris : L'Harmattan, 2012. 202 p.

France -

Mots-clés : États-Unis ; néo-conservatisme ; genre ; masculinité ; orientalisme

Résumé d'éditeur :

Comment les différends transatlantiques sont-ils interprétés en termes de rapports variés à la virilité ? Comment l'antiaméricanisme est-il pensé aux États-Unis mêmes ? Pour répondre, ce livre décrypte la vision néoconservatrice du monde. Quelle place le genre et l'orientalisme prennent-ils dans la formulation du discours néoconservateur ? La masculinité néo-orientaliste ne relève pas uniquement du discours identitaire ; elle est un appel à l'action guerrière et à la domination hégémonique.

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=37944>

Ouvrage - Poglià Miletì, Francesca. *Les enjeux du recensement de population aux États-Unis : ethnicité, immigration et altérité*. Paris : L'Harmattan, 2012. 166 p.

France -

Mots-clés : États-Unis ; recensement ; statistique ; population ; identité ; ethnicité ; altérité

Résumé d'éditeur :

Signaler l'origine des individus, leur appartenance nationale ou la couleur de leur peau devient de plus en plus fréquent dans les médias, l'espace public, les arènes politiques ou le cadre institutionnel. Partant de l'analyse du recensement de population américain, cet ouvrage montre comment les « catégories raciales et ethniques », outre des instruments

de mesure statistique, sont des enjeux sociaux, politiques et identitaires qui touchent toutes les sociétés contemporaines.

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=37684>

Ouvrage - Amar, Hanania Alain. *Violences et passions dans l'oeuvre de William Faulkner, John Steinbeck et Tennessee Williams*. Paris : L'Harmattan, 2012. 174 p.

France -

Mots-clés : États-Unis ; Faulkner, William ; Steinbeck, John ; Williams, Tennessee ; littérature américaine ; biographie ; violence ; passion ; étude littéraire

Résumé d'éditeur :

Trois écrivains majeurs de la littérature américaine, mais aussi mondiale sont évoqués dans cet ouvrage. L'auteur décrit leur parcours personnel, mais il a surtout choisi de livrer son propre regard sur un choix d'oeuvres qui l'ont particulièrement marqué. Un point commun les relie, les violences et les passions humaines dont certaines "archaïques" nous ramènent aux temps bibliques... Mais Steinbeck, Faulkner et Williams camouflent avec souvent bien des difficultés, une fragilité interne qui nous les rend si proches et si familiers.

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=37611>

Ouvrage - Vallières, Marc. *Portneuf*. Sainte-Foy : Presses Universitaires de Laval, 2012. 196 p.

Canada Québec -

Mots-clés : Québec ; Portneuf ; histoire économique

Résumé d'éditeur :

Sur la rive nord du Saint-Laurent à l'ouest de Québec se trouve un vaste plateau traversé par deux grandes rivières (Jacques-Cartier et Sainte-Anne) et borné au nord par les Laurentides. Seigneurs et agriculteurs français s'y installent progressivement à partir de la fin du XVIIe siècle lorsque l'occupation des meilleures terres de Québec fut achevée. Portneuf s'ouvre alors à une occupation agricole couplée à des activités forestières et à des moulins qui y réalisent une première transformation de ses produits. Ainsi, se définissent les lignes de forces de son économie pour trois siècles. Une population grandissante s'y installe au gré de l'ouverture des terres de l'arrière-pays grâce à des meilleures routes et à des chemins de fer.

Article - Bonaventure, Florent. *La naissance de l'avocat médiatique aux États-Unis*. Vingtième Siècle. Revue d'histoire, 2012, n° 115, p. 45-61.

France -

Mots-clés : États-Unis ; Darrow, Clarence ; média ; avocat ; fait divers ; criminalité

Résumé d'éditeur :

Cet article s'interroge sur l'investissement du champ médiatique américain par les avocats au cours des années 1920, à la faveur des transformations d'une industrie journalistique désormais nationale, de l'émergence d'une «culture de la célébrité» et de la fascination du public pour le crime et le fait divers dans un pays «fatigué d'événements». Il montre comment des hommes comme Clarence Darrow transforment les procès en spectacles, dramatisent les enjeux et jouent avec les codes journalistiques pour mieux faire passer leurs idées. Ils utilisent leur nouvel espace médiatique pour rendre visibles les inégalités juridiques et sociales. Ces avocats réhabilitent de ce fait une profession perçue telle l'alliée des puissants et changent l'image même du droit, en le présentant comme un instrument d'émancipation et de libération, annonçant ainsi et popularisant les combats ultérieurs pour l'égalité des droits.

http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=VIN_115_0045

Article - Le Pallec Marand, Claudine. *Le bouleversement du territoire du film de genre*. *La Vengeance des femmes de Quentin Tarantino*. In Ferreux, Jean (Éditeur scientifique). Imaginaire. Entrelacs [Ressource électronique], 2011, n° 8. [en ligne]. [consulté le

16/08/2012].

France -

Mots-clés : États-Unis ; Tarantino, Quentin ; cinéma ; femme ; imaginaire ; étude cinématographique

Résumé d'éditeur :

Repenser le mélange des genres cinématographiques chez Tarantino, et dépasser l'évidence de ce constat, à savoir, l'emprise des femmes dans son imaginaire, permet de rendre compte de la manière dont le réalisateur américain est capable de proprement réinventer la violence au cinéma : dans l'opération du filmage, notamment, dans la façon dont il modifie le cadrage, la composition de l'image, la mise en scène et les agencements audiovisuels. En marge des apports psychanalytiques dominés par le concept de la castration, mais sans pour autant être quitte de l'attention nécessaire aux caractéristiques narratives (la vengeance d'une femme et l'instauration de son émancipation) et spectatoriennes (le plaisir de la vision de la violence au cinéma, la catharsis), le cinéma de Quentin Tarantino pourrait être celui d'une mise en scène politiquement bouleversée du territoire imaginaire du film de genre, menaçant les conventions du regard sexué au cinéma (soi-disant inexorablement reconduit par la logique des genres cinématographiques à destination d'un seul « sexe » de spectateur).

<http://entrelacs.revues.org/228>

Article - Nativel, Corinne. *Mobilisations urbaines et espaces de résistance aux Jeux Olympiques de Londres et de Vancouver*. In Whitton, Timothy (Éditrice scientifique). *Londres : capitale internationale, multiculturelle et olympique*. Observatoire de la société britannique [Ressource électronique], 2011, n° 11, p. 191-221. [en ligne]. [consulté le 02/08/2012].

France -

Mots-clés : Canada ; Royaume-Uni ; Vancouver ; Londres ; jeux olympiques ; régénération urbaine ; sport ; mouvement contestataire

Résumé d'éditeur :

En juillet 2012, Londres accueillera les Jeux Olympiques et Paralympiques d'été. Partant du constat que l'organisation et la tenue de grands événements sportifs suscitent d'importantes controverses et que les mouvements d'opposition aux JO restent encore méconnus, cet article propose d'identifier et d'analyser les mobilisations et espaces de résistance dans la capitale britannique. Il présente quelques éléments théoriques ainsi que la genèse et les principaux marqueurs contextuels des JO londoniens. Il étudie ensuite la composition, les dynamiques et les répertoires d'actions de deux groupes de militants : le Games Monitor et le Counter Olympics Network. Le cas de Vancouver est utilisé en contrepoint pour faire ressortir les spécificités de l'exemple londonien.

<http://osb.revues.org/1255#quotation>

Article - Nelles, Jen. *Cooperation in Crisis ? An Analysis of Cross-Border Intermunicipal Relations in the Detroit-Windsor Region*. In *Changing European Borders*. *Journal of Urban Research* [Ressource électronique], 2011, n° 6. [en ligne]. [consulté le 05/08/2012].

France -

Mots-clés : États-Unis ; Canada ; Détroit ; Windsor ; frontière ; coopération frontalière

Résumé d'éditeur :

The Detroit-Windsor region is linked by the automotive industry, significant cross-border labor and recreation flows, cultural similarities, and social problems stemming from the economic downturn. According to theories of cross-border cooperation this case should be one characterized by a degree of institutional integration and intermunicipal coordination. In reality, very few cross-border political relationships exist between local authorities in the region, even in this time of mutual crisis. This paper investigates the reasons for weak cross-border integration by testing theory against practice and argues that existing theoretical frameworks do not satisfactorily account for observed patterns

of cooperation in the region. It also explores the different effects that crisis can have on cross-border partnerships at the metropolitan scale.

<http://articulo.revues.org/2097>

Article - Farid Aneur, Farid. *La guerre de Sécession au large de Cherbourg : la France impériale et l'affaire du CSS Alabama (juin 1864)*. *Relations internationales*, 2012, n° 150, p. 7-22.

France -

Mots-clés : États-Unis ; France ; CSS Alabama ; Napoléon III ; Guerre de Sécession ; diplomatie ; neutralité

Résumé d'éditeur :

Le dimanche 19 juin 1864, le CSS Alabama, un corsaire confédéré, est coulé au large de Cherbourg à l'issue d'un duel mémorable qui l'a opposé à l'USS Kearsarge, une frégate de la marine fédérale. S'il paraît aujourd'hui relever de l'anecdote, cet épisode insolite de la guerre de Sécession aura causé de sérieux embarras aux autorités françaises en les contraignant, malgré toute leur bienveillance envers le Sud, d'appliquer à la lettre les règles de la neutralité entre les belligérants, ne serait-ce que pour veiller à l'inviolabilité des eaux territoriales. Surtout, la ligne de conduite que le Gouvernement impérial s'est efforcé de suivre tant bien que mal pour éviter de fâcheuses complications diplomatiques témoigne du vif intérêt que Napoléon III, accaparé par son rêve mexicain, porte alors aux événements américains.

http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=RI_150_0007

Article - Kinsey Powell, Nathaniel. *La France, les États-Unis et la Force interafricaine au Zaïre (1978-1979)*. *Relations internationales*, 2012, n° 150, p. 71-83.

France -

Mots-clés : États-Unis ; France ; Zaïre ; Congo, République démocratique du ; Shaba ; Mobutu ; Force interafricaine ; diplomatie

Résumé d'éditeur :

Cet article examine la diplomatie franco-américaine entourant le déploiement de la "Force interafricaine" au Zaïre en 1978-1979. Cette force, qui comprenait des unités venant de cinq pays africains, visait à sécuriser la province du Shaba, dans le Sud du Zaïre, qui venait de subir deux invasions des «Gendarmes katangais» basés dans l'État d'Angola voisin. Le soutien logistique, diplomatique et financier fourni par les États-Unis et surtout par la France, joua un rôle de premier plan dans la survie du régime de Mobutu Sese Seko. Fondé sur les archives diplomatiques françaises et américaines, cet article explore les mobiles et les intérêts qui motivèrent les hommes politiques de ces deux pays à cette époque. Il suggère que la France s'était davantage engagée que les États-Unis ! dans son soutien à Mobutu. Les Américains, sous l'administration Carter, sensibles à une certaine conception des Droits de l'homme, hésitaient à donner trop d'appui à un régime qui paraissait souvent les transgresser. En revanche, la France voyait en Mobutu un pilier essentiel pour ses intérêts géopolitiques en Afrique.

http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=RI_150_0071

Article - Buettner, Elizabeth. *La famille britannique entre l'Inde et le Canada. Empire, classe sociale et voyage à la fin du XIXe siècle*. In *Familles en situation coloniale. Annales de démographie historique*, 2011, n° 122, p. 149-168.

France -

Mots-clés : Canada ; Inde ; Royaume-Uni ; famille ; société coloniale ; enfance ; classe sociale

Résumé d'éditeur :

Cet article aborde les expériences et les significations pour les enfants britanniques des voyages et communications dans l'empire par opposition à la vie en métropole, dans la seconde moitié du XIXe siècle. Il examine deux catégories d'enfants aux trajectoires

impériales différentes, l'une se déployant de l'Inde à la Grande-Bretagne, l'autre de la métropole vers le Canada. Pour les rejetons des familles britanniques liées au Raj, la résidence dans l'Empire était considérée comme un véritable problème ; dès lors les familles de la classe moyenne qui pouvaient se le permettre renvoyaient presque toujours leurs fils et filles dès leur jeune âge en métropole, malgré le coût émotionnel de ces douloureuses séparations familiales. Le courrier échangé entre parents et enfants offrait un moyen de maintenir les relations familiales à travers le temps et l'espace. En revanche, quand il s'agissait des enfants pauvres nés en Grande-Bretagne même, d'autres régions de l'empire apparaissaient comme un moyen d'échapper aux «parties les plus obscures de l'Angleterre». Les enfants des taudis urbains britanniques étaient la cible des philanthropes « sauveurs d'enfants » qui cherchaient à «secourir» les orphelins et ceux qui étaient séparés de parents jugés – souvent injustement – cruels et immoraux. Les mêmes philanthropes plaçaient leur espoir dans l'émigration outre-mer, et notamment vers le Canada : on estimait que l'intégration de ces enfants pauvres dans la population en expansion des colons canadiens permettrait tout à la fois de secourir des êtres vulnérables et de participer à la construction de l'empire. Contrairement aux enfants de la classe moyenne qui quittaient l'Inde, les jeunes émigrants issus des classes populaires étaient supposés couper les liens avec leurs familles et communautés d'origine, décrites comme pathogènes. En dépit de leurs amples différences sociales, les deux catégories de jeunes ici examinées ont partagé une histoire de la migration d'enfant à l'échelle globale dont on attendait avec force qu'elle conduise à une vie meilleure.

http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=ADH_122_0149

Article - Couture, Jean-Michel ; Gouin, Daniel-Mercier ; Morisset, Michel. *Réforme et mesures de transition : Quel avenir pour le secteur laitier canadien ?* Economie rurale, Juillet-Septembre 2012, n° 330-331, p. 73-87.

France -

Mots-clés : Canada ; secteur laitier ; politique agricole ; mesure de transition ; gestion de l'offre ; réforme agricole

Résumé d'éditeur :

Cet article présente une conceptualisation des mesures de transition envisageables lors de réformes de politiques publiques, ainsi qu'une analyse de leur transposition à des expériences observées en agriculture. À partir de six études de cas, cet article tire des enseignements sur la nature et le contexte d'utilisation de ces mesures, en référence au secteur laitier canadien. L'une des conclusions indique que les producteurs évoluant dans des secteurs contingentés sont rarement indemnisés pour la dévaluation de leurs quotas. Le soutien vise plutôt leurs pertes de revenus. Outre son apport conceptuel, cette démarche contribue à la réflexion sur l'avenir de la politique laitière canadienne.

<http://economierurale.revues.org/3517>

Article - Nédélec, Pascale. *L'enclave fonctionnelle du Strip à Las Vegas : quand l'insularité façonne la ville.* In *Vers la ville insulaire ?* Espaces et sociétés, 2012, n° 150, p. 49-65.

France -

Mots-clés : États-Unis ; Las Vegas ; Strip ; urbanisme ; ville ; insularité ; hôtel-casino ; quartier urbain ; morphologie urbaine ; enclave urbaine ; espace public

<http://www.cairn.info/revue-espaces-et-societes.htm>

Article - Dupont, Louis. *De la géographicit  en Amérique. Diversité et expérience de l'espace urbain.* In *Dossier : Façons d'habiter les territoires de la ville aujourd'hui. 1 re partie.* Historiens et géographes, Juillet-Août 2012, né 419, p. 145-152.

France -

Mots-clés :  tats-Unis ; Miami ; géographie urbaine ; multiculturalisme ; diversité culturelle ; population ; ethnicité ; tension culturelle, sociale et politique

<http://www.aphg.fr/>

Article - Fleuret, Sébastien. *Expériences locales en santé communautaire : exemples choisis au Canada, Brésil et Mali, expérimentation en France = Local experiences in community health : selected examples in Canada, Brazil and Mali, experiments in France*. Bulletin de l'association de géographes français, Juin 2012, vol. 89, n° 2, p. 227-246.
France -

Mots-clés : Canada ; Brésil ; Mali ; France : géographie de la santé ; offre de santé communautaire ; participation

Article - Popelard, Allan ; Vannier, Paul. *Urbanisme de la solitude : Las Vegas, stade suprême des Etats-Unis*. Le Monde diplomatique, 2012, vol. 59, n° 701, p. 1, 20-21.
France -

Mots-clés : États-Unis ; Las Vegas ; urbanisme ; jeu ; addiction ; suicide ; chômage ; crise économique ; fiscalité ; budget municipale ; économie tertiaire ; morphologie urbaine ; syndicalisme

Résumé d'éditeur :

Jugeant qu'une victoire dans le Nevada sera décisive lors de l'élection présidentielle américaine du 6 novembre prochain, les deux principaux candidats y ont engagé des sommes dépassant l'entendement. A Las Vegas, métropole de cet Etat et capitale du jeu, tout est démesuré. A commencer par l'urbanisme, qui isole les individus et corrode les rapports sociaux.

<http://www.monde-diplomatique.fr/2012/08/POPELARD/48025>

Ouvrage - Hamilton, Alexander ; Jay, John ; Madison, James ; Amiel, Anne (Éditrice scientifique). *Le Fédéraliste*. Paris : Classiques Garnier, 2012. 648 p.
France -

Mots-clés : États-Unis ; Révolution américaine ; philosophie politique ; constitution fédérale ; fédéralisme ; république ; démocratie ; nation ; représentation ; droit des minorités
Résumé d'éditeur :

Le Fédéraliste est un classique outre-Atlantique. Rédigé durant le débat pour la ratification de la Constitution fédérale des États-Unis, en 1787, il est rapidement devenu un texte de référence pour interpréter le sens de cette Constitution. A ce titre, il est objet tant d'études académiques que de controverses toujours renouvelées. Dans ce texte, la Révolution américaine, initiée symboliquement en 1776 par la Déclaration d'Indépendance, médite son propre cours et s'interroge sur son propre devenir. Sous le pseudonyme commun de Publius, trois acteurs essentiels de la Révolution américaine, Hamilton, Madison et Jay, affrontent, non sans érudition, les questions cruciales de cette période particulière : peut-on créer une «république étendue», comment diffé! e;rencier république et démocratie, quelle doit être la nature de la représentation, peut-on parler du peuple de l'Amérique, d'une «nation» américaine, comment concilier la règle majoritaire avec les droits des minorités et ceux des individus, comment penser une division sociale, une division de classes, amenée à s'accroître, comment construire sans modèle une communauté politique d'un type totalement nouveau, et quelles peuvent être ses ambitions ? Etc. La singularité de cet ouvrage est de mêler des questions politiques éminentes, qui font parfois étonnamment écho aux nôtres, à des questions philosophiques essentielles, de rendre raison des décisions qui sont prises. Le vif débat qui oppose ses rédacteurs aux défenseurs de la souveraineté de chacun des treize états, hostiles à la constitution f&! eacute;dérale, mais aussi les tensions internes qui app! araisse n t entre eux (elles éclatèrent peu après) nous donnent à voir une pensée qui s'éprouve et s'élabore en contribuant à la formation de l'opinion publique, du jugement commun. C'est à lire ce texte, aussi, comme un grand texte de philosophie politique que l'on voudrait inviter.

http://www.classiques-garnier.com/editions/index.php?page=shop.product_details&flypage=flypage_garnier.tpl&product_id=686&category_id=61&option=com_virtuemart&Itemid=1&vmcchk=1&Itemid=1

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/11604_Le_Federaliste.pdf

Ouvrage - Robert, Frédéric (Éditeur scientifique). *De la contestation en Amérique : approche socio-politique et contreculturelle des sixties*. Rennes : Presses universitaires de

Rennes, 2012. 312 p.

France -

Mots-clés : États-Unis ; Black Panther ; Guerre du Viet Nam ; mouvement de contestation ; mouvement politique ; transformation sociale ; droits civiques ; jeunesse ; étudiant ; féminisme ; amérindien ; contre-culture ; écologie ; libération sexuelle ; révolution ; utopie ; musique ; pacifisme

Résumé d'éditeur :

Les années 1960 aux États-Unis furent une décennie contestataire marquée par l'émergence de nombreux mouvements de transformation sociale sur la scène politique. Tous ces mouvements appartenaient à ce qui fut plus communément appelé le «Movement» ou la Nouvelle Gauche américaine. Cette dernière s'efforça, dans un premier temps, de réformer la société, avant de passer à une phase révolutionnaire lorsqu'elle se rendit compte que ses actions directes non violentes obtenaient peu de résultats concrets et qu'elles égratignaient relativement peu le bipartisme à l'américaine.

Introduction : (cf. fichier joint)

http://www.pur-editions.fr/couvertures/1346253765_doc.pdf">http://www.pur-editions.fr/couvertures/1346253765_doc.pdf

Sommaire : (cf. fichier joint)

http://www.pur-editions.fr/couvertures/1346253775_doc.pdf">www.pur-editions.fr/couvertures/1346253775_doc.pdf

-- Contestation, révoltes et (r)évolutions

-- Contestation et contre-culture : variations et régénérations

4ème de couverture :

http://www.pur-editions.fr/couvertures/1346253796_doc.pdf">http://www.pur-editions.fr/couvertures/1346253796_doc.pdf

Les auteurs :

http://www.pur-editions.fr/couvertures/1346253788_doc.pdf">http://www.pur-editions.fr/couvertures/1346253788_doc.pdf

<http://www.pur-editions.fr/detail.php?idOuv=2962>

Thèse - Loicq, Marlène ; Lebel, Estelle (Directrice de thèse) ; Lochard, Guy (Directeur de thèse). *Médias et interculturalité : l'éducation aux médias dans une perspective comparative internationale (Australie, Québec, France)*. [en ligne]. [consulté le 30/07/2012]. Québec : Université Laval ; Paris : Université Sorbonne Nouvelle - Paris III, 2011. 722 p. (Th. : Doctorat : Sciences de l'information et de la communication et en communication publique : 1er décembre 2011).

France -

Mots-clés : Québec ; Australie ; France ; éducation aux médias ; interculturalité ; représentation ; analyse comparative

Résumé d'auteur :

Cette thèse explore le potentiel interculturel des médias. Les médias sont des dispositifs de médiation investis dans des logiques locales et des échanges internationaux ; ils produisent alors des conditions nouvelles d'interaction interculturelle qui nous interpellent. Dans une démarche pratique et analytique, l'éducation aux médias est le terrain privilégié pour développer autant la maîtrise des outils que l'investigation heuristique de la configuration médiatique. Ainsi, avons-nous identifié les dimensions interculturelles du domaine de l'éducation aux médias dans le cadre d'une analyse socio-anthropologique des discours institutionnels de l'Australie, du Québec et de la France. Cette étude montre des logiques discursives et pragmatiques distinctes, et révèle divers imaginaires sociaux sur les médias, notamment dans leur rapport aux questions culturelles. De là, les études de cas nous présentent ces discours comme le lieu de convergence de l'éducation aux médias et des problématiques interculturelles, abordé dans la contrainte du modèle socio-politique national de gestion de la diversité culturelle

(multiculturel, interculturel, républicain). Enfin, la perspective internationale comparative permet tout à la fois de singulariser les cas et d'identifier les dimensions transversales qui se présentent comme autant de piliers réflexifs pour envisager l'interculturalité des médias. À partir des questions de communication, de sens, d'identité et de citoyenneté, soulevées dans le cadre institué de l'éducation aux médias, nous proposons alors d'ouvrir la voie à une réflexion sur l'éducation interculturelle aux médias articulée autour d'une approche pluridisciplinaire du concept de représentation. [en ligne]. [consulté le 30/07/2012].

tel-00721174, version 1

<http://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00721174>

oai:tel.archives-ouvertes.fr:tel-00721174

Contributeur : ABES STAR <thelec@abes.fr>

Soumis le : Jeudi 26 Juillet 2012, 17:13:31

Dernière modification le : Vendredi 27 Juillet 2012, 08:35:53

<http://tel.archives-ouvertes.fr/docs/00/72/11/74/PDF/2011PA030140.pdf>

Article - Cloutier, Geneviève ; Sacco, Muriel. *Les mouvements sociaux urbains dans les politiques socio-urbaines : le cas du quartier Sainte-Marie à Montréal*. In *Activismes urbains*. L'Information géographique, 2012, vol. 76, n° 1, p. 58-73.

France -

Mots-clés : Canada ; Montréal ; mouvements sociaux urbains ; politique socio-urbaine ; gouvernance locale ; quartier populaire

Résumé d'éditeur :

Les nouvelles politiques socio-urbaines, territorialisées et plurisectorielles, s'attachent à traiter les quartiers dans lesquels les mouvements sociaux urbains ont initialement mené leur combat et instaurent de nouveaux cadres de transactions et de médiations entre les pouvoirs publics et les acteurs de la société civile. À Montréal, ces mouvements sociaux urbains ont un poids historique important dans la régulation des quartiers populaires depuis les luttes urbaines. À partir des politiques mises en œuvre dans le quartier Sainte-Marie à Montréal, l'enjeu est de préciser l'impact de ces politiques urbaines sur la place dévolue et le répertoire d'actions des mouvements sociaux urbains montréalais. L'article montre que ces politiques publiques contribuent à la reconnaissance, à l'institutionnalisation de ces mouvements et à la transformation de leurs répertoires d'action dans un sens plus collaboratif, mais n'anéantissent pas leur autonomie et leur pouvoir de contestation.

http://www.cairn.info.gate3.inist.fr/resume.php?ID_ARTICLE=LIG_761_0058

Article - Douay, Nicolas. *L'activisme urbain à Montréal : des luttes urbaines à la revendication d'une ville artistique, durable et collaborative*. In *Activisme urbain : art, architecture, espace public*. L'Information géographique, 2012, vol. 76, n° 3, p. 83-96.

France -

Mots clés : Canada ; Montréal ; mouvements sociaux ; logement ; espace public ; art urbain ; mobilisation numérique

Résumé d'éditeur :

L'activisme urbain à Montréal s'inscrit dans le sillage historique des luttes urbaines avec l'enjeu du droit à la ville. L'héritage des luttes urbaines s'exprime encore aujourd'hui avec les mobilisations pour le logement mais une diversification des objets de mobilisation se manifeste avec un déplacement vers les questions environnementales, d'espace public et d'art dans la ville. Les pratiques militantes évoluent avec l'institutionnalisation des mouvements sociaux mais aussi l'avènement d'un militantisme plus distancié faisant plus de place au numérique.

http://www.armand-colin.com.gate3.inist.fr/revues_article_info.php?idr=6&idnum=424162&idart=9710

Ouvrage - Giband, David (Éditeur scientifique). *L'Amérique du Nord au XXIème siècle, défis, enjeux, perspectives*. Paris : Ellipses, 2012. 320 p.

France -

Mots-clés : Amérique du Nord ; Mexique ; États-Unis ; Canada ; New York ; Chicago ; Mexico ; Vancouver ; Los Angeles ; San Francisco ; Atlanta ; Seattle ; Nouvelles-Orléans ; Katrina ; ALENA ; intégration régionale ; migration internationale ; population ; communauté hispanique ; modèle urbain ; politique environnementale ; urbanisme ; ville nord-américaine ; écologie ; risque naturel ; gentrification ; dynamique sociale ; modèle économique ; tourisme ; métropolisation ; marchandisation urbaine ; gate communities

Résumé d'éditeur :

A travers 17 chapitres, les auteurs abordent les défis d'un continent, entre intégration régionale et perspectives globales :

- diversité(s) en Amérique, diversité de l'Amérique du Nord : migrations, latinisation du continent, modèles urbains nord-américains...
- les défis de l'environnement et du social : l'après Katrina, les risques environnementaux, villes et transition énergétique, sécurisation...
- L'Amérique du Nord dans un monde globalisé : intégration régionale, tourisme, ALENA, capitalisme américain...

Lire un extrait du livre : cf. fichier joint

http://www.editions-ellipses.fr/PDF/9782729874711_extrait.pdf">http://www.editions-ellipses.fr/PDF/9782729874711_extrait.pdf

Table des matières : cf. fichier joint

http://www.editions-ellipses.fr/PDF/9782729874711_tdm.pdf">http://www.editions-ellipses.fr/PDF/9782729874711_tdm.pdf

http://www.editions-ellipses.fr/product_info.php?products_id=8621

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/11647_L_Amerique_du_Nord_au_XXIe_siecle_Extrait.pdf

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/11647_L_Amerique_du_Nord_au_XXIe_siecle_Table_des_matières.pdf

Ouvrage - Gauthier, Brigitte (Éditrice scientifique). *Kubrick, les films*. Montpellier : Editions de l'Entretemps, 2012. 152 p.

France -

Mots-clés : États-Unis ; Kubrick, Stanley ; cinéma américain

Résumé d'éditeur :

L'objectif de SCRIPT (Scénaristes Créateurs Réalisateurs Interprètes Performers Traducteurs) est de créer une réflexion interdisciplinaire sur les arts du cinéma et du spectacle.

Volume 1 : Kubrick, les films : Contributions de Christine Bonneville, Olivier Caïra, Alain Cohen, Jocelyn Dupont, Brigitte Gauthier, Stephanie Genty, Réjane Hamus-Vallée et Christian Romain.

Ce premier volume présente l'œuvre du grand novateur qu'était Kubrick et rend hommage à ses qualités d'hypnotiseur. À la lumière de neuf analyses, on apprécie le travail d'un cinéaste philosophe. Sa maîtrise technique procure au spectateur une réflexion sur la nature profonde de l'Homme.

SCRIPT (Scénaristes Créateurs Réalisateurs Interprètes Performers Traducteurs), Centre de recherche en émergence sur les Langues et les Arts très contemporains basé à l'Université d'Évry-Val-d'Essonne sous la direction de Brigitte Gauthier.

SCRIPT est destiné à devenir une plateforme de recherche sur les langues et les arts, constitution d'un projet d'Archives du Futur : des travaux axés sur les arts cinématographiques, le sous-titrage, le scénario et les arts du spectacle dans le monde d'aujourd'hui et de demain.

SÉRIE S.C.R.I.P.T. (Scénaristes Créateurs Réalisateurs Interprètes Performers Traducteurs) : seule ligne éditoriale francophone alliant les arts du spectacle et la

réflexion sur les langues. Cette série sera le lieu de publication des recherches internationales sur les écrits/scripts.

<http://www.web183018.clarahost.fr/les-points-dans-les-poches/146-kubrick-les-films.html>

Ouvrage - Gauthier, Brigitte (Éditrice scientifique). *Kubrick, les musiques*. Montpellier : Editions de l'Entretemps, 2012. 152 p.

France -

Mots-clés : États-Unis ; Kubrick, Stanley ; cinéma américain ; musique de films

Résumé d'éditeur :

Volume 2 : Kubrick, les musiques :

Contributions de Roméo Agid, Sabrina Baldo, Damien Ehrhardt, Brigitte Gauthier, Chloé Huvet, Gilles Menegaldo, Giovanni Robbiano, Javier Sanchez.

Les neuf articles de ce second volume traitent du choix et de l'utilisation du son dans l'œuvre de Kubrick. Ils nous offrent un regard et une écoute nouvelle de ces films culte. Battements de cœur et souffle dans *Shining*, regards et musique dans *Eyes Wide Shut*... On découvre à quel point Kubrick s'investit dans la bande-son et en fait un élément cinématographique de premier plan.

SCRIPT (Scénaristes Créateurs Réalisateurs Interprètes Performers Traducteurs), Centre de recherche en émergence sur les Langues et les Arts très contemporains basé à l'Université d'Évry-Val-d'Essonne sous la direction de Brigitte Gauthier.

SCRIPT est destiné à devenir une plateforme de recherche sur les langues et les arts, constitution d'un projet d'Archives du Futur : des travaux axés sur les arts cinématographiques, le sous-titrage, le scénario et les arts du spectacle dans le monde d'aujourd'hui et de demain.

SÉRIE S.C.R.I.P.T. (Scénaristes Créateurs Réalisateurs Interprètes Performers Traducteurs) : seule ligne éditoriale francophone alliant les arts du spectacle et la réflexion sur les langues. Cette série sera le lieu de publication des recherches internationales sur les écrits/scripts.

<http://www.web183018.clarahost.fr/les-points-dans-les-poches/147-kubrick-les-musiques.html>

Ouvrage - Vincent, Bernard (Éditeur scientifique). *Histoire des États-Unis*. Nouv. éd. Paris : Flammarion, 2012. 684 p. (Champs. Histoire, n° 814).

France -

Mots-clés : États-Unis ; histoire

Résumé d'éditeur :

Histoire depuis le XVIIe siècle de la petite colonie devenue première puissance mondiale. Décrit les contradictions du pays et retrace son histoire sociale, économique, politique, culturelle, technique, etc.

http://editionsflammarion.flammarion.com/Albums_Detail.cfm?ID=42983&levelCode=sciences

Article - Huret, Romain. *Katrina : les eaux troubles de l'Amérique*. In *Penser la catastrophe*. Critique, n° 783-784, 2012, p. 794-803.

France -

Mots-clés : États-Unis ; Nouvelle-Orléans ; Katrina ; ouragan ; catastrophe naturelle

<http://www.cairn.info/revue-critique-2012-8-p-794.htm>

Article - Bailey, Michael A. *Obama et les perspectives de changement*. *Études*, 2012, Tome 417, p. 151-162.

France -

Mots-clés : États-Unis ; Obama, Barack ; Lincoln, Abraham ; Roosevelt, Franklin ; élection présidentielle ; réélection ; programme présidentielle ; prospective

Résumé d'éditeur :

Les débats de la campagne présidentielle américaine portent sur le bilan controversé du premier mandat de Barack Obama. Ils ne devraient pas nous écartier de la question essentielle : qu'est-ce qu'Obama sera capable de faire s'il est réélu ? L'idée répandue est qu'il ne pourra pas faire beaucoup plus que de barrer la route aux républicains.

http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=ETU_4173_0151

Article - Dimitrova, Anna. *Le débat sur la politique étrangère d'Obama : quelle nouvelle «grande stratégie» pour les États-Unis ?* *Études internationales*, Juin 2012, vol. 43, n° 2, p. 231-256.

Canada -

Mots-clés : États-Unis ; Iran ; Obama, Barack ; Droits des femmes ; Shari'ati ; Code civil ; Coran ; printemps arabe ; politique étrangère ; islam ; révolution ; féminisme ; condition féminine

Résumé d'éditeur :

Dans le cadre de cet article, l'auteur traite de la question des droits des femmes arabes dans un contexte international marqué par les changements politiques et par les transitions sociétales que connaît le monde arabo-musulman. En se référant à la théorie cyclique des révolutions de Crane Brinton et par un retour à l'histoire, loin de tout cynisme idéologique, l'auteur démontre que les grandes révolutions qui ont façonné les relations internationales depuis le 17^e siècle, ont été souvent sources d'atteintes aux droits des femmes en dépit des sacrifices consentis par ces femmes pour faire réussir le «fait révolutionnaire».

<http://www.erudit.org/revue/ei/2012/v43/n2/1011551ar.html?vue=resume>

Article - Hofstadter, Richard. *Un classique américain toujours d'actualité : Le style paranoïaque en politique.* *Le Monde diplomatique*, Septembre 2012, vol. 59, n° 702, p. 3.

France -

Mots-clés : États-Unis ; Parti républicain ; Tea Party ; parti politique ; paranoïa ; sociologie politique

Résumé d'éditeur :

En 1964, aux États-Unis, le Parti républicain choisit pour porte-drapeau Barry Goldwater, un ultraconservateur qui juge son pays menacé par les complots de la gauche. L'historien Richard Hofstadter publie alors un livre sur la paranoïa en politique. Traduit pour la première fois en français, ce classique permet de resituer le Tea Party et son imaginaire conspirationniste dans une certaine tradition américaine.

<http://www.monde-diplomatique.fr/2012/09/HOFSTADTER/48134>

Article - Baker, Dean. *Un déficit commercial hérité du krach asiatique de 1997 : Causes négligées de la crise américaine.* *Le Monde diplomatique*, Septembre 2012, vol. 59, n° 702, p. 12.

France -

Mots-clés : États-Unis ; Asie ; crise économique ; concurrence commerciale ; histoire économique

Résumé d'éditeur :

Les États-Unis se plaignent souvent de la concurrence industrielle des pays d'Asie. Ils oublient qu'en 1997, quand la crise financière a ébranlé cette région du monde, ils lui ont imposé un traitement de choc tel que les États concernés se jurèrent de ne plus jamais se trouver en position de faiblesse. Ils ont donc décidé d'amasser des devises... en exportant vers les États-Unis.

<http://www.monde-diplomatique.fr/2012/09/BAKER/48104>

Article - Bernard, Philippe. *Décryptages : L'oeil du monde : Etats-Unis : le big-bang ethnique*. Le Monde, Mercredi 29 août 2012, vol. 67, n° 21028, p. 18-19.

France -

Mots-clés : États-Unis ; transition démographique ; population ; minorité ethnique ; parti politique ; élection

Résumé d'éditeur : Le poids démographiques des minorités - Noirs, Latinos, Asiatiques - ne cesse de s'accroître, forçant les partis politiques à définir de nouvelles stratégies.

<http://www.lemonde.fr/>

Article - Demange, Élise. *De l'abstinence à l'homophobie : la "moralisation" de la société ougandaise, une ressource politique entre Ouganda et États-Unis*. In Broqua, Christophe (Éditeur scientifique). *La question homosexuelle et transgenre*. Politique africaine, Juin 2012, n° 126, p. 25-47.

France -

Mots-clés : Ouganda ; États-Unis ; homosexualité ; homophobie ; évangélisme ; chrétien évangélique ; moralisation ; rhétorique ; alliance transnationale ; élection ; parti politique

<http://www.politique-africaine.com/>

Ouvrage - Heikinheimo, Mikko. *Polynésiens et Indiens d'Amérique du Nord : nations de mes rêves*. Paris : Ed. du Cygne, 2012. 305 p.

France -

Mots-clés : Amérique du Nord ; Polynésie ; Îles de Pâques ; Polynésie française ; Nouvelle-Zélande ; population autochtone ; amérindien ; civilisation ; coutume ; pratique religieuse ; condition de vie ; histoire

Résumé d'éditeur :

L'ouvrage conduit le lecteur vers le lointain triangle que forme la Polynésie (l'île de Pâques, la Polynésie française et la Nouvelle-Zélande) ainsi que sur les champs de bataille des Indiens de l'Amérique du Nord, leurs lieux sacrés et leurs réserves. Nous pouvons imaginer les plages de Tahiti bordées de palmiers, les énigmatiques statues de l'île de Pâques, les Maori de Nouvelle-Zélande hauts en couleurs et les Indiens, qui sont si beaux et parfois cruels.

Le livre relate au-delà du superficiel l'histoire des Polynésiens et des Indiens. Il décrit leurs coutumes, religions et la vie quotidienne. L'auteur a étudié pendant plusieurs années différentes sources, visité des musées spécialisés, voyagé en Polynésie et en Amérique du Nord pour discuter avec des experts et des représentants des nations autochtones. Les idées qui les concernent sont souvent erronées. Et la vérité se révèle encore bien plus intéressante et passionnante que nos rêves.

Prises par l'auteur, les photos complètent un texte qui raconte les tribulations, souvent similaires, de ces Nations. Il analyse leur évolution et envisage leur avenir. C'est la première fois que ces Nations sont évoquées ensemble dans un même livre. Aucune n'a encore été décolonisée, à la différence des peuples de l'Afrique et de l'Asie.

<http://www.editionsducygne.com/editions-du-cygne-polynesiens-indiens-amerique.html>

Ouvrage - Niget, David (Éditeur scientifique) ; Petitclerc, Martin (Éditeur scientifique). *Pour une histoire du risque : Québec, France, Belgique*. Rennes : Presses universitaires de Rennes ; Sainte-Foy : Presses de l'Université du Québec, 2012. 332 p.

Canada Québec -

Mots-clés : France ; Québec ; Belgique ; Brabant ; Paris ; Montréal ; Rouen ; histoire du risque ; sciences sociales ; historiographie ; société préindustrielle ; catastrophe naturelle ; inondation ; mort ; aléa ; risque criminel ; homicide ; police ; population à risques ; risque sanitaire ; prévention ; répression ; urbanisme ; hygiène ; protection de l'enfance ; accident de la vie ; assurance sociale ; État-providence

Résumé d'éditeur :

L'histoire du risque que propose ce livre déborde largement les notions de statistique, de calcul probabilitaire et de traitement assurantiel des dangers. Si, en effet, le risque a une histoire, le risque est aussi histoire, car il concerne le rapport des sociétés au temps. Dans cet ouvrage, des historiens de tous horizons ont recours au concept de risque pour comprendre le passé, pour examiner leur objet de recherche sous un angle différent, qu'il s'agisse d'histoire des sciences et techniques ou du droit, ou d'histoire environnementale, sociale ou politique.

Introduction : cf. fichier joint

http://www.pur-editions.fr/couvertures/1341836852_doc.pdf">http://www.pur-editions.fr/couvertures/1341836852_doc.pdf

Table des matières : cf. fichier joint

http://www.pur-editions.fr/couvertures/1341836859_doc.pdf">http://www.pur-editions.fr/couvertures/1341836859_doc.pdf

Les auteurs :

http://www.pur-editions.fr/couvertures/1341836868_doc.pdf

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/11679_Pour_une_histoire_du_risque_Introduction.pdf

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/11679_Pour_une_histoire_du_risque_Table_des_matières.pdf

Ouvrage - Raulin, Anne (Éditrice scientifique) ; Rogers, Susan Carol (Éditrice scientifique). *Parallaxes transatlantiques : vers une anthropologie réciproque*. Paris : CNRS Editions, 2012. 274 p.

France -

Mots-clés : États-Unis ; France ; Paris ; Los Angeles ; Nouvelle-Orléans ; New York ; Twin Towers ; Orisha ; 11 septembre 2001 ; anthropologie réciproque ; perception ; analyse comparative ; études transculturelles ; inégalité ; pauvreté ; sans-abris ; intégration ; discrimination ; ville nouvelle ; créolisation ; musique franco-louisianaise ; reconnaissance culturelle ; militantisme homosexuel ; diaspora vietnamienne ; mythe américain

Résumé d'éditeur :

Tirer parti des effets de parallaxe. Analyser les conséquences sur l'objet observé d'un changement de position de l'observateur. Tel était l'ambition des dix anthropologues réunis pour réaliser cet ouvrage, fruit d'une collaboration inédite conduite pendant plusieurs années. Cinq Américains travaillant en France et cinq de leurs homologues français engagés de même aux États-Unis se sont ainsi rencontrés régulièrement, échangeant leurs points de vue et les questionnant, afin de laisser émerger de nouvelles perceptions.

Il en résulte des visions profondément originales et décalées qui informent les questions suivantes : comment se vivent les inégalités, la pauvreté ou la différence dans l'un et l'autre pays ? Comment la culture est-elle source d'identité, mais aussi de profit économique et de hiérarchie sociale ? Comment nommer et définir les nouveaux acteurs sociaux ? Comment réparer les injustices et les blessures collectives ? Comment imagine-t-on de vivre mieux ? Autant de cas de figure qui sont abordés en parallèle, ici et là. Mais l'enjeu était aussi de construire des grilles d'analyse applicables à d'autres pays que les États-Unis et la France, d'autres dialogues transnationaux, d'autres hémisphères de réflexion.

En allant vers une anthropologie réciproque, cet ouvrage réussit à intégrer à la perspective comparative traditionnelle une pratique dialogique, décentrant tout à la fois les observateurs et leurs objets. Il participe des efforts pour repenser le rôle de cette discipline dont les auteurs de ce livre se sentent à la fois les héritiers et les passeurs, et pour formuler de nouveaux objectifs : autrefois vouée à démontrer la commune humanité de populations d'une radicale altérité, l'anthropologie peut aussi mettre en lumière ce qui, derrière la ressemblance, demeure, est, ou se veut profondément différent. <http://f.hypotheses.org/wp-content/blogs.dir/203/files/2012/07/Parallaxes->

[Transatlantiques-.pdf">Sommaire](#) : cf. fichier joint
<http://f.hypotheses.org/wp-content/blogs.dir/203/files/2012/07/Parallaxes-Transatlantiques-.pdf>

<http://www.cnrseditions.fr/EthnologieAnthropologie/6613-parallaxes-transatlantiques-sous-la-direction-danne-raulin-et-susan-carol-rogers.html>

Dossier thématique - Baker, Dean (interview de) ; Sawhill, Isabell (interview de) ; Guttman, Robert (interview de) ; Campbell, Andrea Louise (interview de) ; Immergluck, Dan (interview de) ; Shapiro, Steven R. (interview de) ; Rabe, Barry G. (interview de) ; Rondeaux, Candace (interview de) ; Toensing, Chris (interview de) ; Sutter, Robert (interview de) ; Mens, Yann (propos recueillis par). *Dossier : Obama, quel bilan ? Dix experts américains répondent*. Alternatives internationales, Septembre 2012, n° 56, p. 24-39.

France -

Mots-clés : États-Unis ; Afghanistan ; Proche-Orient ; Chine ; Obama, Barack ; présidence ; gouvernement ; bilan ; emploi ; pauvreté ; finance ; santé ; logement ; libertés publiques ; climat ; politique étrangère

Résumé d'éditeur :

En 2008, dans l'euphorie de sa victoire, Barack Obama était synonyme de redressement économique, de nouvel équilibre diplomatique et de transition écologique. Quatre années de crise plus tard, a-t-il su concrétiser les espoirs que son pays et le reste du monde plaçaient en lui ? Réponses thématiques, vues d'Amérique.

http://www.alternatives-internationales.fr/obama--quel-bilan-dix-experts-americains-repondent_fr_art_1163_60216.html

Séminaire, conférence, journée d'étude, débat public

Atelier - *Study in California*. Centre Education USA Commission franco-américaine.

Lundi 10 septembre 2012 France - Paris

Heure-Lieu : 17h, Commission franco-américaine, 9 rue Chardin 75016 Paris Metro : Passy ou Trocadéro

Rencontre avec les conseillères du Centre Education USA et des représentants de trois universités californiennes au Centre Education USA de la Commission franco-américaine à Paris :

- Diablo Valley College <http://www.dvc.edu/>
- San Jose State University <http://www.sjsu.edu/>
- University of California, San Diego <http://www.ucsd.edu/>

Inscrivez-vous dès maintenant en écrivant à Céline Ouziel ouziel@fulbright-france.org



Bulletin d'informations scientifiques
Edité par le GIS Institut des Amériques
ISSN : en cours

Directeur de publication : Jean-Michel Blanquer
Directeur de la rédaction : [Daniel Pouyllau](#)
Secrétariat de rédaction : Carlos Jenart, Marie-France Pouyllau
Réalisation : [Centre de Documentation REGARDS-ADES-CNRS](#)
Développé par : [Olivier Bertoncello Data Consulting](#)