



Évènements de l'Institut des Amériques

- [Les actualités de l'IdA](#)

Infos transaméricaines

- [Appel à candidature](#)
- [Appel à contribution](#)
- [Appel à contribution \(revue, ouvrage\)](#)
- [Appel à projets](#)
- [Congrès, colloque](#)
- [Enseignement, stage, bourse](#)
- [Publication, site web](#)
- [Séminaire, conférence, journée d'étude, débat public](#)
- [Séminaires de l'IdA](#)

Amérique latine

- [Appel à contribution](#)
- [Appel à contribution \(revue, ouvrage\)](#)
- [Congrès, colloque](#)
- [Enseignement, stage, bourse](#)
- [Exposition](#)
- [Manifestation culturelle](#)
- [Publication, site web](#)
- [Séminaire, conférence, journée d'étude, débat public](#)

Amérique du Nord

- [Appel à contribution](#)
- [Appel à contribution \(revue, ouvrage\)](#)
- [Congrès, colloque](#)
- [Enseignement, stage, bourse](#)
- [Publication, site web](#)
- [Séminaire, conférence, journée d'étude, débat public](#)

Évènements de l'Institut des Amériques

Les actualités de l'IdA

Les **actualités** de l'**Institut des Amériques** sont consultables sur la nouvelle version du site internet de l'IdA à l'adresse : www.institutdesameriques.fr que nous vous invitons à visiter

Avril 2012 France -

Vous y trouverez les rubriques habituelles des évènements de l'IdA : Appels à projets ; Appels à candidatures ; Partenariats ; Pôles internationaux ; Pôles régionaux ; Publications : 26/04/2012

Pôles internationaux

Conférence de présentation de l'ouvrage AFD-IdA « Les défis du développement en Amérique Latine. Dynamiques socioéconomiques et politiques publiques ».

Pôle Caraïbe 25/04/2012

Appel à projets

Demande de financements pour l'organisation de journées d'études et autres manifestations scientifiques

IdA Pôle ouest

24/04/2012

Appel à candidatures

Le Brésil et les infrastructures d'intégration en Amérique du Sud

Appel d'offre

17/04/2012

Partenariats

Les nouvelles dynamiques de l'intégration régionale en Amérique latine et Caraïbes et les relations bi-régionales UE-ALC

Colloque

12/04/2012

Pôles internationaux

Echos des Amériques N°1

Nouvelle publication

12/04/2012

Partenariats

**Premier séminaire préparatoire au Sommet Académique
Appel à participations**

11/04/2012

Poles régionaux

**Chaire des Amériques 2012-2013
IdA-Rennes
Appel à candidatures**

05/04/2012

Publications

**Le rêve américain, pourquoi il vit encore?
Nouvelle publication**

04/04/2012

Partenariats

**Quels Etats-Unis après 2012 ?
Table ronde**

www.institutdesameriques.fr

Informations transaméricaines

Appel à candidature

Prix de thèse [3] 2013. IUHPS DHST. Union internationale d'histoire et de philosophie des sciences Division d'histoire des sciences et des techniques.

Soumission des candidatures jusqu'au 31 août 2012 Royaume Uni - Manchester

Vous trouverez en fichiers attachés les informations sur le prix de thèse de la Division d'histoire des sciences et des techniques de l'Union internationale d'histoire et de philosophie des sciences (IUHPS/DHST) qui sera décerné au Congrès international de Manchester en juillet 2013 Contact : Patrice Bret patrice.bret@yahoo.fr

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10653_AC_LIST_2.doc

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10653_2013_YSP_adv.doc

EURIAS 2013-2014 : European Institutes for Advanced Study Fellowship Programme. RFIEA Foundation (Network of French Institutes for Advanced Study).

Date limite de candidature : 7 juin 2012 France -

EURIAS (*European Institutes for Advanced Study Fellowship Programme*) est un programme de mobilité internationale qui propose des résidences de recherche de 10 mois dans 14 instituts d'études avancées : Berlin, Bologne, Bruxelles, Bucarest, Budapest, Cambridge, Helsinki, Jérusalem, Lyon, Nantes, Paris, Uppsala, Vienne et Wassenaar. Les instituts d'études avancées offrent à des chercheurs de haut niveau la possibilité de travailler en toute indépendance. Ils bénéficient des meilleures conditions de recherche et de l'environnement stimulant d'une communauté scientifique internationale et pluridisciplinaire de premier plan.

Les résidences sont principalement allouées aux candidats issus des sciences de l'homme et de la société, mais sont également ouvertes aux sciences exactes et aux sciences du vivant dès lors que les recherches ne requièrent pas de travail en laboratoire et qu'elles engagent un dialogue avec les sciences humaines et sociales. La diversité des 14 instituts offre aux chercheurs du monde entier un large panel de contextes et d'environnements de recherche en Europe. Les candidats indiquent jusqu'à trois structures d'accueil possibles en dehors de leur pays de nationalité ou de résidence.

Le programme est ouvert à toutes les nationalités ; aux chercheurs prometteurs en début de carrière comme aux plus reconnus. Le programme étant extrêmement compétitif, les candidats doivent soumettre un projet de recherche solide et innovant, démontrer leur capacité à dépasser les spécialisations disciplinaires et témoigner d'une implication internationale et de publications importantes.

Pour l'année académique 2013-2014, EURIAS offre 32 résidences de recherche (pour 16 chercheurs juniors et 16 chercheurs séniors).

Les 14 Instituts sont convenus de dispositions communes, incluant une allocation de 26,000 € pour un junior et 38,000 € pour un sénior, la mise à disposition d'un logement (ou une prime de mobilité), un budget de recherche, ainsi que la prise en charge du voyage.

Candidature :

- Les candidatures sont exclusivement soumises en ligne sur le site www.eurias-fp.eu. Vous y trouverez des informations détaillées quant au contenu des candidatures, les critères d'éligibilité, la procédure de sélection.
- La date limite de candidature est le 7 juin 2012. Aucune candidature ne pourra être acceptée au-delà de cette date.

Procédure de sélection :

- Évaluation scientifique par deux experts internationaux
- Présélection par le Comité scientifique international d'EURIAS
- Sélection par les Conseils scientifiques des instituts

Calendrier :

- Date limite de candidature : 7 juin 2012
- Résultats de la présélection par le Comité scientifique d'EURIAS : Mi-octobre 2012
- Publication des résultats : Mi-décembre 2012
- Rentrée académique des résidents : septembre/octobre 2013

Pour de plus amples informations sur le programme, merci de consulter le site

<http://www.eurias-fp.eu>

Pour de plus amples informations sur les IEA et les conditions de résidence :

<http://www.eurias-fp.eu/IAS>

Contact : At the RFIEA Foundation 190-198 avenue de France, 75013 Paris

Tel. : +33 (0)1 49 54 21 49

mylene.trouve@eurias-fp.eu

<http://www.2013-2014.eurias-fp.eu/>

Ecole Doctorale 514 : aide à la mobilité internationale des doctorants (Mobi'doc). Île-de-France Conseil Régional.

Dossier avant le 15 mai 2012 France - Île-de-France

Le Conseil Régional d'Île de France propose une aide à la mobilité internationale des doctorants (Mobi'doc). Elle s'adresse aux jeunes chercheurs en sciences humaines et sociales, sans condition de nationalité, inscrits en première ou deuxième année de thèse, lors de l'année universitaire 2012-2013, dans l'un des laboratoires des écoles doctorales implantées en Île-de-France.

L'école doctorale est seule habilitée à assurer le dépôt des dossiers de demande de soutien auprès de la Région. La date limite pour déposer les dossiers à l'Ecole Doctorale ED est fixée au 15 mai 2012.

Informations complémentaires : Dossier joint.

<http://www.iledefrance.fr/appels-a-projets/recherche-enseignement-sup/amie-doctorants/>

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10701_Amie_doctorants_Reglement.pdf

Appel à contribution

Colloque - Bourdieu et le travail. CNRS ; EHESS CESSP ; LEST ; Univeristé Paris Ouest SOPHIAPOL.

Propositions de communication avant le 1er mai 2012 ; Colloque les 13 et 14 décembre 2012 France - Paris

Ce colloque est organisé à l'occasion du dixième anniversaire de la disparition de Pierre Bourdieu. La thématique est : *l'usage et l'héritage du sociologue aux analyses du travail*.
Lieu : CNRS Pouchet, 59/61 rue Pouchet, Paris 17e.

Comité Scientifique : Osvaldo Battistini (UBA-Piette Conicet), Stéphane Beaud (ENS-EHESS), Michael Burawoy (Université de Berkeley), Paul Bouffartigue (LEST), Sébastien Chauvin (Université d'Amsterdam), Jean-Pierre Faguer (CESSP-EHESS), Pierre Fournier (LAMES-Aix-Marseille 1), Michel Gollac (CREST), Nicolas Hatzfeld (Université d'Evry), Annie Lamanthe (LEST), Cédric Lomba (CSU), Gérard Mauger (CESSP), Michel Pialoux (CESSP), Gwenaële Rot (IDHE-Paris Ouest), Delphine Serre (CESSP-Paris 1), Yasmine Siblot (IDHE-Paris 1), Marcos Supervielle (Universidad de la República, Montevideo).

Comité d'organisation : Paul Bouffartigue (LEST, Aix-en-Provence), Gérard Mauger (CESSP, EHESS), Maxime Quijoux (SOPHIAPOL, Paris Ouest)

Les propositions de communication ne devront pas dépasser 3000 signes et sont attendues pour le 1er mai 2012 au plus tard. Les communications (entre 35 000 et 50 000 signes, espaces, biblio et notes de bas de pages compris) sont attendues au plus tard pour le 1er octobre 2012.

Propositions et communications à envoyer à Maxime Quijoux (mquijoux@gmail.com)

Appel de cette manifestation en français, espagnol: en document joint.

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10681_Appel_Bourdieu_et_le_travail_13_et_14_decembre_2012_Paris.pdf

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10681_Bourdieu_y_el_Trabajo_Paris_2012.pdf

Colloque - Le transnationalisme et les Amériques : entre rupture et continuité dans le phénomène migratoire. Université de Bretagne-Sud (UBS) HCTI EA Héritages et Constructions dans le Texte et l'Image.

Date limite d'envoi des textes : 14 octobre 2012 France - Lorient

L'historiographie classique définit la migration comme un phénomène engendrant isolement et rupture. Par exemple Oscar Handlin (*The Uprooted*, 1951) considère que le mouvement migratoire est source de choc culturel, voire d'aliénation, et que les migrants sont des individus « déracinés ». Cette vision est remise en question par des recherches récentes, notamment celles qui se rapportent au transnationalisme. Celui-ci donne une nouvelle image de l'expérience migratoire. En effet, Nina Glick Schiller, Linda Basch et Cristina Blanc-Sanzon (*Nations Unbound*, 1994) ou encore Erika Ruiz (« *Desencuentros migratorios eurolatinoamericanos: un dilema Estructural* », 2008) mettent en avant la continuité des liens entre les expatriés et leur terre natale. La migration peut se comprendre en termes de continuité, d'échange et de partage ; les migrants doivent être perçus non pas comme des individus isolés mais comme les acteurs d'un mouvement de migration en chaîne, voire les promoteurs de liens privilégiés entre leur région ou pays d'origine et leur société d'accueil. C'est comme si les migrants pouvaient presque vivre dans les deux pays à la fois.

Le transnationalisme n'est pas nouveau, semble-t-il. Mais l'évolution des caractéristiques de l'expérience des générations successives de migrants ouvre le débat sur la nature même du phénomène. Pour Peter Kivisto (*Theorizing Transnational Immigration*, 2001), le concept de transnationalisme n'avait pas été clairement défini avant les études de Schiller, Basch et Blanc-Sanzon. Toutefois les migrants avaient rapidement établis des réseaux culturels, sociaux, économiques et politiques entre leur communauté et leur société d'origine après leur installation dans les Amériques. Ceci leur avait permis d'instaurer, puis de maintenir, des relations étroites entre les pays en question. Non seulement ils ne se sentaient pas « déracinés » mais ils pouvaient continuer de participer à la vie locale de leur territoire d'origine tout en s'intégrant à leur société d'adoption.

Une question s'impose alors. L'intérêt des hommes et des femmes pour leur pays d'origine limite-t-il leur intégration dans le système socio-culturel de leur société d'accueil, ou paradoxalement, le transnationalisme permet-il aux migrants de mieux s'affirmer dans leur société d'accueil puisqu'ils sont organisés en réseaux ?

De nos jours, le développement des moyens de communication, la mondialisation ainsi que les changements dans l'origine et les motivations des nouvelles vagues migratoires semblent apporter des données complémentaires et différentes au phénomène (Alejandro Portes, *The Debates and Significance of Immigrant Transnationalism*, 2001). Les travaux de la CEPAL (La Comisión Económica para América Latina y el Caribe) montrent les liens étroits entre migrants et terres d'origine ainsi que les enjeux encourus à l'heure de l'internationalisation des échanges des personnes, des biens et des moyens de production.

L'on pourra donc s'interroger sur le rôle du transnationalisme dans le phénomène migratoire et se demander s'il s'agit d'un processus inhérent à toutes les vagues

d'immigration. A t-il alors des conséquences sociales, culturelles ou politiques sur l'expérience du groupe dans sa société d'accueil ? Quelles sont les conséquences sur les territoires d'origine ? Les effets du transnationalisme sont-ils identiques pour les diverses communautés, les multiples vagues migratoires, et sont-ils comparables dans les divers pays d'accueil et d'origine ? Les enjeux dépendent-ils principalement du contexte international ou relèvent-ils du système communautaire des migrants ? Autant de questions qui peuvent alimenter le débat sur le transnationalisme en tant que facteur de continuité dans le phénomène migratoire vers ou hors des Amériques.

Les contributions devront toutes concerner les Amériques ; elles pourront ouvrir et nourrir le débat sur la théorie du transnationalisme, analyser des cas migratoires particuliers, et se reporter à n'importe quel pays du continent américain. Elles pourront établir des études comparatives entre les anciennes vagues migratoires et les nouvelles. Une attention particulière sera donnée au phénomène de transnationalisme entre l'Ancien et le Nouveau Monde. Les études de diverses disciplines (d'une part en histoire, sociologie, ethnographie, géographie, économie, littérature, etc., et d'autre part nord- et sud- américanistes) seront les bienvenues.

Les textes, d'une longueur de 12-14 pages, seront exclusivement en français. Les réponses du comité scientifique du groupe « Amériques » de HCTI-EA 4249 (UBS-Lorient) parviendront aux auteurs à la fin du mois de novembre.

Pour les envois et pour tout renseignement, s'adresser à : marie-christine.michaud@univ-ubs.fr

Journée d'étude : Histoire sociale du Rock. Université Paris-Est Créteil.

Propositions de communication avant le 30 avril 2012 ; Journée d'étude : vendredi 22 juin 2012 France - Créteil

Lieu : Université Paris-Est Créteil, 61 avenue du Général de Gaulle 94010 Créteil
Cette journée d'étude « *jeunes chercheur.e.s* » se tiendra dans le cadre du *séminaire sur « L'histoire sociale du rock »*, organisé conjointement par les laboratoires CHS (Centre d'histoire sociale du XXe siècle), CRHEC (Centre de recherche en histoire européenne comparée) et IRHiS (Institut de recherches historiques du Septentrion).

Cette journée est ouverte aux jeunes chercheur.e.s travaillant sur l'histoire du rock et des musiques populaires, quelle que soit leur discipline (histoire, sociologie, musicologie, littérature, infocom, sciences politiques, gender studies, postcolonial studies, cultural studies etc.), inscrits en M2 ou en doctorat. Le terme « rock » est entendu ici dans son sens le plus large et la période considérée va des années 1950 à nos jours. Le champ géographique n'est pas limité. Les travaux portant sur le jazz, le folk, le rap ou les musiques électroniques pourront éventuellement être retenus, s'il apparaît qu'ils ouvrent des pistes nouvelles pour l'histoire du rock et des musiques populaires.

Les propositions de communication (20 min) devront comporter :

- un CV
- un résumé : maximum 1500 signes.
- pour les M2, soit un résumé du mémoire soutenu en M1, s'il portait sur l'histoire du rock et des musiques populaires, soit un résumé du projet de M2 ;
- pour les doctorants, soit un résumé du mémoire soutenu en M2, s'il portait sur l'histoire du rock et des musiques populaires, soit un résumé du projet de thèse.
- un projet de communication : maximum 1500 signes.

Il comprendra le titre de la communication, ainsi qu'un bref résumé. Seront mis en avant, en particulier, les sources utilisées, la méthodologie et la problématisation. Quelle que soit la discipline d'inscription, les propositions de communication devront comporter une dimension historique.

Les propositions de communication devront être envoyées avant le 30 avril 2012 à :

- Arnaud Baubérot : bauberot@u-pec.fr
- et Florence Tamagne ftamagne@noos.fr (MCF en histoire contemporaine, Lille 3). Le choix des communications sera confirmé pour le 15 mai 2012.

Appel à contribution (revue, ouvrage)

Tracés - revue de sciences humaines : appel à contributions pour le n° 24 - 2012 : *Réalité(s) du possible en sciences humaines et sociales.*

Avril 2012 France -

Appel à contribution pour le n°24 "Réalité(s) du possible en sciences humaines et sociales" :

La revue Tracés consacre son numéro 24 aux réalités du possible en sciences humaines et sociales. Il s'agit de regrouper des contributions empiriques et épistémologiques issues de toutes les disciplines des sciences humaines et sociales dans le but d'interroger, de caractériser et de spécifier la notion de possibilité ainsi que son articulation au réel.

Argumentaire complet et modalités de soumission à l'adresse qui suit :

<http://calenda.revues.org/nouvelle22707.html> *Contacts* :

-- Laurent Jeanpierre

courriel : ljeanpierre@free.fr

-- Florian Nicodème

courriel : florian.nicodeme@gmail.com

-- Pierre Saint-Germier

courriel : pierre.saintgermier@free.fr

-- Revue Tracés

courriel : redactraces@ens-lyon.fr

<http://traces.revues.org/5406>

Revue de Géographie Alpine / The Journal of Alpine Research : appel à contributions pour le numéro de mars 2013 sur le thème : *Frontières mobiles en montagne*.

Date limite de soumission : 1er juillet 2012 France -

Argumentaire :

Le propos de ce numéro de La Revue de Géographie Alpine / The Journal of Alpine Research est de revenir sur le lien entre montagnes et frontières, dans un contexte où la notion de frontière, traditionnellement conçue comme support de catégorisation et de délimitation est remise en cause par des dynamiques de flux multiples. Différentes tendances sont en effet à l'œuvre, qui produisent des frontières plus mouvantes, plus ouvertes ou plus floues. Ainsi, l'inscription spatiale de la frontière est de plus en plus difficile à définir, enjeu dont l'interrogation constitue le cœur problématique de cette publication. D'où la proposition de décliner la possible adaptation de l'idée de « frontière mobile » (Amilhat Szary & Giraut, 2011) aux territoires de montagne...

Suite de l'argumentaire :

<http://rga.revues.org/1743>"><http://rga.revues.org/1743>

La publication finale étant projetée en mars 2013, les propositions de résumés sont attendues avant le 15 mai 2012, et les articles complets avant le 1er juillet 2012, selon les règles de publication de la revue :

<http://rga.revues.org/757>"><http://rga.revues.org/757>

Contact : [http://Anne-Laure.Amilhat@ujf-grenoble.fr](mailto:Anne-Laure.Amilhat@ujf-grenoble.fr)">Anne-Laure.Amilhat@ujf-grenoble.fr

<http://rga.revues.org/1743>

Appel à projets

Financement PICRI *Partenariats institutions-citoyens pour la recherche et l'innovation*. Région Ile-de-France Conseil Régional.

Dossier avant le lundi 14 mai 2012 France - Région Ile-de-France

Comme chaque année, le Conseil Régional d'Ile-de-France propose de financer des projets de partenariats entre des laboratoires publics de recherche et des organisations de la société civile à but non lucratif localisés sur le territoire francilien.

Cet appel à projets, à l'instar des précédents, vise à renforcer le dialogue entre la science et la société civile.

Les projets retenus dans le cadre de cet appel à projets pourront bénéficier d'un financement maximum de 50 000 EUR par an, sur une période de 1 à 3 ans, renouvelable jusqu'à 5 ans maximum. Ces crédits pourront couvrir des frais de fonctionnement, d'équipement et/ou de personnel (y compris des allocations doctorales et post-doctorales), hors salaire de personnels titulaires de la fonction publique.

La date limite de dépôt des dossiers étant fixée au lundi 14 mai 2012.

N'hésitez pas à contacter le service du partenariat et de la valorisation qui vous apportera les conseils utiles à l'élaboration de vos propositions.

Franck Charron : Responsable du Service du Partenariat et de la Valorisation CNRS

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10663_Picri_Presentation_01.pdf

Erasmus Mundus Action 2-2012. Agence CampusFrance (Agence nationale pour la promotion de l'enseignement supérieur français à l'étranger).

Appel jusqu'au 30 avril 2012 France -

Contact : Johanna Rasplus Chargée de mission Programmes internationaux

Agence CampusFrance 79 avenue Denfert-Rochereau - 75014 Paris

Tél : +33 (0)1 53 63 35 45 Fax : +33 (0)1 53 63 35 47

Liens :

<http://www.campusfrance.org>

<http://www.promodoc.eu>

http://eacea.ec.europa.eu/erasmus_mundus/funding/2012/call_eacea_42_11_en.php

Programme Sociétés innovantes - Innovation, économie, modes de vie. ANR Agence nationale de la recherche.

Date limite de soumission des dossiers : 25 mai 2012. France -

Ce programme a pour but de renforcer les partenariats de recherche entre entreprises et équipes de sciences sociales et humaines qui s'intéressent aux comportements individuels et sociaux et aux modèles économiques.

Texte de l'appel en document joint.

Contacts : - Questions techniques et scientifiques

Prof. Jean-Claude Rabier

Tél : 01 78 09 80 82

jean-claude.rabier@nullagencerecherche.fr

- Questions administratives et financières

Zoé Ancion

Tel : 01 78 09 80 06

zoe.ancion@nullagencerecherche.fr

- Responsable de programme ANR

Prof. Jean-Claude Rabier jean-claude.rabier@nullagencerecherche.fr

Appels à projets [2] : a) Pratique et théorie du genre : la question de l'interdisciplinarité ; b) Les recherches dans le domaine des études Lesbien, Gaies, Bisexuelles, Transgenre, Intersexe et Queer (LGBTIQ). CNRS Institut des Sciences Humaines et Sociales ; GIS Institut du Genre.

Dossiers sont à retourner pour le 14 mai 2012 France -

Le genre, catégorie d'analyse issue des sciences humaines et sociale (SHS), désigne le processus social qui construit une dichotomie et une hiérarchie entre les hommes et les femmes. Cette division produit des conventions culturelles, des rôles sociaux, des représentations sociales et organise la division sexuelle du travail et du pouvoir. Ce processus est à l'œuvre dans l'ensemble de la société, y compris dans le domaine scientifique. Soutenu par l'INSHS qui en a pris l'initiative en 2009, l'INEE (Institut Ecologie et Environnement) et l'INSB (Institut des Sciences Biologiques), le Réseau Thématique Pluridisciplinaire « Etudes Genre » a comparé des expériences étrangères de mise en œuvre interdisciplinaire du genre au-delà des SHS, avec la situation en France. Son bilan fait apparaître la nécessité de développer des recherches empiriques et théoriques dans différents secteurs scientifiques, dont certains peuvent être explorés dès aujourd'hui, en s'appuyant sur des équipes pluridisciplinaires. Les projets devront par conséquent réunir des chercheuses et/ou chercheurs appartenant à des équipes relevant d'au moins deux instituts différents et de disciplines relevant des SHS et d'au moins un autre secteur scientifique : sciences biologiques, sciences de l'écologie-environnement, sciences technologiques. Le dossier enregistré en pdf devra être soumis avant le 14 mai 2012 à l'adresse suivante : https://aap.cnrs-dir.fr/inscription.php?id_aop=1 Consulter le site de la Mission pour l'Interdisciplinarité :

<http://www.cnrs.fr/mi/spip.php?article95>

Projet : Mobilité de chercheurs 2012 Centre de la Francophonie des Amériques ; Agence universitaire de la Francophonie.

Projet avant le 13 juillet 2012 France -

Le Centre de la francophonie des Amériques (CFA) et le Bureau des Amériques de l'Agence universitaire de la Francophonie (AUF) ont le plaisir de lancer l'appel à candidatures *Mobilité des Chercheurs 2012* pour soutenir l'organisation de conférences portant sur la francophonie et les francophones des Amériques. Cette initiative vise à développer les connaissances et à encourager la diffusion dans les Amériques tant du point de vue universitaire que du grand public. Toute personne intéressée est invitée à soumettre un projet avant le 13 juillet 2012. L'objectif principal de ce projet est de susciter une réflexion aussi large que possible sur divers aspects de la francophonie dans les Amériques. Le présent appel à proposition vise à développer le thème de la francophonie sous un angle qui appelle au développement de liens entre divers groupes, communautés et individualités francophones.

Pour en savoir plus consulter le site :

<http://www.auf.org/bureau-ameriques/actions-regionales/mobilite-chercheurs/>

Congrès, colloque

Colloque international - *Dépasser les dichotomies: penser autrement les Amériques ?* Université Sorbonne Nouvelle Paris 3 IHEAL CREDA Centre de Recherche et de Documentation des Amériques CNRS.

Colloque les 3 et 4 mai 2012 France - Paris

Lieux : 3 mai 2012 : Institut des Amériques, 8ème étage, 175 rue du Chevaleret, 75013 Paris - Métro : Chevaleret ou Bibliothèque François Mitterrand
4 mai 2012 : Maison de l'Amérique Latine, 217 boulevard Saint Germain 75007 Paris

Colloque en liaison avec la *Revue Interdisciplinaire de Travaux sur les Amériques RITA*

Programme ci-joint : Contact : colloqueritacreda@gmail.com

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10756_programme_colloque_RITA.pdf

Colloque international - *Archéologie de l'esclavage colonial.* INRAP. Institut national de recherche en archéologie préventive.

Colloque du mercredi 9 au vendredi 11 mai 2012 France - Paris

Lieu : Musée du quai Branly, 218 rue de l'Université ou 37, quai Branly, 75007 Paris. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Ce colloque international se tiendra dans le cadre de la journée nationale des mémoires de la traite, de l'esclavage et de leur abolition. Il est organisé par l'Inrap, le Comité pour l'histoire et la mémoire de l'esclavage, le ministère de la Culture et de la Communication et le musée du quai Branly.

<http://www.inrap.fr/archeologie-preventive/p-7-Accueil.htm>

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10658_11001_fichier_ProgarcheoesclavagepoursiteV30mars.pdf

Enseignement, stage, bourse

26ème Ecole d'été de Lille : *Méthodes Quantitatives en Sciences sociales (QUANTILILLE).* Université Lille 2 CERAPS UMR Centre d'Eudes et de Recherches Administratives, Politiques et Sociales. CNRS Ecole thématique.

Candidature avant le 15 mai 2012 ; Ecole d'été du jeudi 28 juin au jeudi 5 juillet 2012 France - Lille

Lieu : Sciences Po Lille

Cette formation, organisée par le Ceraps, et soutenue par le CNRS, l'ECPR, le Conseil Régional du Nord-Pas-de-Calais, l'IEP de Lille, l'Université de Lille 2 et l'AFSP, est ouverte à toute personne durablement inscrite dans un processus de recherche : chercheurs et ingénieurs de recherche, enseignants-chercheurs, assistants de recherche, post-doctorants, doctorants, français et étrangers...

En 2012, elle propose **deux modules** qui se tiendront en parallèle

1. *L'analyse quantitative des données textuelles* (co-organisé avec Mathieu Brugidou (EDF R&D, PACTE)

2. *Compter et classer : la construction quantitative des typologies* (co-organisé avec

Bruno Cautrès (CNRS, Cevipof))

Tous les cours sont donnés en français.

Chaque module ne pouvant accueillir que 20 personnes au plus, vous êtes invité(e)s à candidater le plus tôt possible (et, en tout cas, avant le 15 mai 2012). Les personnes appartenant au CNRS et à une institution membre de l'ECPR étant prioritaires.

Par ailleurs, l'ECPR offre des bourses à des étudiants rattachés à des institutions membres (au sens large) de l'ECPR pour participer à cette école d'été. L'attribution des bourses se faisant selon l'ordre d'arrivée des candidatures (sous réserve que ces candidatures soient ensuite validées par les organisateurs de l'école), vous êtes là aussi invité(e)s, si vous êtes intéressé(e)s et concerné(e)s, à vous y prendre au plus vite. Ces bourses sont directement versées aux organisateurs de l'école. En retour, les étudiant.e.s boursiers sont exonéré.e.s de frais d'inscription et peuvent aussi, sur demande, être hébergé.e.s gratuitement en résidence universitaire pendant la durée de la formation.

Pour plus de précisions, vous pouvez vous adresser :

- soit au responsable de l'organisation : Younès Haddadi (ceraps@univ-lille2.fr)
- soit aux responsables scientifiques de l'école : Jean-Gabriel Contamin (jgcontamin@noos.fr) et Emmanuel Pierru (emmanuelpierru@aol.com) *Consulter l'ensemble des informations nécessaires quant au programme et aux modalités d'inscription, de financement ou d'hébergement, sur le site de l'école :*

<http://quantillie.free.fr>

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10656_affiche_2012.jpg

Bourses d'études doctorales et post doctorales 2012-2013. Musée du quai Branly

Date limite de l'appel : 2 Mai 2012 France -

Trois bourses doctorales sont destinées à soutenir des doctorants en fin de thèse inscrits au moins en troisième année pour l'année universitaire 2012-2013 (dans une université française ou étrangère). Ces bourses sont une aide à la rédaction et excluent les recherches de terrain et d'archive.

Les disciplines concernées sont : l'anthropologie, l'ethnomusicologie, l'histoire de l'art, l'histoire, l'archéologie, la sociologie, les arts du spectacle.

Les domaines de recherche privilégiés sont : les arts occidentaux et extra-occidentaux, les patrimoines matériels et immatériels, les institutions muséales et leurs collections, la technologie et la culture matérielle.

Ces bourses doctorales sont attribuées pour une durée maximale de 12 mois non reconductible et sont d'un montant mensuel de 1300 € net. Elles sont allouées après évaluation et sélection des dossiers par le Comité d'évaluation scientifique du musée du quai Branly. Aucune condition de nationalité n'est exigée.

<http://www.quaibrany.fr/fr/enseignement/bourses/bourses-detude/appel-doffre-bourses-detudes-2012-2013.html>

Publication, site web

Ouvrage - Butel, Paul. *Histoire de l'Atlantique : de l'Antiquité à nos jours*. Paris : Perrin, 2012. 595 p. (Tempus, n° 435).

France -

Mots-clés : Amérique ; Europe ; Afrique ; histoire de l'océan Atlantique ; découverte géographique ; conquête ; transport des marchandises ; négoce ; traite ; trésor ; pêche ; immigration ; guerre ; navigation

Résumé d'éditeur :

La saga de l'Atlantique s'ouvre avec l'audacieuse aventure des peuples de la mer, Phéniciens et Vikings, dont les mythes et légendes ont nourri l'imaginaire européen. L'Océan favorise ensuite l'expansion des Amériques, de l'Europe et de l'Afrique. Ses routes dispersent les hommes, les langues, les produits et les cultures. Après avoir vu les Européens s'y disputer la suprématie mondiale, l'Atlantique a fait de l'Amérique la nouvelle puissance du XIXe siècle, avant que le Vieux Continent n'y reprenne sa place à l'âge des porte-containers et des supertankers. Son histoire exceptionnelle reflète celle de l'humanité.

Séminaire, conférence, journée d'étude, débat public

Séminaire international Projet Baguala : Partager l'information environnementale. Enjeux de la diffusion des données environnementales en accès libre en Amérique latine. Universidade Federal de Rio Grande do Sul UFRGS ; Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne ; IRD.

Contributions additionnelles acceptées jusqu'au 30 juin 2012 et Posters envoyés avant le 30 juillet 2012 ; Séminaire les 23 et 24 août 2012 Brésil - Porto Alegre

Projet Baguala (*Usages des BAses de données Géoenvironnementales d'Utilisation et d'Accès Libre en Amérique du sud et France*) : Le projet Baguala développe des méthodes afin de repérer et caractériser les nouveaux usages des bases de données environnementales en accès libre dans l'espace public : la thématique du carnet portera donc à la fois sur les logiques actuelles de constitution de systèmes d'information sur l'environnement, sur les usages sociaux de ces systèmes, et sur les contraintes techniques, politiques et sociales qui pèsent sur ces usages.

Ce séminaire réunira des contributions analysant les initiatives actuelles de diffusion de données environnementales sur internet (observatoires de la biodiversité, des conflits environnementaux, infrastructures de données spatiales, portails publics...), ainsi que leur impact social et territorial. *Des contributions sur d'autres régions que l'Amérique latine sont également acceptées.*

Des contributions additionnelles seront acceptées jusqu'au 30 juin 2012, ainsi que des posters envoyés avant le 30 juillet 2012. Le pré-programme (espagnol, portugais, anglais) est à consulter sur le site du Projet Baguala. *Contact* : Pierre Gautreau Maître de Conférences en Géographie - Associate Professor in Geography, PhD Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Laboratoire PRODIG UMR

WebSite : <http://elgateado.free.fr>

<http://www.prodig.cnrs.fr/spip.php?article1338>

<http://baguala.hypotheses.org/seminar-porto-alegre-2012>

Journée d'Etudes : Les Amériques, entre l'Ancien et le Nouveau : Les Amériques, terre promise et dimension religieuse. Université de Bretagne-Sud HCTI Groupe Amériques.

18 mai 2012 France - Lorient

Heure-Lieu : à partir de 10h30, Maison de la Recherche, Université de Bretagne-Sud, 4, rue Jean-Zay, Lorient

Entrée libre et gratuite

En présence de :

- Olivier Grenouilleau (Inspecteur Général de l'Education nationale)
- Sabrina Gonnard (Université Bordeaux III)
- Marie Garros (Université Paris III)
- Philippe Hrodej (UBS)
- Anne-Marie Liberio (Marne-la-Vallée)
- Jean-Louis Benoit (UBS)

Contact : Marie-Christine Michaud marie-christine.michaud@univ-ubs.fr

Séminaires de l'IdA

Journées de l'Institut des Amériques : **Sciences participatives et restitution** de 9h30 à 17h30

Vendredi 11 mai 2012 France - Paris

Heure-Lieu : de 9h30 à 17h30, Institut des Amériques, 175 rue du Chevaleret, 75013 Paris (8ème étage). Dans le cadre des **Journées de l'Institut des Amériques**, le **CREDA** (Centre de Recherche et de Documentation sur les Amériques UMR 7227) organise cette Table ronde. Une exigence toujours plus forte se fait sentir, de la part des communautés que nous étudions comme de la part des bailleurs de fond, d'intégrer à la démarche scientifique de terrain une dimension participative.

Or la participation des populations à nos travaux - informateurs, pilotes, guides, simples interlocuteurs - exige qu'il y ait restitution, d'une manière ou d'une autre, des résultats du terrain.

Ensuite, l'implication de scientifiques dans la recherche-action nécessite de comprendre

les processus délibératifs, et par conséquent de traiter les données comme des éléments de débat.

Enfin, intéresser les populations à nos travaux, les inciter à devenir acteurs et moteurs de l'enquête, semble une voie prometteuse si la communauté scientifique veut jouer son rôle d'orientation des politiques publiques, tant au niveau local qu'institutionnel.

Toutefois, ces notions de participation et de restitution, et leurs corollaires (délibération, co-construction...) n'ont pas de contours bien définis, tant en pratique qu'en théorie. D'une discipline à l'autre, les définitions varient : peut-on parler d'une unique « science participative », ou cette notion recouvre-t-elle des approches divergentes, voire des champs d'application distincts ?

La tenue d'une Table Ronde autour de ces questions semble donc opportune. Elle sera structurée par des récits d'expérience, des exposés méthodologiques, et d'exemples de traitements différenciés de l'information selon qu'on s'adresse à la communauté scientifique ou aux populations étudiées.

L'objectif est, entre autres, de déterminer ce qui est éthiquement souhaitable ou indésirable, ce qui est susceptible de biaiser les recherches et ce qui peut être perçu, par les communautés étudiées, comme un comportement déloyal, ou inversement, ce que la communauté scientifique peut juger excéder les limites de l'implication.

Organisation : Florent Kohler (florent.kohler@gmail.com) et Marion Magnan (sg@institutdesamericas.fr)

Comité scientifique : Marie-Jeanne Rossignol, Isabelle Vagnoux, Sébastien Velut et Patrice Vermeren. Vous trouverez en pièce jointe le programme.

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10778_PROGRAMME_Journee_restitution_IdA_11_mai_2012.pdf

Amérique Latine

Appel à contribution

VII Congrès international CEISAL 2013 : *Memoria, Presente y Porvenir en América Latina*. CEISAL Consejo Europeo de Investigaciones Sociales de América Latina.

Propositions avant le 30 mai 2012 ; Congrès du 12 au 15 juin 2013 Portugal - Porto

Convocan: CEISAL, la Universidad Fernando Pessoa y el Núcleo de Estudios Latinoamericanos. El congreso tendrá lugar desde el 12 hasta el 15 de junio de 2013. Las propuestas de simposios deben nombrar el título del simposio con un resumen; seleccionar una de las áreas temáticas; contar con uno/a o dos coordinadores/as; e incluir cinco a ocho ponencias con sus respectivos autores. Las áreas temáticas son: ciencias políticas y relaciones internacionales; cultura; economía; antropología, patrimonio, religión y otras temáticas.

Para Aristóteles la memoria es el pasado y para Tzvetan Todorov el milenio siente obsesión por un nuevo culto a la memoria. En este sentido es que nos reuniremos para detallar el diálogo que surge en los tiempos modernos sobre este tema y que hace emerger configuraciones culturales particulares del fenómeno mnemónico, figuras en crisis cuyo vínculo con el pasado persiste en el presente a través de las posibilidades de conceptualización abiertas por la poética de la crisis. La desesperación de lo que desaparece, la impotencia para acumular el recuerdo y archivar la memoria, el exceso de presencia de un pasado que no deja de acosar al presente, la incapacidad para olvidar y la impotencia para acordarse, con el tiempo, del acontecimiento, según Ricouer. Mientras que para Carlos Fuentes lo que el Nuevo Mundo tenía para ofrecer era una vasta geografía, no una historia feliz: un fut! uro, no un pasado.

CELA Centro de Estudios Latino-Americano <http://cela.ufp.pt/index.htm>

<http://7ceisal2013.ufp.edu.pt/>

Appel à contribution (revue, ouvrage)

Territorios – Revista de estudios urbanos y regionales : appel à contributions pour le n° 27 julio-diciembre de 2012 sur le thème : *Estado del arte de la investigación urbano-regional en América Latina*.

Appel à contributions :

Para América Latina los años ochenta del siglo pasado fueron años de crisis y transición tanto en lo que respecta al modelo de desarrollo económico-social en general como específicamente en lo que respecta a los procesos de urbanización-metropolización y las formas de organización y gestión del territorio y las ciudades. Fueron al mismo tiempo años de consolidación, renovación y diversificación de la investigación urbano-regional desarrollada en nuestro sub-continente; un proceso del que forma parte precisamente el nacimiento de la ACIUR y de *Territorios*.

Pero en todo caso ha sido en los años noventa y los transcurridos del presente siglo, cuando se han venido produciendo cambios ostensibles en las formas de producción, organización y gestión de ciudades y regiones. Estos cambios son sin duda la materia prima de la que se ha nutrido la evolución teórico, metodológica y temática de la investigación urbano-regional latinoamericana durante estas últimas dos décadas.

Es en esta perspectiva de mediano plazo que *Territorios* convoca a proponer artículos que contribuyan a un ejercicio reflexivo de alcance latinoamericano, en torno a esta evolución en términos por una parte, de la construcción del objeto de estudio, los correspondientes referentes teórico-metodológicos y los grandes ejes de problematización y temáticos a través de los cuales se ha venido estructurando el campo de investigación urbano-regional. Y por otra, artículos que aborden alguno de estos grandes ejes –nuevos y viejos – que destacan de! ntro de la evolución de mediano plazo del campo de investigación; entre otros y a título meramente ilustrativo: metrópolis latinoamericanas y globalización; nuevas formas de producción del espacio urbano, informalidad y ciudad informal, división social del espacio / segregación urbana; reestructuración industrial, nuevos territorios industriales y regiones; descentralización, gobiernos locales y gestión urbana.

Se considera deseable que los artículos que se propongan consideren las siguientes cuestiones:

1.- El diálogo, la crítica y las formas de incorporación de la investigación urbano-regional latinoamericana *con* y *de* las perspectivas teóricas desarrolladas *en* y *con* referencia a otras latitudes.

2.- *Desarrollos y aportes teórico metodológicos de la investigación urbano-regional latinoamericana.*

3.- *Las relaciones entre categorías teóricas, metodologías y técnicas de investigación y disponibilidad y producción de datos y evidencias empíricas.*

La revista recibirá artículos presentando reflexiones generales o estudios de caso, refiriéndose tanto a Colombia como a otros países latinoamericanos, y elaborados desde las distintas disciplinas de las ciencias sociales.

La coordinación editorial de la sección temática de este número está a cargo de **Emilio Duhau**, docente e investigador de la Universidad Autónoma Metropolitana UAM - Azcapotzalco - Departamento de Sociología (México).

También se reciben artículos para la sección abierta, la sección Jóvenes investigadores, así como reseñas.

Fecha límite de recepción de documentos : 30 de junio de 2012 .:

Se encontraran la presentación de la revista y sus normas editoriales en el sitio :

<http://revistas.urosario.edu.co/index.php/territorios/> "><http://revistas.urosario.edu.co/index.php/territorios/>

Notes aux auteurs :

<http://revistas.urosario.edu.co/index.php/territorios/about/submissions#authorGuidelines>"><http://revistas.urosario.edu.co/index.php/territorios/about/submissions#authorGuidelines> Contact : *Thierry Lulle*

Director

Revista *Territorios*
ACIUR - Universidad del Rosario

Cra 6 A No. 14-13

Edificio Santa Fe

Segundo Piso, Oficina 217

Bogotá, Colombia

Teléfono: (57)+1+341 4006. Ext. 276

https://sand.dr15.cnrs.fr/webmail/src/compose.php?send_to=revistaterritorios%40gmail.com>revistaterritorios@gmail.com

<http://revistas.urosario.edu.co/index.php/territorios/>" target="_blank"><http://revistas.urosario.edu.co/index.php/territorios/>

<http://revistas.urosario.edu.co/index.php/territorios>

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10810_Territorios_n_27.pdf

Congrès, colloque

**Colloque international : De l'extrême : pratiques du contemporain dans les mondes ibériques et ibéro-américains. Université Paris-Sorbonne Paris IV
CRIMIC EA Centre de Recherches Interdisciplinaires sur les Mondes Ibériques Contemporains.**

Colloque du jeudi 31 mai au samedi 2 juin 2012 France - Paris

Lieu : Université Paris-Sorbonne, Maison de la Recherche, 28 rue Serpente, 75006 Paris.
Métro : Odéon, Saint-Michel (ligne 10 et 4 du métro, RER B et C, bus : 21, 27, 38, 63, 85, 86, 87, 96).

Programme définitif ci-joint :

http://www.crimic.paris-sorbonne.fr/?page=a&debut_c=84#pagination_crimic

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10816_Programme_DEFINITIF_Colloque_extre_#770;mes_Universite_Paris_Sorbonne.doc

Enseignement, stage, bourse

Ecole d'été ESPEA 2012 : La Mondialisation de la Culture au XIXe siècle. Université de Campinas. École São Paulo des Hautes Études

Ecole d'été du 20 au 24 août 2012 Brésil - Campinas

L'Université de Campinas (Brésil) accepte présentement des inscriptions pour l'École São Paulo des Hautes Études. Campinas, au Brésil. Cela ne concerne que des étudiants non brésiliens. Cette École d'été permettra à un certain nombre d'élèves de rencontrer les chercheurs internationaux, accroître leurs connaissances sur la circulation transatlantique des imprimés et faire des progrès sur leurs propres projets de recherche. FAPESP (Fondation de Recherche de São Paulo) prend en charge ce séminaire, exempt de frais de scolarité. Les participants recevront des per-diem et des tickets d'avion.

Pour plus d'informations sur ce séminaire et les modalités d'inscriptions, consulter le site :

<http://www.espea.iel.unicamp.br/index.php>

Soutenance de thèse - Bechet, Camille (Doctorat en études ibériques et ibéro-américaines) ; Casanueva, Fernando (directeur de thèse) : *L'immigration latino-américaine en Guyane : de la départementalisation (1946) à nos jours.*

14 mai 2012 France - Bordeaux

L'immigration latino-américaine en Guyane : de la départementalisation (1946) à nos jours : Soutenance de doctorat de Camille Bechet

Doctorat en études ibériques et ibéro-américaines sous la direction de Fernando Casanueva, professeur émérite.

Heure-lieu : 14h00, Salle des Thèses - 2ème étage - Bâtiment accueil des étudiants - Université Michel de Montaigne Bordeaux 3 - Domaine universitaire - 33600 Pessac

Résumé : à télécharger

<http://www.u-bordeaux3.fr/modules/resources/download/default/Recherche/Soutenances/2012/Doctorats/BechetResume14052012.pdf>"><http://www.u-bordeaux3.fr/modules/resources/download/default/Recherche/Soutenances/2012/Doctorats/BechetResume14052012.pdf>

http://www.u-bordeaux3.fr/fr/actualites/theme-9-annonces_de_soutenances/news-3865-l_immigration_latino_americaenne_en_guyane_de_la_departementalisation_1946_a_nos_jours_soutenance_de_doctorat_de_camille_bechet.html

Exposition

Patagonie : images du bout du monde. Musée du Quai Branly.

Exposition du mardi 6 mars 2012 au dimanche 13 mai 2012 France - Paris

Commissaire de l'exposition : Christine Barthe, responsable scientifique des collections photographiques du musée du quai Branly

Conseiller scientifique : Peter Mason

Qu'évoque la Patagonie ? Un territoire du bout du monde aux contours flous, le mythe des géants patagons, des animaux fabuleux survivants de la préhistoire.

Le terme « Patagonie » prend son origine dans une construction imaginaire romanesque, que l'on peut dater du XVIe siècle. Elle a suscité depuis de nombreuses représentations visuelles et interprétations notamment dans les textes et légendes qui se sont mélangées les unes aux autres et enrichies au fil du temps.... Lire la suite du texte sur le site :

<http://www.quaibrantly.fr/fr/programmation/expositions/a-l-affiche/patagonie.html>

Manifestation culturelle

CECUPE Centre CULTurel PÉruvien de Paris : Agenda Avril Mai 2012

Programme du 19 avril au 2 mai 2012 France - Paris

Contact : Yolanda Rigault yolanda.rigault@wanadoo.fr

<http://www.cecupe.com>

Publication, site web

Article - Lemoine, Maurice. *Coup d'Etat médiatique au Venezuela*. Manière de voir, Avril-Mai 2012, n° 122, p. 86-89.

France -

Mots-clés : Venezuela ; Chávez, Hugo ; média ; coup d'Etat du 11 avril 2002 ; télévision ; presse ; pouvoir ; manipulation ; mise en scène

<http://www.monde-diplomatique.fr/mav/122/>

Numéro thématique - *Géopolitique du Brésil*. Les Grands Dossiers de Diplomatie, avril-mai 2012, n° 8 , 100 p.

France -

Mots-clés : Brésil ; Amazonie ; ONU ; Conseil de sécurité des Nations Unies ; Forum social mondial ; histoire ; géographie ; Etat-monde ; géopolitique ; urbanisation ; ville ; population ; organisation de l'espace ; activité économique ; grande entreprise ; minerai ; fer ; participation sociale ; politique urbaine ; biodiversité ; organisation internationale ; gouvernance internationale ; pays émergent ; sport ; défense nationale ; armée ; géostratégie ; démographie ; ressource énergétique ; prospective *Résumé d'éditeur* : En 1941, réfugié au Brésil pour fuir les horreurs de la Seconde Guerre mondiale, Stefan Zweig publie *Le Brésil, terre d'avenir*. L'écrivain autrichien est séduit par la beauté du territoire, la chaleur, la cordialité et le pacifisme de ses habitants. Cette «terre d'avenir» fut cependant trop souvent cantonnée au statut de puissance en devenir (donc non encore établie). À travers ce rang de puissance émergente, le Brésil parvient difficilement à se faire pleinement entendre au sein d'une communauté internationale dont le jeu semble figé depuis 1945. Dès lors, comment accéder à la table des Grands ? Avec la présidence de Luiz Inácio Lula puis de Dilma Rousseff, le pays adopte une stratégie tous azimuts destinée, d'une part, à faire entendre la voix du Brésil au sein d'un système international verrouillé (par, notamment, un appareil diplomatique particulièrement efficace), et d'autre part, à créer les conditions d'une alternative à la mondialisation. Depuis le premier Forum social, Porto Alegre n'est plus seulement, en effet, le nom d'une ville brésilienne.

Il est devenu synonyme d'une posture de vigilance citoyenne et d'une remise en cause profonde des fondements mêmes d'une mondialisation plus tournée vers les profits financiers que vers le progrès humain. Et ce sursaut a gagné tous les pays. Cette posture brésilienne est le fruit d'une histoire atypique, qui ne s'est pas construite à coup de révolutions ou d'ostracisme, mais sur des valeurs d'ouverture et de tolérance. Car le Brésil est la nation, par delà toutes les autres, qui s'est le plus nourrie du positivisme d'Auguste Comte, jusqu'à l'inscrire dans sa devise nationale («Ordre et Progrès»). Il n'est donc pas étonnant que Dilma Rousseff ait récemment choisi de se rendre à Porto Alegre et non à Davos.

En juin prochain, elle présidera la Conférence des Nations Unies sur le développement durable (dite «Rio+20») qui réunira notamment les délégations des anciennes comme des nouvelles puissances mondiales. L'« ancien monde » est-il préparé à cette «table des Grands» à la mode brésilienne ?

Sommaire :

-- Portfolio – Ordem e progresso

Histoire :

-- Tableau de bord – Le Brésil en quelques dates

-- Brésil : les enjeux de l'Histoire, entretien avec Denis Rolland, professeur à l'Université de Strasbourg et directeur d'études au Centre d'histoire de Sciences Po (Paris)

-- Portfolio – Quand le Sahara nourrit l'Amazonie

Un État-monde :

-- Tableau de bord – Un État-monde

-- Brésil : anatomie d'une puissance, par Hervé Théry, directeur de recherche au CNRS-CREDA (Centre de Recherche et de Documentation des Amériques), professeur

invité à l'Universidade de São Paulo (USP), et co-fondateur de la revue en ligne Confins
-- Portfolio – Villes brésiliennes
-- Tableau de bord – 190 millions d'habitants et trois Brésils
-- Repères – L'immensité du Brésil ; Mers et fleuves à apprivoiser ; L'espace, un atout maître

Economie & Société :

-- Tableau de bord – L'économie brésilienne ; Grandes entreprises et grandes fortunes
-- Le Brésil et la crise économique internationale actuelle, par Sergio Abreu e Lima Florencio, consul du Brésil à Vancouver
-- Focus – Le fer, un trésor du Brésil
-- Tableau de bord – L'économie brésilienne, forces et faiblesses
-- La participation au cœur de la politique urbaine au Brésil, par Elson -- Manoel Pereira, professeur à l'université de Santa Catarina, directeur du laboratoire « Villes et société » et membre du conseil scientifique du Centre d'études et de recherches sur le Brésil de l'UQAM
-- Focus – L'Amazonie : enjeux du vivant et biopiraterie

Géopolitique :

-- Tableau de bord – Géopolitique du Brésil
-- La Grande Amazonie sud-américaine : un défi pour le Brésil, par Wanderley Messias da Costa, professeur à l'Université de São Paulo, et auteur de Geografia política e geopolítica: discursos sobre o território e o poder et de Dimensões humanas da atmosfera-biosfera na Amazônia
-- Focus – Le Brésil au Conseil de Sécurité des Nations Unies
-- Portfolio – Brésil-Afrique : célébration des grands événements et réalisme politique
-- Le Brésil en émergence : la conciliation de la croissance économique et de la justice socio-environnementale est-elle possible ?, par Anne Latendresse, professeur à l'Université du Québec à Montréal et directrice du Centre d'études et de recherches sur le Brésil (CERB)
-- Les méga-événements sportifs au Brésil : des jeux pour qui ?, par Mathieu Labrie, candidat à la maîtrise en études urbaines et Pierre-Mathieu Le Bel stagiaire postdoctoral à l'Université du Québec à Montréal – membres du CERB
-- Focus – Rio+20
-- Focus – Le Forum social mondial

Stratégies :

-- Tableau de bord – Défense et défis stratégiques du Brésil
-- Stratégies brésiliennes et moyens militaires, entretien avec Bruno Muxagato, doctorant en relations internationales et enseignant à l'université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines
-- Repères – Le front nord ; Le front ouest ; Le front sud ; Le front maritime
-- Tableau de bord – Qui surveille l'Amazonie ?

Prospective :

-- Tableau de bord – Démographie et énergie : des enjeux d'avenir
-- Une prospective du Brésil vers 2022, par Paulo Roberto de Almeida, diplomate, professeur d'économie politique au Centre universitaire de Brasilia (Uniceub)

<http://www.diplomatie-presse.com/?p=4675>

Densidades - Revista de integración regional, n° 9 - 2012 : appel à contributions.

Argentine -

La revista independiente de integración regional densidades (ISSN 1851-832X – Versión electrónica), abre su convocatoria a la presentación de artículos para su próximo número 9.

La misma está abierta a todos los interesados en las distintas dimensiones de la integración regional con el foco puesto en los procesos de integración regional suramericanos.

Nuestra intención es reflejar en nuestras páginas el debate interdisciplinario sobre la integración regional, desde la visión de los académicos e investigadores y de los actores políticos y sociales de nuestro continente.

La fecha de cierre de recepción de artículos para nuestro número 9 esta fijada para el viernes 30 de abril de 2012 .

Los artículos deben estar escritos en idioma castellano o portugués.

Les remitimos en archivo adjunto los criterios técnicos para la publicación de artículos en nuestra revista.

Agradecemos la difusión de nuestra convocatoria.

Cordialmente

Oswaldo Andrés García

Director

osvaldoagarcia@densidades.org

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10691_Revista_Densidades_criterios_publicacion_de_articulos_n_9_2012.pdf

Article - Carré, Marie-Noëlle ; Oeyen, Annelies. *Vers une esthétisation des marges urbaines dans Impureza de Marcelo Cohen*. Géographie et cultures, 2012, n° 80, p. 165-181.

France -

Mots-clés : Argentine ; Buenos Aires ; Cohen, Marcelo ; géographie culturelle ; urbanisation ; ville ; marge urbaine ; fragmentation urbaine ; littérature de science-fiction ; représentation littéraire ; dystopie

Résumé d'éditeur :

Cet article propose une lecture transdisciplinaire de l'espace romanesque dans Impureza. A partir de l'analyse de la représentation des marges urbaines dans une métropole futuriste et imaginaire, il met en lumière la complémentarité de deux débats contemporains sur la ville et la littérature de science-fiction : la fragmentation urbaine et la dystopie. L'article interroge le basculement entre les dynamiques socio-spatiales de la ville visible dans l'œuvre et le caractère dystopique de l'espace romanesque, comme déviance négative de la production spatiale. Les stratégies de résistance mises en œuvre par le protagoniste du roman sont interprétées comme une dialectique de la déterritorialisation/reterritorialisation.

halshs-00685357, version 1

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00685357>"><http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00685357>

oai:halshs.archives-ouvertes.fr:halshs-00685357

Contributeur : Marie-Noëlle Carré : marie-noelle.carre@etud.sorbonne-nouvelle.fr

Soumis le : Mercredi 4 Avril 2012, 19:38:45

Dernière modification le : Mercredi 4 Avril 2012, 19:38:45

<http://www.editions-harmattan.fr/>

Prépublication - Salama, Pierre. *Chine - Brésil : industrialisation et "désindustrialisation précoce"*. FMSH-WP-2012-06 [FMSH. Fondation Maison des sciences de l'homme - Working Papers Series], mars 2012, n° 6, 25 p. [en ligne]. [consulté le 11/04/2012].

France -

Mots-clés : Brésil ; Chine ; désindustrialisation ; industrialisation ; taux de change ; politique monétaire ; politique industrielle

Résumé d'éditeur :

Est-ce parce que les relations commerciales asymétriques entre la Chine et le Brésil se sont intensifiées que le Brésil connaît une " désindustrialisation précoce " ? Pour les pays asiatiques, la croissance est compatible avec l'industrialisation, pour les pays latino-américains, elle ne l'est pas le plus souvent. Industrialisation d'un côté, " désindustrialisation précoce " de l'autre, sont-elles les deux faces d'une même médaille ou bien traduisent-elles l'existence pour les uns, l'absence pour les autres de politiques de change et de politiques industrielles adaptées aux contraintes posées par la globalisation ? Nous montrerons que ce n'est pas l'ouverture qui conduit à la désindustrialisation, à la faible croissance de la productivité et à la réduction de la valeur ajoutée dans de nombreuses branches, mais la manière de la pratiquer. Ce ne sont pas les relations entre la Chine et le Brésil qui expliquent la "désindustrialisation

précoce" de ce dernier. Ce n'est pas parce qu'elles sont asymétriques qu'elles sont désindustrialisantes pour le Brésil. C'est parce que l'ouverture ne s'accompagne pas d'une politique de change adéquate et d'une politique industrielle appropriée que le Brésil connaît une " désindustrialisation précoce ". De ce point de vue, le Brésil a à apprendre de la Chine.

[en ligne]. [consulté le 11/04/2012].

halshs-00684834, version 1

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00684834>"><http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00684834>

oai:halshs.archives-ouvertes.fr:halshs-00684834

Contributeur : Nicolas De Lavergne

Soumis le : Mardi 3 Avril 2012, 11:57:57

Dernière modification le : Jeudi 5 Avril 2012, 10:34:25

halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/68/48/34/PDF/WP-2012-06_Salama.pdf

Communication congrès - Carré, Marie-Noëlle ; D'Hers, Victoria ; Shammah, Cinthia ; Verrastro, España. *Hacia una sistematización de dinámicas de reusos de sitios de disposición de residuos en la Región Metropolitana de Buenos Aires*. In Di Virgilio, Mercedes (Editrice scientifique) ; Hilda Herzer, Hilda (Editrice scientifique) ; Rodríguez, Maria Carla (Editrice scientifique) ; Merlinsky G., Gabriela (Editrice scientifique). *La cuestión urbana interrogada. Transformaciones Urbanas, Ambientales y Políticas Públicas en Argentina*. Buenos Aires : Café de las Ciudades, 2011, p. 493-522. [en ligne]. [consulté le 11/04/2012].

Argentine -

Mots-clés : Argentine ; Buenos Aires ; gestion des déchets ; politique publique ; utilisation/réutilisation des déchets

Résumé d'éditeur (français) :

Les sites d'accumulation de déchets disposent d'une fonction d'utilisation - celle du dépôt des déchets - mais aussi d'une fonction de réutilisation, qui transforme les fins auxquelles ils ont été créés. En systématisant les modalités de réutilisation des sites de disposition des déchets dans la région métropolitaine de Buenos Aires, explorerons l'articulation de la question environnementale avec d'autres thématiques, comme celles du développement social, de l'accès au logement et aux espaces communautaires, du droit à travailler et à se nourrir, et des processus d'urbanisation. En proposant une approche plus complexe de ces sites, ce travail propose d'identifier les paradigmes et les différentes visions qui sous-tendent les interventions des acteurs, les intérêts en jeu, les ressources et les positions idéologiques au prisme desquels est abordé le problème. Ces derniers permettent de mieux comprendre comment se cristallisent des pratiques spécifiques et des politiques à l'origine de controverses et de conflits portant sur l'utilisation et la réutilisation des sites. Nous analyserons donc tout d'abord les différents cycles de gestion des déchets, le protocole d'approche utilisé par les politiques publiques et les cadres normatifs existants. Puis, les sites de disposition finale existants feront l'objet d'une caractérisation, qui prendra en compte les dimensions quantitatives et qualitatives définissant les cadres de l'action pour les politiques publiques ou les communautés locales. Enfin, les politiques et les programmes appliqués aux deux principaux types de sites de disposition - la décharge contrôlée et la décharge sauvage - à l'origine de controverses seront approfondis.

Résumé d'éditeur (espagnol) :

Los sitios de acumulación de residuos tienen una función de uso - ser depósito de residuos, y una función de reuso que transforma los fines para los que fueron creados. Nos proponemos desarrollar una sistematización de los tipos de reusos de sitios de disposición en la región metropolitana de Buenos Aires. Esta sistematización nos permite explorar la articulación de la cuestión ambiental con otras temáticas como el desarrollo social, el acceso a la vivienda y a espacios comunes, el derecho a un trabajo y alimentación, y los procesos de urbanización. Complejizar los sitios, permite reconocer los paradigmas y visiones distintas según los actores intervinientes, intereses en juego, los recursos y la posición ideológica con que se trata el problema. Luego, se puede comprender el modo en que se cristalizan las prácticas y políticas que generan disputas y conflictos en torno a los usos y reusos. Analizaremos primero los distintos ciclos de gestión de los residuos, el proceso de las políticas públicas y los marcos normativos existentes. Luego enfocamos en una caracterización de los sitios de disposición final existentes considerando dimensiones cuantitativas y cualitativas que conforman los marcos de acción para las políticas públicas o las comunidades locales al respecto. En tercer lugar, se profundiza en los dos sitios de disposición principales y en disputa: el relleno sanitario y el basural, reconociendo las políticas y programas al respecto.

Commentaire : Libro realizado a partir del "Taller de Transformaciones urbanas, ambientales y políticas públicas en Buenos Aires" - 4, 5, 6 de agosto de 2010 - Organizado por el Instituto de Investigaciones Gino Germani - Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires (Argentina) Ouvrage issu du séminaire "Taller de Transformaciones urbanas, ambientales y políticas públicas en Buenos Aires" tenu les 4, 5, 6 août 2010 à Buenos Aires et organisé par l'Institut de Recherches Gino Germani - Faculté de Sciences Sociales de l'Université de Buenos Aires, Buenos Aires (Argentine)

[en ligne]. [consulté le 11/04/2012].

halshs-00684268, version 1

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00684268>><http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00684268>

oai:halshs.archives-ouvertes.fr:halshs-00684268

Contributeur : Marie-Noëlle Carré : marie-noelle.carre@etud.sorbonne-nouvelle.fr

Soumis le : Lundi 2 Avril 2012, 22:30:49

Dernière modification le : Vendredi 6 Avril 2012, 23:20:40

halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/68/42/68

[/PDF/CARRE_DHERS_SHAMMAH_VERRASTRO_LA_CUESTION_URBANA_INTERROGADA_2011.pdf](#)

Article - Sebille, Pascal ; Arnaud De Sartre, Xavier ; Oszwald, Johan ; Lavelle, Patrick. *Caractéristiques socio-économiques d'une intégration régionale en Amazonie colombienne (région de Florencia, Caqueta)*. Caravelle. Cahiers du monde hispanique et luso-brésilien, 2011, n° 96, p. 91-110.

France -

Mots-clés : Colombie ; Brésil ; Amazonie colombienne ; Amazonie brésilienne ; Florencia ; Caqueta ; colonisation ; front pionnier ; agriculture familiale ; population ; migration

Résumé d'éditeur :

La colonisation de l'Amazonie colombienne est associée au modèle CO3 (Colombie, coca, colonisation, décrit par O. Dollfus) et à la violence politique. Par le biais d'enquêtes auprès de producteurs agricoles d'une région emblématique du CO3 (piémont andin, département du Caqueta), nous analysons l'évolution de ce type de zone. Après avoir rappelé l'histoire de cette région, nous étudions les caractéristiques de ses populations et les grandes orientations productives de leurs exploitations agricoles, que nous mettons en regard de celles de fronts pionniers récents en Amazonie brésilienne.

halshs-00681714, version 1

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00681714>><http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00681714>

oai:halshs.archives-ouvertes.fr:halshs-00681714

Contributeur : Pascal Sebille : pascal.sebille@u-paris10.fr

Soumis le : Jeudi 22 Mars 2012, 10:56:05

Dernière modification le : Jeudi 22 Mars 2012, 10:56:05

<http://w3.pum.univ-tlse2.fr/~no-96-Les-Amazonies-unite-et~.html>

Article - Léonard, Jean Léo. *Diasystème et spécification de traits en tu'un savi (mixtecan otomangue orientale)*. Bulletin de la Société Linguistique de Paris, 2010, vol. 105 n° 1, p. 265-326. [en ligne]. [consulté le 12/04/2012].

France -

Mots-clés : Mexique centre-méridional ; Etats de Puebla ; Guerrero ; Oaxaca ; Mixtec ; Otomangue ; mixtecan ; phonologie ; variation ; dialecte ; protolangue ; cladistique

Résumé d'éditeur :

Le présent article propose une synthèse critique de diverses théories concernant l'inventaire segmental et les contraintes distributionnelles qui structurent le système phonologique du tu'un savi (ou mixtec). Les langues otomanguées sont réputées compter parmi les plus complexes de la Mésoamérique, en raison du caractère compact des réalisations de surface (nasalisation, coalescences, tons ponctuels et à contours, etc.). Le mixtec - que les locuteurs préfèrent désormais la dénomination de tu'un savi ou de ñuu savi - est une composante de la sous-famille mixtécane, qui inclut le trique, le cuicatec et probablement aussi l'amuzgo (Longacre 1957, 1961; Longacre & Millon 1961), langues qui appartiennent toutes à la branche orientale de la famille otomangue. La variation interne du mixtec à elle seule est si intense qu'on se! ait tenté de considérer cette langue davantage comme une sous-famille au sein de l'ensemble mixtecan plutôt qu'un simple réseau dialectal. L'analyse présentée ici revisite les données de Josserand (1983) sur la texture (notamment, la classification) du réseau dialectal tu'un savi, à l'aide d'une base de données qui associe des listes de mots et des étymons compilés par

Longacre (1957), Bradley & Josserand (1982), Josserand (1983), and Dürr (1987), en utilisant le dispositif de la géométrie des traits. Cette synthèse critique aboutit à un ensemble de conclusions concernant la dialectique de simplicité et de complexité du système phonologique du tu'un savi envisagé du point de vue du diasystème, et de la nature des inventaires segmentaux en tenant compte de phonotypes sous-jacents. La géométrie des traits (Clements 1985; Clements & Hume 1996) est un modèle d'analyse de la structure interne des segments et des interactions entre les constituants subordonnés aux racines des représentations phonologiques, qui recherche une certaine parcimonie dans la délimitation des classes naturelles. En tant que telle, la géométrie des traits permet de comprendre et de décrire ce qui à première vue apparaît comme un ensemble hautement diversifié d'objets phonologiques, à travers le prisme d'une modélisation réflexive, parcimonieuse, visant à alléger les représentations des structures et des processus ou des contraintes. Elle permet un degré de généralisation suffisant pour rendre compte à l'aide de quelques paramètres simples d'un ensemble de processus de diversification en apparence complexes, caractéristiques du tu'un savi et d'autres langues otomangues. Sans chercher pour autant à trancher dans le débat au sujet de quelle modélisation conviendrait le mieux au tu'un savi en particulier, nous tenterons à travers l'étude des données de cette langue, de montrer en quoi la géométrie des traits permet de mettre en perspective des niveaux de structuration d'un diasystème en apparence foisonnant comme celui du tu'un savi, selon une logique de géométrie variable de la spécification de traits, à titre d'étude de cas en typologie phonologique. A cette fin, nous tenterons de définir comment un système qui semble mêler des critères relevant de l'échelle de sonorité, de répartition autosegmentale de la glottalité et de la nasalité, et de contraintes liées à la labialité et à la palatalité, peut être réordonné en un ensemble d'options portant sur la spécification de traits. Nous montrerons comment un inventaire consonantique de 21 segments, comme celui du tu'un Savi de Peñoles, de la Haute Mixteca, présenté dans un manuel de linguistique mésoaméricaine (Suárez 1983: 38), ne fait probablement intervenir guère plus de 7 ou 8 phonotypes sous-jacents, si l'on envisage cet inventaire à l'aide d'une modélisation fondée sur la spécification de traits. De ce point de vue, les avantages de la géométrie des traits sont grands pour saisir la dynamique de simplicité et de complexité des inventaires phonologiques, en termes de typologie des catégories fonctionnelles dans les langues du monde, à travers des logiques de spécification de traits dans des systèmes observables, dans toute leur extension diasystémique. Les langues otomangues s'avèrent être un observatoire privilégié de cette dialectique, dont les enjeux sont grands à l'heure de la constitution de bases de données à l'échelle mondiale, afin de rappeler que les données sont par définition construites et jamais définitivement acquises, en fonction de théories plus ou moins explicites. Expliciter et discuter les prémisses de toute description s'avère à ce titre un exercice des plus salutaires pour approcher des valeurs de vérité relative en typologie phonologique, selon une logique de découverte popperienne.

[en ligne]. [consulté le 12/04/2012].

halshs-00682307, version 1

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00682307>><http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00682307>

oai:halshs.archives-ouvertes.fr:halshs-00682307

Contributeur : Umr 7018

Soumis le : Samedi 24 Mars 2012, 19:06:57

Dernière modification le : Jeudi 29 Mars 2012, 08:55:43

halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/68/23/07/PDF/Article_2010_Diasystemique_tuun_savi_BSL.pdf

Thèse - Croes Gonzalez, Hemmi ; Herrera, Rémy (Directeur de thèse). *Transformations économiques et formes d'Etat au Venezuela : un siècle de "capitalisme pétrolier" (1908-2008)*. [en ligne]. [consulté le 12/04/2012]. Paris : Université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2011. 532 p. (Th. : Doctorat : Sciences économiques : Université Paris I Panthéon-Sorbonne. UFR de Sciences économiques : 25 octobre 2011).

France -

Mots-clés : Venezuela ; histoire économique et sociale ; pétrole ; économie pétrolière ; répartition des revenus ; politique économique

Résumé d'auteur :

Les transformations de l'infrastructure économique et ses rapports avec l'État au Venezuela entre 1908 et 2008 constituent l'objet général de cette thèse. Il s'agit de proposer un cadre d'interprétation général de l'histoire économique nationale considérée dans ses liens avec le capitalisme mondial et dans sa spécificité propre. Les forces qui structurent le mode de reproduction de l'économie vénézuélienne ne diffèrent guère de celles valables pour les économies périphériques en générale. La constitution et la hiérarchisation de l'économie mondiale capitaliste apparaît comme la détermination la

plus générale : les transformations des processus de production des pays du Centre et, leur corrélat, la division internationale du travail imposée à l'ensemble du monde balisent le processus d'accumulation à l'échelle mondiale. Toutefois, bien que l'évolution de l'économie mondiale capitaliste soit la même pour tous, les réponses économiques, politiques et sociales que la division internationale du travail suscitent sont spécifiques à chaque formation. La dichotomie centre/périphérie se traduit par des formes d'articulation différenciées des pays périphériques avec les centres capitalistes. Aussi, c'est ce dernier trait qui permet d'expliquer les différentes trajectoires de développement. En ce sens, les pays mono exportateurs de pétrole constituent des cas extrêmes qui les différencient radicalement des autres pays de la périphérie. Le Venezuela constitue, à cet égard, un exemple classique. Cette caractéristique fonde la différence de structure productive, de rapports de classes et de formes d'État entre le Venezuela et les autres pays latino-américains.

[en ligne]. [consulté le 12/04/2012].

tel-00684398, version 1

<http://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00684398>"><http://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00684398>

oai:tel.archives-ouvertes.fr:tel-00684398

Contributeur : Hemmi Croes Gonzalez

Soumis le : Lundi 2 Avril 2012, 05:30:00

Dernière modification le : Lundi 2 Avril 2012, 14:33:59

tel.archives-ouvertes.fr/docs/00/68/43/98/PDF/thA_se_finale_bibliotheA_que.pdf

Thèse - Faya Robles, Alfonsina ; Peralva, Angelina (Directrice de thèse). *De la maternité en milieu populaire à Recife. Enjeux et arrangements entre dispositifs de régulation et expérience sociale*. [en ligne]. [consulté le 12/04/2012]. Toulouse : Université de Toulouse, 2011. 604 p. (Th. : Doctorat : Sociologie : Université de Toulouse : 2 juillet 2011).

France -

Mots-clés : Brésil ; Recife ; maternité ; femme ; famille ; santé publique ; pauvreté

Résumé d'auteur :

La thèse analyse la construction de l'expérience maternelle chez des femmes de milieu populaire urbain dans le Nordeste brésilien. Au Brésil, société traversée par de fortes asymétries sociales et suivant - en même temps - des processus démocratiques, l'expérience de la maternité en milieu populaire se façonne de plus en plus à travers les dispositifs de santé publique. Les objectifs sanitaires de l'État brésilien se traduisent par une assignation et une sollicitation de ces femmes à accomplir un rôle maternel sanitaire. Non seulement le système public de santé s'étend mais il change aussi ses modes de régulation, produisant des changements dans les relations familiales et dans la relation de filiation. Cette extension entraîne également une reconfiguration du rapport au pouvoir et des modes de subjectivation d' l'expérience. Par une analyse de données issues d'un travail ethnographique, il s'agit de reconstituer les diverses logiques sociales à l'œuvre lorsqu'une femme de milieu populaire à Recife est " mère ", ou est en train de le devenir. En suivant la temporalité de l'expérience de la maternité - réduite ici aux moments de la grossesse, de l'accouchement et du post-accouchement - cette étude met en évidence les différents arrangements entre les femmes et les régulations du dispositif de santé. La visée de la thèse est double : décrire les changements des relations familiales de milieu populaire au Brésil dans ce contexte d'extension des régulations ainsi que proposer un renouvellement interprétatif de ces changements par la mise en relation des notions d' l'expérience et de dispositif.

[en ligne]. [consulté le 12/04/2012].

tel-00681198, version 1

<http://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00681198>"><http://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00681198>

oai:tel.archives-ouvertes.fr:tel-00681198

Contributeur : Alfonsina Faya Robles : afaya@univ-tlse2.fr

Soumis le : Mardi 20 Mars 2012, 20:10:08

Dernière modification le : Mercredi 21 Mars 2012, 11:00:19

http://tel.archives-ouvertes.fr/docs/00/68/11/98/PDF/thA_se_A.FAYA_ROBLES.pdf

Thèse : Contreras, Yasna ; Dureau, Françoise (Directrice de thèse) ; De Mattos, Carlos (Directeur de thèse). *Cambios socio-espaciales en el centro de Santiago de Chile: Formas de anclarse y prácticas urbanas de los nuevos habitantes*. [en ligne]. [consulté le 13/04/2012]. Poitiers ; Santiago : Université de Poitiers ; Pontificia Universidad Católica de Chile, 2012. 407 p. (Th. : Doct. : Architecture et études urbaines ; Géographie : 19

mars 2012).

Chili -

Mots-clés : Chili ; Santiago ; urbanisation ; ville ; habitat urbain ; transformation sociale ; ancrage résidentiel ; gentrification

Résumé d'auteur :

La thèse a comme objet géographique la commune de Santiago, située dans la partie centrale de la ville de Santiago, spécifiquement quatre zones caractérisées par une profonde transformation sociale, urbaine et territoriale, que ce soit en raison de l'arrivée de nouveaux habitants, de la construction de nouveaux édifices, des travaux urbains et de l'amélioration des infrastructures routières, et également de l'apparition de nouvelles offres commerciales et culturelles, autant d'indices de processus de changements socio-urbains. La thèse aborde donc les choix et ancrages résidentiels des habitants disposant de revenus moyens ou moyens supérieurs qui arrivent dans des logements nouveaux et recyclés dans quatre zones de transformation de la commune de Santiago depuis le début des années 90. Il ne faut pas perdre de vue que dans le centre de Santiago arrivent également des habitants disposant de revenus inférieurs, en particulier de jeunes pauvres urbains représentés par des immigrants internes et latino-américains pour qui le centre de Santiago est devenu un espace significatif dans les dix dernières années. Dans ces quatre zones se conjuguent un nombre significatif de mutations socio-urbaines qui révèlent l'arrivée d'habitants disposant de revenus plus élevés ou de revenus similaires à ceux des résidents pré-existants : verticalisation à travers la construction d'édifices en hauteur, recyclage et réhabilitation d'anciennes constructions et récupération d'espaces publics. A cela s'ajoutent la rénovation et la création d'offres commerciales comme les cafés, galeries d'art, restaurants, salons de thé, entre autres modalités de consommation de plus en plus sophistiquées qui s'étaient le signe d'un processus de gentrification résidentiel, culturel et de changement socio-spatial. La gentrification abordée par la thèse se réfère à un processus de changement socio-spatial, commercial et culturel des quartiers centraux. Toutefois, dans le cas de Santiago, la gentrification est différente : elle ne suppose pas une expulsion des habitants disposant de plus faibles ressources, sinon plutôt l'invasion, la succession ou le remplacement d'habitants disposant de revenus similaires ou supérieurs à ceux des habitants pré-existants, mais avec une plus forte demande en termes de biens et services de consommation culturelle et commerciale.

[en ligne]. [consulté le 13/04/2012].

tel-00684955, version 1

<http://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00684955>

oai:tel.archives-ouvertes.fr:tel-00684955

Contributeur : Gilles Dubus

Soumis le : Mardi 3 Avril 2012, 15:41:09

Dernière modification le : Mardi 3 Avril 2012, 17:16:00

http://tel.archives-ouvertes.fr/docs/00/68/49/55/PDF/CONTRERAS_2012_Cambios_socio-espaciales_tesis_originale.pdf

Article - Carré, Marie-Noëlle. *Conflits environnementaux et gestion des déchets à Buenos Aires: les nouvelles territorialités d'un service urbain ?* Revue Interdisciplinaire de Travaux sur les Amériques - RITA, 2010, n° 4. [en ligne]. [consulté le 13/04/2012].

France -

Mots-clés : Argentine ; Buenos Aires ; urbanisation ; ville ; conflit environnemental ; gestion des déchets ; gouvernance urbaine ; mouvement de contestation

Résumé d'éditeur :

L'émergence de nombreux conflits environnementaux dans la métropole de Buenos Aires coïncide avec l'apparition progressive du concept dans les institutions et les pratiques argentines depuis vingt ans. Les acteurs revendiquent le droit à une justice spatio-environnementale dans une aire métropolitaine profondément divisée entre un cœur économique, la ville-centre, et des banlieues appauvries. Au-delà de la remise en cause des limites du système de gestion des déchets, les controverses à propos des décharges contrôlées deviennent aussi des pratiques de promotion territoriale et de participation aux décisions métropolitaines. Les acteurs se saisissent d'arguments complexes qui dépassent le cadre spatial de leur contestation et propulsent leur territoire dans les débats contemporains sur la gestion environnementale dans les grandes villes en développement. L'appropriation de savoirs techniques et juridiques permet aux groupes de contestation d'élaborer des stratégies pour s'insérer dans les jeux d'acteurs sur la gestion des déchets. La légitimité de leur revendication et leur prise en compte dans le cadre d'une gouvernance urbaine interroge leur capacité à cristalliser une identité territoriale et à la diffuser dans leurs réseaux d'alliance, au-delà de la métropole.

[en ligne]. [consulté le 13/04/2012].

halshs-00682988, version 1

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00682988>"><http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00682988>

oai:halshs.archives-ouvertes.fr:halshs-00682988

Contributeur : Marie-Noëlle Carré : marie-noelle.carre@etud.sorbonne-nouvelle.fr

Soumis le : Mardi 27 Mars 2012, 14:44:39

Dernière modification le : Mardi 27 Mars 2012, 14:44:39

<http://www.revue-rita.com/notes-de-recherche-60/dechets-et-conflits-metropolitains.html>

Chapitre d'ouvrage - Chancé, Dominique. *Creolization, Definition and Critique*. In Lionnet, Françoise (Editrice scientifique) ; Shih, Shu-mei (Editrice scientifique). *The creolization of theory*. Durham : Duke University Press, 2011, p. 262-269.

Etats-Unis -

Mots-clés : créolisation ; études francophones ; généalogie ; vocabulaire *Source* :

halshs-00682878, version 1

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00682878>"><http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00682878>

oai:halshs.archives-ouvertes.fr:halshs-00682878

Soumis le : Mardi 27 Mars 2012, 11:03:18

Dernière modification le : Mardi 27 Mars 2012, 11:03:18

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00682878>

Article - Chancé, Dominique. *Patrick Chamoiseau, de la "Mangrove urbaine" de Texaco à la mangrove immonde de Biblique des derniers gestes*. *Ponts, Ponti*, 2011, p. 41-61.

Italie -

Mots-clés : Antilles ; Chamoiseau, Patrick ; littérature caribéenne ; ville ; banlieue ; imaginaire *Source* :

halshs-00682904, version 1

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00682904>"><http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00682904>

oai:halshs.archives-ouvertes.fr:halshs-00682904

Soumis le : Mardi 27 Mars 2012, 11:42:41

Dernière modification le : Mardi 27 Mars 2012, 11:42:41

<http://ccc.uniud.it/?q=node/103>

Article - Pelenc, Jérôme ; Velut, Sébastien. *Une réserve de biosphère dans la région centrale du Chili : les enjeux du zonage*. [en ligne]. [consulté le 13/04/2012].

Mappemonde, 2012, n° 105. [en ligne].

France -

Mots-clés : Chili ; Campana-Peñuelas ; réserve de biosphère ; aire protégée ; zonage

Résumé d'éditeur :

Les réserves de biosphère du programme Man and Biosphere de l'Unesco doivent répondre au triple objectif de conservation, de développement et d'appui logistique au sein du réseau mondial des réserves. Ces trois fonctions s'inscrivent dans un zonage spécifique (zone de conservation, zone tampon et de coopération). L'étude territoriale de la mise en place de la réserve La Campana-Peñuelas (Chili central), dont le zonage a été validé en 2009, permet de comprendre les problèmes sectoriels et administratifs et les tensions entre acteurs qui se manifestent lors de la mise en place d'un projet de développement durable régional.

<http://mappemonde.mgm.fr/num33/articles/art12103.html>

Dossier thématique - Barbier, Chrystelle ; Leiva, Manuel ; Montoya, Karina ; Juste, Emmanuel ; Vilcagagua Cancino, Pablo ; Coopman, Pierre. *Dossier : Pérou : pays d'exception ?* [en ligne]. [consulté le 27/03/2012]. *Defis Sud* (Bruxelles), février, mars 2012, n° 105, p. 8-23.

Belgique -

Mots-clés : Pérou ; conjoncture ; croissante économique ; pauvreté ; mine ; industries extractives ; gestion des ressources naturelles ; changement climatique ; ressource en eau ; développement touristique ; valorisation agricole ; gastronomie ; coca ; cacao ; culture de substitution ; achat public de produits alimentaires

Résumé d'éditeur :

Alors que la crise financière frappe, le Pérou accumule les bons résultats macro-économiques. Mais les fruits de la croissance sont-ils bien redistribués ? Les changements climatiques menacent : 75 % des glaciers tropicaux du monde se trouvent dans les Andes péruviennes. Or, 22 % de cette superficie ont disparu au cours des 30 dernières années. Cette évolution commence à porter préjudice à l'approvisionnement en eau pour la consommation humaine. Entre-temps, le nouveau président Ollanta Humala a trahi ses promesses et continue à investir dans le secteur minier, au préjudice de l'environnement et au bénéfice probable d'une minorité de Péruviens.

http://www.sosfaim.be/pdf/publications/defis_sud/105/defis-sud-complet-105.pdf

Article - Audebert, Cédric. *Les Antilles françaises à la croisée des chemins : de nouveaux enjeux de développement pour des sociétés en crise*. Cahiers (Les) d'Outre-mer, Octobre-Décembre 2011, vol. 64, n° 256, p. 523-549.

France -

Mots-clés : Antilles françaises ; développement économique ; modèle de développement ; crise économique ; crise identitaire ; marché du travail ; dépendance économique ; tertiarisation

<http://www.cairn.info/revue-les-cahiers-d-outre-mer.htm>

Article - Plantin, Corinne. *L'évolution géo-environnementale de la Martinique entre les années 1956 et 2006*. Cahiers (Les) d'Outre-mer, Octobre-Décembre 2011, vol. 64, n° 256, p. 551-564.

France -

Mots-clés : Martinique ; Fort-de-France ; Montagne Pelée ; Trinité ; François ; Lamentin ; évolution géo-environnementale ; urbanisation ; ville ; impact humain ; étalement urbain ; bâti ; relation ville-campagne

<http://www.cairn.info/revue-les-cahiers-d-outre-mer.htm>

Article - Lopez Aspeitia, Luis. *Les limites de l'émancipation : expériences ouvrières à la frontière Mexique-États-Unis*. Autrepart, 2012, n° 61, p. 41-58.

France -

Mots-clés : Mexique ; maquiladora ; femme ; condition féminine ; travail féminin ; travail en usine ; émancipation féminine ; discours ; maternité ; relation de genre ; corps

<http://www.cairn.info/revue-autrepart.htm>

Article - Verschuur, Christine. *Raccommodages de la pauvreté ou engagements féministes dans les quartiers populaires de San Cayetano et Gamboa en Amérique latine*. Autrepart, 2012, n° 61, p. 175-190.

France -

Mots-clés : Amérique latine ; Argentine ; Brésil ; San Cayetano ; Gamboa ; femme ; engagement ; organisation de quartier populaire ; association de quartier ; féminisme

<http://www.cairn.info/revue-autrepart.htm>

Article - Millan, Margara. *De la périphérie vers le centre : origines et héritages des féminismes latino-américains*. Revue Tiers monde, janvier-mars 2012, n° 209, p. 37-52.

France -

Mots-clés : Amérique latine ; mouvement de femmes ; histoire du féminisme ; mouvement populaire ; mouvement politique ; décolonisation

<http://www.cairn.info/revue-tiers-monde.htm>

Article - Hernandez Castillo, Roslava Aida. *Dialogues sud-sud : une lecture latino-américaine des féminismes postcoloniaux*. Revue Tiers monde, janvier-mars 2012, n° 209, p. 161-178.

France -

Mots-clés : Amérique latine ; femme indigène ; féminisme postcolonial ; décolonisation ; postcolonialisme ; étude subalterne ; mouvement de résistance

<http://www.cairn.info/revue-tiers-monde.htm>

Thèse - Sciacca, Emilie ; Ponce, Néstor (Directeur de thèse). *La reconstruction de l'identité argentine dans la Telenovela Montecristo (Argentine, Telefe, 2006)*. [en ligne].

[consulté le 16/04/2012]. Rennes : Université Rennes 2, 2011. 418 p. (Th. : Doctorat : Espagnol : Université Rennes 2 : Ecole Doctorale - Arts, Lettres, Langues (ED 506) : Unité de recherche ERIMIT : 16 décembre 2011).

France -

Mots-clés : Argentine ; telenovela ; télévision ; série télévisée ; dictature ; droits de l'homme ; transformation sociale ; discours ; mélodrame ; mémoire collective ; identité nationale

Résumé d'auteur :

Montecristo est une telenovela argentine, émise en 2006 sur Telefé. Il s'agit de l'adaptation de l'oeuvre d'Alexandre Dumas. Dans un premier temps, cette thèse est basée sur la question d'un renouvellement de la forme. La telenovela pousse l'incorporation du réel dans la fiction jusqu'à son paroxysme. En effet, en plus d'être l'adaptation d'un roman, elle transpose les aventures de Edmond Dantes aux années post-dictatoriales de l'Argentine avec pour toile de fond la torture, la collaboration des civils, les disparus et la recherche de l'identité. En effet, le pays connu en 1976 une des plus féroces dictatures d'Amérique Latine (1976-1983). Nous analyserons également dans cette thèse l'évolution socio-culturelle depuis les années 70 jusqu'en 2006 afin de déterminer quel fut le contexte d'émergence d'! ; un nouveau discours contre hégémonique. Enfin, l'axe le plus important de ce travail est la question de l'identité. En effet, au cours des trois années d'investigations sur Montecristo, nous nous sommes demandé si, à travers les aventures de Santiago, le public ne vivait pas, comme par procuration, une quête de sa propre identité. En ce sens, nous approfondirons le concept de sujet culturel défini dans un espace complexe, hétérogène, conflictuel, dans lequel les marques sémiotico-idéologiques se trouvent redistribuées.

[en ligne]. [consulté le 16/04/2012].

tel-00684392, version 1

<http://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00684392>"><http://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00684392>

oai:tel.archives-ouvertes.fr:tel-00684392

Contributeur : ABES STAR

Soumis le : Lundi 2 Avril 2012, 01:17:20

Dernière modification le : Lundi 2 Avril 2012, 14:50:19

<http://tel.archives-ouvertes.fr/docs/00/68/43/92/PDF/2011theseSciaccaE.pdf>

Numéro thématique - France. Ministère de l'Agriculture, de l'Alimentation, de la Pêche, de la Ruralité et de l'Aménagement du territoire. Centre d'études et de prospective ; El Dahr, Hiba. *Entre croissance et durabilité : quel modèle de développement agricole au Brésil ?* Centre d'études et de prospective - Analyse, mars 2012, n° 41, 8 p. [en ligne]. [consulté le 16/04/2012].

France -

Mots-clés : Brésil ; activité agricole ; développement agricole ; développement durable ; exportation ; main d'oeuvre ; foncier rural ; analyse sectorielle

Résumé d'auteur :

Le Brésil est aujourd'hui une puissance émergente figurant parmi les dix premières économies du monde. L'agriculture a beaucoup contribué à cet essor grâce à l'étendue du territoire, à l'importance des ressources naturelles et aux réformes radicales qui ont stimulé son développement.

Toutefois, au-delà des réussites économiques et de sa promotion internationale, qui s'est affirmée entre autres grâce à ses capacités à l'export, le Brésil se heurte à des défis majeurs.

Son modèle de développement masque des tensions et des inégalités géographiques et sociales profondes héritées du passé. Face aux limites économiques, sociales et environnementales qui pourraient handicaper sa croissance, le Brésil devra faire des choix pour concilier sécurité alimentaire et énergétique, préservation de l'environnement et affirmation de son statut d'acteur stratégique sur la scène internationale.

http://agriculture.gouv.fr/IMG/pdf/Analyse_CEP_41_Developpement_agricole_Bresil_cle82ceee.pdf

Article - Herrera, Rémy. *Tourisme et développement dans les Caraïbes : le cas de Cuba*. Mondes en développement, 2012, vol. 40, n° 157, p. 47-66.

Belgique -

Mots-clés : Amérique latine ; Cuba ; tourisme ; développement touristique ; histoire ; prospective

Résumé d'éditeur :

Cet article analyse, tout d'abord, les étapes de l'essor du tourisme à Cuba, de ses origines jusqu'à la période actuelle, puis les caractéristiques de ce secteur, à partir d'une comparaison internationale en Amérique latine et dans les Caraïbes, ainsi que ses singularités, structures et évolutions récentes ; enfin, les difficultés auxquelles il se trouve confronté, comme les défis en termes de développement à relever dans les prochaines années.

http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=MED_157_0047

Article - Paillard, Christophe-Alexandre. *Le Chili, pays clé pour les minerais stratégiques*. *Géoéconomie*, 2011, n° 59, p. 99-107.

France -

Mots-clés : Chili ; géopolitique ; géoéconomie ; gestion des ressources naturelles ; minerai ; mine ; industries extractives

Résumé d'éditeur :

Le Chili est un pays minier majeur sur la scène mondiale. Il dispose d'importantes réserves de cuivre, de lithium, de molybdène, de manganèse et d'autres ressources comme l'iode, le rhénium ou le sélénium. Dominant actuellement les marchés mondiaux du cuivre et du lithium, il développe à marche forcée ses capacités productives pour rester compétitif et incontournable sur ces produits phares. Très tributaire de ses ressources minières pour l'équilibre de ses comptes publics et de sa balance commerciale, il devient aussi un enjeu géoéconomique du fait des besoins croissants en minerais des pays émergents, en particulier la Chine et le Brésil. Conscients de la fragilité des équilibres entre l'offre et la demande mondiale de minerais, ses principaux atouts restent la compétitivité de ses productions et la dépendance des produits industriels aux minerais extraits du sol chilien. Ses ressources en font un géant minier du XXI^e siècle.

http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=GEOEC_059_0099

Article - Muggah, Robert ; Passarelli Hamann, Eduarda. *Le Brésil et sa généreuse diplomatie : un dragon amical ou un tigre de papier ?* In Dossier : L'aide bousculée. *Pays émergents et politiques globales. Revue internationale de politique de développement [Ressource électronique]*, 2012, n° 3. [en ligne]. [consulté le 16/04/2012].

Suisse -

Mots-clés : Brésil ; diplomatie ; programme de développement ; échange commercial ; aide publique au développement ; coopération Sud-Sud

Résumé d'éditeur :

Jouissant d'une démocratie stable et d'une croissance économique vertigineuse, le Brésil est en passe de devenir une puissance mondiale. Le pays s'attelle aujourd'hui à renforcer ses relations multilatérales et bilatérales en vue de promouvoir le commerce et de réduire sa vulnérabilité à l'étranger et au niveau national. Cet article montre comment le Brésil a progressivement aligné sa politique étrangère sur la coopération Sud-Sud (CSS) dans le but d'atteindre ces objectifs parallèles. Si les priorités politiques du Brésil en matière de commerce ont retenu l'attention, il en est tout autrement de ses politiques et de ses pratiques en matière d'aide au développement. En outre, il est surprenant de constater que le lien explicite entre ces deux piliers de la politique étrangère brésilienne que sont le commerce et l'aide ne suscite guère de débat.

Le présent article cherche à démontrer que le nouveau programme d'aide du Brésil repose fondamentalement sur des considérations commerciales. Au cours des dix dernières années, le Brésil s'est en effet attaché à positionner son programme de politique étrangère de manière à remodeler les termes mondiaux de l'échange en sa faveur et à diminuer sa dépendance aux niveaux international et national. Les attributions relativement modestes de l'aide au développement du Brésil augmentent avec l'effort plus général de faire progresser le commerce, l'investissement étranger direct et le transfert technologique. En cherchant de nouveaux marchés pour ses produits, services et investissements, le Brésil escompte que sa position en faveur de la coopération pour le développement Sud-Sud (CDSS) l'aidera à renforcer son influence dans les organisations bilatérales et multilatérales, y compris au sein de l'Organisation mondiale du commerce (OMC) et du Conseil de sécurité de l'ONU.

<http://poldev.revues.org/955>

Article - Araujo Rodrigues, Rejane Cristina de ; Lemos, Linovaldo Miranda. *New territorial dynamics in the brazilian port system : logistics networks and local development in açu and barra do furado port complexes*. In *Politique(s) de l'espace portuaire. L'Espace Politique* [Ressource électronique], avril 2012, n° 16. [en ligne]. [consulté le 16/04/2012].

France -

Mots-clés : Brésil ; Rio de Janeiro ; Açú ; Barra de Furtado ; port ; système portuaire ; réseau logistique ; infrastructure de transports ; politique publique

Résumé d'éditeur :

Nouvelles dynamiques territoriales dans le système portuaire brésilien : logiques de réseaux et développement local dans les complexes d'Açú et de Barra do Furado (Brésil). Cet article présente les conditions d'implantation de deux ports dans le nord de l'Etat de Rio de Janeiro au Brésil : les complexes d'Açú et de Barra do Furado. Notre questionnement a immédiatement porté sur l'importance du capital investi dans une région historiquement marquée par la structure traditionnelle de son économie. Un constat peut être établi en rapport avec le processus de reconfiguration territoriale dans lequel ces ports, vus comme des nodalités logistiques au centre d'un réseau, ignorent les municipalités locales. Cela peut donner lieu à des impacts importants signifiant l'urgence de politiques publiques qui considèrent les activités logistiques de manière rationnelle dans l'organisation du territoire.

<http://espacepolitique.revues.org/index2301.html#quotation>

Article - Mesclier, Evelyne ; Sierra, Alexis. *Élections présidentielles 2011 au Pérou : le retour inattendu du débat politique*. *EchoGéo* [Ressource électronique], Sur le Vif 2012, mis en ligne le 28 mars 2012. [en ligne]. [consulté le 16/04/2012].

France -

Mots-clés : Pérou ; géographie politique ; élection présidentielle ; cartographie des votes ; stratégie électorale ; électorat

Résumé d'éditeur :

L'élection à la Présidence de la République du Pérou du candidat nationaliste « de gauche » Ollanta Humala, en juin 2011, a constitué une surprise pour les observateurs. Dans un contexte de forte croissance économique et de diminution de la pauvreté, les électeurs semblaient devoir privilégier la continuité. La cartographie des votes à deux échelles (celle des régions et celle des districts de la capitale, Lima) aide à comprendre comment les stratégies menées par les différents partis et alliances ont abouti à porter au second tour les deux candidats qui provoquaient initialement le plus fort rejet dans la plus grande partie de l'électorat, Ollanta Humala, et Keiko Fujimori. Ollanta Humala a alors réussi à rassembler, au second tour, tant le vote des intellectuels et artistes qui s'étaient opposés à la dictature de Alberto Fujimori, que celui des laissés pour compte du développement néolibéral.

<http://echogeo.revues.org/13025#quotation>

Article - Lemoine, Maurice. *L'austérité est-elle une fatalité ? Face aux créanciers, effronterie argentine et frilosité grecque*. *Le Monde diplomatique*, Avril 2012, vol. 59, n° 697, p. 4-5.

France -

Mots-clés : Argentine ; Grèce ; crise financière ; dette ; politique d'austérité ; histoire économique

Résumé d'éditeur :

La crise grecque n'est pas inédite. D'autres pays accablés par le fardeau de la dette ont parfois choisi de ne plus payer, comme l'Argentine des décennies 1990-2000. Cet exemple emblématique illustre aussi bien les logiques qui conduisent à la catastrophe que les mécanismes qui pourraient permettre à Athènes de desserrer l'étau.

<http://www.monde-diplomatique.fr/2012/04/LEMOINE/47600>

Article - Lavie, Emilie. *Carte postale de la rupture du glacier Perito Moreno*. *Les Cafés géographiques*, lundi 26 mars 2012. [en ligne]. [consulté le 16/04/2012].

France -

Mots-clés : Argentine ; Patagonie ; Perito Moreno ; glacier ; fonte des glaces ; symbole ; industrie minière

Revue en ligne - *Nuevo Mundo, Mundos Nuevos* n° 12-2012 : *actualisation de mars*.

France -

Mots-clés : Cuba ; Mexique ; Pérou ; Brésil ; Valdés, José Antonio ; Santos, Silvino ; Armitage, David ; Betto, Frei ; histoire contemporaine ; journalisme ; émancipation ; franc-maçonnerie ; guerre d'indépendance ; presse ; pouvoir politique ; pouvoir religieux ; documentaire muet ; histoire du cinéma brésilien ; histoire conceptuelle, histoire atlantique ; empire ; marxisme ; christianisme ; lutte armée *Sommaire* :

Debates :

-- "Liberalismo, masonería y nacionalismo en la América de la emancipación : el cubano Antonio José Valdés (1780-1833) " Manuel Hernández González

-- "“Al César lo que es del César y a Dios lo que es de Dios.” Política y religión en la coyuntura de las guerras de independencia. Perú, 1808-1825" Daniel Morán

Cuestiones del tiempo presente :

-- "Le documentaire muet au Brésil : la critique désire et l'image montre" Eduardo Morettin

Imágenes, memorias y sonidos :

-- "La interconectividad del pasado debería hacernos más humildes ante la globalización del presente" Gabriel Entin

-- " Memoria y muerte – la dictadura de Pinochet en las películas de Pablo Larraín: Tony Manero (2007) y Post Mortem (2010) " Tzvi Tal

Coloquios :

-- "Primer Taller para el Estudio de la Justicia en Chile. Las fuentes: aproximaciones metodológicas. Presentación" Carolina González Undurraga

-- "De la información rendida y de lo expuesto por facultativos... Testimonios legos y medidas probatorias en el entendimiento judicial de la locura. El caso de Pablo Bartels. Valparaíso, Chile, 1869" María José Correa Gómez

-- "La temporalidad, las ausencias presentes y los motivos. Conflictos, justicias y género en una villa recién fundada. San Felipe, Chile, 1747" María Eugenia Albornoz Vásquez

-- "El problema de la administración de justicia "lega" y "experta" en Chile siglo XIX. El valor heurístico de los expedientes judiciales" Víctor Brangier

Reseñas y ensayos historiográficos :

-- "Thomas Whigham, La Guerra de la Triple Alianza, Volumen II: El triunfo de la violencia, el fracaso de la paz, Asunción, Taurus Historia, 2011, 454 p." Luc Capdevila

-- "Angel Manzanilla, La sublevación de Francisco Javier Pirela. Maracaibo, 1799-1800 (Una nueva perspectiva histórica e historiográfica), Caracas, Academia Nacional de la Historia, 2011, 538 p." Inés Quintero

-- "Mark Carey, In the Shadow of Melting Glaciers. Climate Change and Andean Society, Oxford, Oxford University Press, 2010, 273 p." Luc Capdevila

-- "Gabriela Dalla-Corte Caballero/Fabrizio Vázquez Recalde, La conquista y ocupación de la frontera del Chaco entre Paraguay y Argentina. Los indígenas tobas y pilagás y el mundo religioso en la Misión Tacaaglé del Río Pilcomayo (1900-1950)," Luc Capdevila

-- "Salvador Bernabéu, Frédérique Langue (coords.), Fronteras y sensibilidades en las Américas, Madrid, Ediciones Doce Calles/MASCIPO-UMR 8168, 2011, 392 p., ilustraciones, mapas." Carmen Bernard

-- "Héctor Alimonda, Gina Alvarado Merino, Gian Carlo Delgado Ramos, Diego Domínguez, Cecilia Campello do Amaral Mello, Iliana Monterroso, Guillermo Wilde, Gestión ambiental y conflicto social en América latina, Buenos Aires, CLACSO Libros, 2008" Luc Capdevila

-- "Edgardo Mondolfi Gudat, El lado oscuro de una epopeya. Los legionarios británicos en Venezuela, Caracas, Editorial Alfa, 2011, 252 p." Inés Quintero

-- "Clarisa Agüero y Diego García (Comps.), Culturas interiores. Córdoba en la geografía nacional e internacional de la cultura, La Plata, ediciones Al Margen, 2010. 249 p." Gabriela Couseto

-- "Nikolaus Böttcher, Bernd Hausberger y Max S. Hering Torres, El peso de la sangre. Limpios, mestizos y nobles en el mundo hispánico, El Colegio de México, Ciudad de

México, 2011, 320 p." María Eugenia Albornoz Vásquez
-- "Arturo Agramonte et Luciano Castillo, Cronología del cine cubano I (1897-1936), La Havane, Ediciones ICAIC, 2011, 489 p." Nancy Berthier
-- "Francisco Andújar Castillo y Domingo Marcos Jiménez Carrillo (eds.), Riqueza, poder y nobleza: los Marín de Poveda, una historia familiar del siglo XVII vista desde España y Chile, Almería, Editorial Universidad de Almería, 2011, 212 p." María Eugenia Albornoz Vásquez
-- "Howard Becker, Manual de escritura para científicos sociales. Cómo empezar y terminar una tesis, un libro o un artículo, Buenos Aires, Siglo XXI editores, 2011, 235 p." Moira Cristiá

Aula virtual :

-- "Democratización subnacional a la luz de los usos políticos del poder de policía del estado santiagueño durante el juarismo, 1995-2004" Celeste Schnyder

-- Guia del investigador americanista

-- Enlaces – seleccion de sitios americanistas 2012

nuevomundo.revues.org/

Article - Morel, Valérie ; Letniowska-Swiat, Sylvie. *Entre logiques institutionnelles et pratiques spontanées de la frontière : la structuration d'un territoire périphérique autour du bas Maroni (Guyane)*. *Géocoñfluences : lettre d'information*, mars 2012, n° 82. [en ligne]. [consulté le 17/04/2012].

France -

Mots-clés : Guyane ; Surinam ; Brésil ; Saint-Laurent du Maroni ; Apatou ; Albina ; Oyapock ; fleuve ; frontière ; zone frontalière ; peuplement ; organisation de l'espace ; répartition de la population ; migration ; santé publique ; pont ; infrastructure de transports ; coopération territoriale ; coopération transfrontalière

Résumé d'éditeur :

Les auteures s'intéressent à l'émergence d'un objet géographique : le tri-pôle Saint-Laurent du Maroni-Apatou-Albina. Cet espace hybride aux interdépendances spontanées traduit la nécessité d'un dépassement de la dichotomie rive française/rive surinamaïse. Situé à la croisée de dynamiques institutionnelles, économiques et culturelles, il demeure difficile à caractériser mais reflète bien tous les enjeux et toutes les ambiguïtés d'une frontière interface entre un pays du Nord et un pays du Sud. En effet, ni les structures spatiales, ni les représentations sociales, ni les pratiques économiques ne concordent avec un quelconque territoire institutionnel. L'espace du bas Maroni n'est pas exclusivement un espace frontière : un bassin de vie y émerge, un espace hybride se dessine, au sein duquel les notions d'État et de frontière se dissolvent à la faveur des synergies entre territoires. La fluidité des flux qui l'animent est le reflet de la complémentarité fonctionnelle et structurelle de ses pôles, son caractère perméable et mouvant doit être admis.

<http://geoconfluences.ens-lyon.fr/doc/typespace/frontier/FrontScient10.htm>

Numéro thématique - *Trabajo y género en las maquiladoras*. *Trace : Travaux et Recherches dans les Amériques du Centre*. 2009, n° 55. [en ligne]. [consulté le 17/04/2012].

Mexique -

Mots-clés : Mexique ; Amérique centrale ; Yucatán ; Guatemala ; Honduras ; Nicaragua ; Costa Rica ; maquiladora ; industrie d'exportation ; migration ; mondialisation ; femme ; travail féminin ; famille ; flexibilisation ; violence ; domination ; conditions de travail ; rapports sociaux ; trajectoire de travail de femmes ; industrie textile

Sommaire :

-- Beatriz Castilla Ramos y Marie-France Labrecque : Prólogo. Las maquiladoras del sur de México y de América Central:trabajo, género e identidad
-- Eduardo Santiago Nabor : Globalización, migración y trabajo en la capital del "Blue Jeans". Las mujeres trabajadoras de maquiladoras en el sur de Puebla
-- Beatriz Castilla Ramos y Beatriz Torres Góngora : Del hogar a la fábrica. Trabajadoras de las empresas transnacionales en Yucatán, México
-- Liliana R. Goldín : Flexibles, cansados y desesperanzados
Alta rotación entre los trabajadores de las maquilas rurales de Guatemala
-- Adrienne Pine : Tu eres gallo... pero la de los huevos soy yo. Producción y género en

las maquiladoras de Honduras

-- Natacha Borgeaud-Garciandía : Dominación laboral y vida privada de las obreras de maquilas textiles en Nicaragua

-- Rocío Guadarrama Olivera : Trayectorias, identidades laborales y sujetos femeninos en la maquila de confección. Costa Rica, 1980-2002

Reseñas :

-- Verónica Garza : Travailler et vivre en la frontera. Identidades laborales en las maquiladoras de Tijuana

-- ophie Boutillier : Migrations et discriminations

<http://trace.revues.org/>

Numéro thématique - *La psychologie sociale au Mexique*. Bulletin de psychologie, 2012, n° 517, p. 3-75.

France -

Mots-clés : Mexique ; Monterrey ; Mexico ; Espagne ; Séville ; psychologie sociale ; psychologie de la santé ; psychologie communautaire ; violence ; drogue ; conflit ; mémoire collective ; identité nationale ; enquête ; spiritualité ; religiosité ; bien-être
Sommaire :

-- Rouquette Michel-Louis et Delouée Sylvain : La psychologie sociale au Mexique aujourd'hui. Présentation

-- Álvarez Javier et Suárez Álvaro : Alternatives dans la conception des actions communautaires: le programme 5X

-- Martha de Alba et D. Miguel Ángel Aguilar : Déplacements urbains et interaction sociale : le cas du système de transport collectif par métro dans la ville de Mexico

-- Manuel González Navarro et Isabel Reyes Lagunes : La mémoire des citoyens sur les événements et les personnages du Mexique

-- Juana Juárez Romero et al. : Mémoire des origines, identité du Mexique et identité du Mexicain

-- Manuel Cappello Héctor : Comparaisons régionales de l'identité nationale et du profil civique au Mexique et en Espagne (Séville)

-- Alejandro Tapia-V. et Josue Tinoco-Amador : Religiosité, spiritualité, bien-être et contextes : étude corrélative dans deux villes mexicaines

-- Patrick Rateau et Sylvain Delouée : Michel-Louis Rouquette (1948-2011)

-- À travers les livres

-- Pierrick Brient : À travers les revues

<http://www.cairn.info/revue-bulletin-de-psychologie-2012-1.htm>

Ouvrage - Dramé, Mansour. *Poésie de la négritude : une revendication identitaire*. Paris : L'Harmattan, 2012. 105 p.

France -

Mots-clés : Caraïbes ; Afrique noire ; Senghor, Léopold Sédar ; Césaire ; Damas, Léon Gontran ; négritude ; poésie ; analyse littéraire ; esclavage ; colonialisme ; racisme ; identité ; conscience noire

Résumé d'éditeur :

Jean-Paul Sartre définit la négritude comme "la négation de la négation de l'homme noir". Historiquement situé et en réaction à un européocentrisme ambiant, ce mouvement littéraire se veut antiraciste, anticolonialiste. Sur fond d'indignation et de révolte, Léopold Sédar Senghor, Aimé Césaire, Léon Gontran Damas affichent une fierté, revendiquent une appartenance en chantant une culture, une identité. De ce fait, la poésie est nécessairement liée à la politique, au militarisme.

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=36287>

Ouvrage - Chauleau, Liliane. *La vie aux Antilles françaises au temps de Victor Schoelcher : XIXe siècle*. Paris : L'Harmattan, 2012. 379 p

France -

Mots-clés : Antilles ; Martinique ; Guadeloupe ; abolition de l'esclavage ; mode de vie ; mœurs et coutumes

Résumé d'éditeur :

A la Martinique et à la Guadeloupe se produit en 1848 l'abolition de l'esclavage. Le nom

d'un homme, Victor Schoelcher, est demeuré lié à cet événement. Après Victor Schoelcher, les Antilles entrent dans l'ère moderne. Dans les villes évolue une population colorée qui s'affirme et les travailleurs agricoles partent en quête de nouvelles terres. Cependant les traditions se perpétuent, solidement ancrées dans les usages de la vie privée.

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=36539>

Ouvrage - Damus, Oubriant ; Vonarx, Nicolas (Préface) ; Thibault, André (Préface). *Les rites de naissance en Haïti*. Paris : L'Harmattan, 2012. 200 p.

France -

Mots-clés : Haïti ; accouchement ; naissance ; rite ; sage-femme

Résumé d'éditeur :

En acceptant, en cas d'accouchement difficile, de composer avec la médecine biomédicale, les matrones montrent que leur pratique s'inscrit dans une perspective d'évolution. Les rites qui ponctuent le "pendant" et "l'après" de l'enfantement font de celui-ci un phénomène social et culturel porteur de sens pour la famille et la communauté. Ils représentent dans une certaine mesure une alternative face à l'hégémonie des méthodes d'accouchement moderne.

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=36555>

Ouvrage - Berthot, Eugène ; Thiébaud, Claude (Editeur scientifique) ; Résal, Jacques (Editeur scientifique). *Trois ans à la Guadeloupe : lettres d'Eugène Berthot à son épouse demeurée en France (1843-1846)*. Paris : L'Harmattan, 2012. 358 p.

France -

Mots-clés : Guadeloupe ; Berthot, Eugène ; récit historique ; ingénieur des Ponts et chaussées ; esclavage ; séisme ; gouvernement local ; conditions de vie ; correspondance ; témoignage

Résumé d'éditeur :

Un document irremplaçable pour l'historien des mentalités sous la Monarchie de Juillet, tant en Guadeloupe qu'en France, en ces années qui précèdent l'abolition de l'esclavage par la II^e république : ces lettres, adressées à l'épouse d'Eugène Berthot durant les trente mois qu'a duré sa mission de reconstruction en Guadeloupe, nous révèlent le fonctionnement du pouvoir local sur fond de rivalités, manœuvres, compromissions et malversations, peu de mois après la catastrophe du 8 février 1843.

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=36596>

Ouvrage - Geoffroy, Marie-Laure. *Contester à Cuba*. Paris : Dalloz, 2012. 340 p.

France -

Mots-clés : Cuba ; contestation ; mouvement de résistance ; pouvoir ; opposition politique

Résumé d'éditeur :

Thèse soutenue pour le doctorat en science politique de l'Institut d'Études Politiques de Paris sous le titre : Culture, politique et contestation à Cuba (1989-2009).

«La chute spectaculaire de plusieurs régimes autoritaires à l'occasion du "printemps arabe" de 2011 ne doit pas nous inciter à la paresse intellectuelle. La tentation est pourtant forte de voir dans ces événements une validation des thèses téléologiques et normatives sur la fin de l'histoire et le caractère inéluctable de l'avènement mondial de la démocratie. Les commentaires ne manquent pas qui évoquent une globalisation ne tolérant plus d'écart par rapport à la norme libérale occidentale (...) ; la longévité des régimes autoritaires ne mérite plus guère d'attention, puisqu'ils sont suspendus à un fil ténu qui menace de rompre à tout moment.

L'ouvrage de Marie Laure Geoffroy vient opportunément s'inscrire en faux contre une telle tentation, qui conduit régulièrement à un grossier déterminisme.

Tout l'intérêt du travail de Marie Laure Geoffroy repose sur cette intuition initiale : afin de comprendre une "situation" autoritaire, il convient de se pencher sur ces espaces "intermédiaires" de contestation, ni totalement réprimés ni complètement tolérés. (...)

Elle met en scène des jeunes pour qui la prise de parole ou l'occupation d'espaces peuvent être des fins en soi, dépourvues de projet de société alternatif car ils ont aussi souvent liés par ce qu'elle qualifie de "persuasion coercitive". Leur répertoire d'action peut cependant s'avérer subversif, car il ambitionne de donner à voir comment pourraient s'exercer des formes plurielles de citoyenneté.

Au-delà, Marie Laure Geoffroy offre une explication dense, précise et très convaincante

du mode de domination politique du régime castriste. Elle montre notamment à quel point ce régime sait faire preuve d'une grande plasticité. Et c'est sans doute cette capacité du régime à négocier le tolérable, à une échelle souvent micro, qui explique le mieux sa solidité. L'ordre social, nous montre l'auteure, est ainsi coproduit par des acteurs interdépendants. (...)

Il est heureux de pouvoir mettre à la disposition du public un texte de référence sur Cuba, issu d'une thèse de doctorat brillamment soutenue à Sciences Po en 2010. Sa lecture achevée, de nombreuses questions demeurent qui, on peut le souhaiter, appelleront d'autres travaux comparatifs. Marie Laure Geoffroy a souhaité "dés-exceptionnaliser" Cuba. Il reviendra à d'autres chercheurs de lui donner raison en relevant le défi de la comparaison.»

<http://www.dalloz.fr/>

Ouvrage - Frazzetta, Camille ; Berger, Marc ; Lesaffre, Dominique. *La vulnérabilité des petits producteurs péruviens : Regard croisés d'une coopérative de café et d'un investisseur social*. Paris : L'Harmattan, 2012. 115 p.

France -

Mots-clés : Pérou ; France ; Amazonie péruvienne ; SIDI ; CAC La Florida ; coopérative agricole ; café ; vulnérabilité ; projet de coopération

Résumé d'éditeur :

Cette étude retrace les étapes et enseignements principaux d'une coopération originale dans le champ de la finance solidaire entre la SIDI, investisseur social français et la CAC La Florida, créée en 1966 dans l'Amazonie péruvienne. Un dialogue continu a permis aux deux institutions d'analyser la vulnérabilité des producteurs, et de déboucher sur l'introduction de la dimension sociale dans la stratégie même de la coopérative.

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=36599>

Ouvrage - Moser, Benjamin ; Chaplain, Camille (Traductrice). *Clarice Lispector, une biographie : pourquoi ce monde*. Paris : Des femmes-Antoinette Fouque, 2012. 439 p.

France -

Mots-clés : Brésil ; Europe ; Lispector, Clarisse ; histoire de la littérature ; littérature brésilienne ; biographie

Résumé d'éditeur :

Fruit d'années de recherche, la biographie de Clarice Lispector par Benjamin Moser est à la fois un témoignage et un roman. Avec ce portrait passionnant et sensible, l'auteur nous révèle, sans en altérer la part d'ombre, la troublante identité de celle qui pouvait dire «je suis si mystérieuse que je ne me comprends pas moi-même».

La petite fille née en Ukraine inventait des histoires magiques pour sauver sa mère, condamnée par les violences subies lors d'une terrible guerre civile. Écrivaine reconnue, Clarice Lispector n'abandonne pas sa croyance dans la force magique du langage. Elle place au coeur de son oeuvre la question des noms et de la nomination, proche en cela de la démarche des mystiques juifs. Elle ne cessa jamais de s'approprier les mots et d'en faire ressortir toute l'étrangeté jusqu'à devenir la «princesse de la langue portugaise».

Benjamin Moser s'attache à rendre chacune des expressions- femme, épouse, mère, écrivaine-d'une personnalité singulière tout en mettant en lumière le contexte historique et culturel, en Europe comme au Brésil, qui sous-tend cette destinée. Les nombreuses citations d'une oeuvre qui fut peut-être la «plus grande autobiographie spirituelle du xxe siècle» nous invitent à lire ou relire, inlassablement, la prose unique de Clarice Lispector.

<http://www.desfemmes.fr/>

Ouvrage - Klein, Jean-François (Editeur scientifique) ; Laux, Claire (Editrice scientifique). *Les sociétés coloniales à l'âge des empires : Afrique, Antilles, Asie (années 1850-années 1950) : manuel et dissertations corrigés*. Paris : Ellipses, 2012. 322 p.

France -

Mots-clés : Afrique ; Antilles ; Asie ; Amérique du Sud ; Espagne ; Portugal ; Cuba ; Philippines ; Pays-Bas ; Empire Ottoman ; Afrique du Nord ; Japon ; Corée ; France ; Vichy ; Madagascar ; Cochinchine ; Guyane ; Inde coloniale ; Indochine ; Yorúba ; empire espagnol ; empire portugais ; histoire coloniale ; société coloniale ; colonialisme ; transformation sociale ; impérialisme ; maintien de l'ordre ; armée coloniale ; relation de genre ; mouvement de résistance ; esclavage ; travail forcé ; entreprise coloniale ; milieu rural ; pratique culturelle ; enseignement coloniale ; promotion sociale ; système

de santé ; ville coloniale ; architecture ; pratique touristique ; thermalisme ; Capes-Agrégation histoire-géographie

Résumé d'éditeur :

Reflétant le profond renouveau historiographique de ces vingt dernières années autour du « moment colonial », la question de concours en histoire contemporaine, pour la première fois, invite résolument à décentrer le regard et à quitter la vieille Europe pour considérer les sociétés coloniales par elles-mêmes.

Le sujet est immense, tous les empires coloniaux (britannique, français, allemand, japonais, belge, néerlandais...) sont concernés ainsi que les principales aires culturelles (Asie, Antilles, Afrique...) où se développe la colonisation lors du grand siècle impérial, la période 1850-1950.

En faisant appel à de nombreux spécialistes qui ont tous contribué à redéfinir ce champ, ce manuel a l'ambition de rester un ouvrage de référence au-delà des questions actuelles de concours. Il propose, à travers plus de vingt chapitres, une dizaine de dissertations et d'exercices corrigés, un point sur les connaissances et les débats récents en histoire sociale de la colonisation.

Sommaire :

http://www.editions-ellipses.fr/PDF/9782729873134_tdm.pdf">http://www.editions-ellipses.fr/PDF/9782729873134_tdm.pdf

Lire un extrait du livre :

http://www.editions-ellipses.fr/PDF/9782729873134_extrait.pdf">http://www.editions-ellipses.fr/PDF/9782729873134_extrait.pdf

http://www.editions-ellipses.fr/product_info.php?manufacturers_id=&products_id=8460

Numéro thématique - *Transition démocratique et gouvernance locale au Mexique.*

Politique et Sociétés, vol. 30, n° 2, 2011, p. 3-239.

Canada Québec -

Mots-clés : Mexique ; Oaxaca ; Nezahualcōyotl ; Iztapalapa ; Mexico ; PRI. Parti Révolutionnaire Institutionnel ; PRD. Parti de la Révolution Démocratique ; COPACI. Comités de participation citoyenne ; Progres- Oportunidades ; transition démocratique ; dynamique politique locale ; rôle de l'Etat ; municipalité ; système fédéral ; contentieux constitutionnel ; Eglise catholique ; théologie de la libération ; théologie indigène ; démocratie ; mouvements sociaux ; autoritarisme subnational ; néopatrimonialisme ; crise politique ; innovation politique ; participation citoyenne ; clientélisme ; représentation politique ; lutte contre la pauvreté ; subvention conditionnelle *Sommaire :*

-- Jean François Mayer : Avant-propos

Présentation du numéro :

-- Julián Durazo Herrmann : Transition démocratique et gouvernance locale au Mexique

Articles :

-- Vicente Ugalde : La judiciarisation des relations intergouvernementales au Mexique depuis 1994

-- Malik Tahar Chaouch : Religion, mouvements sociaux et démocratie : convergences et contradictions au Mexique

-- Julián Durazo Herrmann : Procès de l'autoritarisme subnational : un regard sur l'Oaxaca

-- Françoise Montambeault : Innovation démocratique ou continuité des pratiques ? Le cas du PRD et des conseils de participation citoyenne à Nezahualcōyotl

-- Tina Hilgers : La relation complexe entre clientélisme et démocratie

-- Tania Navarro Rodríguez : La «représentativité» brouillée d'un candidat démocratiquement élu : Juanito à la Mairie d'Iztapalapa

-- Lucy Luccisano et Laura Macdonald : Le néolibéralisme, le semi-clientélisme et la théorie politique de l'échelle dans les mesures anti-pauvreté mexicaines

Synthèse critique :

-- Ian Parenteau : Tableau d'ensemble de l'altermondialisme :

Clés de lecture de l'altermondialisme de François Polet, Bruxelles, Couleur livres, 2008, 84 p.

Dictionnaire analytique de l'altermondialisme d'Eddy Fougier, Paris, Ellipses, 2006, 287 p.

L'Altermondialisme de Francis Dupuis-Déri, Montréal, Boréal, coll. «Boréal Express», 2009, 127 p.

Généalogie des mouvements altermondialistes en Europe. Une perspective comparée, sous la dir. d'Isabelle Sommier, Olivier Fillieule et Éric Agrikoliansky, Paris, Karthala, coll. «Science politique comparative», 2008, 293 p.

Recensions :

-- Louise Fontaine : Pascal Delwit, La vie politique en Belgique de 1830 à nos jours, Belgique, Éditions de l'Université de Bruxelles, 2009, 360 p.

-- Sylvie Goupil : Sous la dir. de Blaise Bachofen, Le libéralisme au miroir du droit. L'État, la personne, la propriété, Lyon, ENS Éditions, 2008, 241 p.

-- Åsbjørn Melkevik : Guy Rocher et François Rocher, Entretiens, Montréal, Éditions du Boréal, coll. « Trajectoires », 2010, 242 p.

-- Ali G. Dizboni : Connie Torrekens, L'islam à Bruxelles, Bruxelles, Éditions de l'Université de Bruxelles, 2009, 201 p.

-- James Iain Gow : Sous la dir. de Jean Tournon, La république antiparticipative. Les obstacles à la participation des citoyens à la démocratie locale, Paris, L'Harmattan, 2009, 176 p.

-- Martin Provencher : Sous la dir. d'Antoine Pécoud et Paul de Guchteneire, Migrations sans frontières, Paris, Éditions UNESCO, Coll. «Études en sciences sociales», 2009, 383 p.

-- Louis-Philippe Vien : Augustin Simard, La loi désarmée : Carl Schmitt et la controverse légalité/légitimité sous Weimar, Québec, Presses de l'Université de Laval, coll. «Pensée allemandes et européenne», 2009, 435 p.

<http://www.erudit.org/revue/ps/2011/v30/n2/index.html>

Article - Launay, Stephen. *Le (néo)populisme de Hugo Chávez*. In *Le populisme, contre les peuples ? Cités*, 2012, n° 49, p. 49-64.

France -

Mots-clés : Venezuela ; Chávez, Hugo ; populisme ; caudillisme ; bolivarianisme chaviste ; système politique chaviste

http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=CITE_049_0049

Article - Hermet, Guy. *Les populismes latino-américains*. In *Le populisme, contre les peuples ? Cités*, 2012, n° 49, p. 37-48.

France -

Mots-clés : Amérique latine ; Brésil ; Argentine ; Vargas, Getulio ; Perón, Juan ; populisme ; représentation politique ; histoire politique ; idéologie ; politique économique et sociale

http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=CITE_049_0037

Ouvrage - Bioy Casares, Adolfo ; Lafon, Michel (Editeur scientifique ; Traducteur). *Quelques jours au Brésil*. Paris : Bourgois, 2012. 96 p.

France -

Mots-clés : Brésil ; Argentine ; Bioy Casares, Adolfo ; littérature contemporaine ; récit de voyage

Résumé d'éditeur :

En juillet 1960, Adolfo Bioy Casares est invité pour une semaine à un congrès d'écrivains au Brésil, sous les auspices du PEN Club. C'est à cette occasion que naît ce journal de voyage où cohabitent les présences littéraires (Alberto Moravia, Elsa Morante, Roger Caillois, Graham Greene...), les fantômes amoureux, les minuties du quotidien et la visite d'une Brasilia en construction. Ce petit livre rare est l'occasion de retrouver Bioy Casares dans la force de l'âge.

<http://www.christianbourgois-editeur.com/fiche-livre.php?Id=1339>

Ouvrage - Francius, Geneviève ; L'Étang, Gerry (Préface). *Le tèbè de Guadeloupe : représentations et interprétations d'une perturbation mentale*. Paris : L'Harmattan, 2012. 236 p.

France -

Mots-clés : Guadeloupe ; santé publique ; psychopathologie ; tèbé ; tètètude ; santé mentale ; handicap mental ; perception ; représentation

Résumé d'éditeur :

L'auteur explore le terme, issu du créole guadeloupéen, de "tèbè" (arriéré mental, hyper soumis, docile, ensorcelé, etc.). Les interprétations de celui-ci sont mises en contexte, examinées à travers leur prise en charge préventive et thérapeutique. Et se rencontre là thème essentiel du mal, expédié, inséré dans les croyances magiques, phénomène caractéristique des Antilles. Bon nombre d'individus voient dans le mot "tèbè" un simple terme de désignation du handicap, non un syndrome plus vaste aux manifestations et causalités

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=36636>

Ouvrage - Castaneda, Carlos ; Buin, Yves (Préface) ; Doury, Michel (Traducteur). *L'herbe du diable et la petite fumée : une voie yaqui de la connaissance*. Paris : 10-18, 2012. 335 p. (10-18, n° 1113).

France -

Mots-clés : Mexique ; Sonora ; drogue ; stupéfiant ; hallucinogène ; pratique chamanique ; coutume

Résumé d'éditeur :

Arizona, 1961. Alors qu'il est étudiant en anthropologie de l'université de Los Angeles, Carlos Castaneda rencontre don Juan Matus, un indien Yaqui de la province de Sonora. L'homme de savoir, étrange sorcier, l'initie au chamanisme en lui dévoilant l'envers du monde et la manière d'apprivoiser la racine *Datura Innoxia* : l'herbe du diable. Récit d'initiation, thèse en sciences humaines, *L'herbe de diable et la petite fumée* est l'un des plus remarquables documents littéraires consacrée à la drogue.

http://www.10-18.fr/site/l_herbe_du_diable_et_la_petite_fumee_&104&9782264058348.html?RECHA=castaneda

Ouvrage - Tshiyembe, Mwayila. *Régionalisme et problèmes d'intégration économique : Aléna, Mercosur, Union européenne, Union africaine*. Paris : L'Harmattan, 206 p.

France -

Mots-clés : Afrique ; Amérique ; Europe ; SADC. Southern African Development Community ; CEDEAO. Communauté économique des États de l'Afrique de l'Ouest ; UEMOA. Union économique et monétaire ouest-africaine ; OUA. Organisation de l'unité africaine ; ALENA. Accord de libre-échange nord-américain ; Mercosur ; régionalisme ; régionalisation ; intégration régionale ; coopération politique ; panafricanisme

Résumé d'éditeur :

L'enjeu du régionalisme et de l'intégration économique est la création et la redistribution des richesses, sous-tendant la paix par le marché. Néanmoins, cette pratique pose des problèmes de théorie, de souveraineté, de normes, de production industrielle, de commerce, de biens publics régionaux, de développement, etc. Les différentes communautés économiques servent de toile de fond pour jauger les atouts et les vulnérabilités du régionalisme dans le monde.

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=36552>

Ouvrage - Dubar, Claude ; Paiva, Vanilda (Collaboratrice) ; Macuxi, Alvino Andrade (Collaborateur). *Le secret d'Alvino : récits de vie d'un Indien au Brésil*. Paris : Belles lettres, 2012. 403 p. (L'histoire de profil, n° 8).

France -

Mots-clés : Brésil ; Amazonie ; Macuxi ; amérindien ; identité ; récit de vie ; socialisation

Résumé d'éditeur :

Indien Macuxi devenu prêtre en décembre 1989, Alvino Andrade de Silva, militant du Mouvement indigène, lutte aux côtés des Indiens de Roraïma pour la reconnaissance de leurs droits.

Au premier abord, l'histoire d'Alvino, racontée par Claude Dubar et Vanilda Paiva, est à la croisée de la trajectoire individuelle et de la grande Histoire : l'évolution à l'époque contemporaine des Indiens d'Amazonie et de leurs élites, la dynamique des identités, l'ethnicité et l'indianité des origines très anciennes jusqu'à leurs mutations récentes, sans oublier l'évolution de l'Église catholique dans son rapport aux Indiens et à leur élite christianisée.

Mais sous la plume de Claude Dubar, spécialiste de la socialisation, le parcours singulier

d'Alvino conduit à dégager un modèle, plus général, du passage d'un monde communautaire à un monde sociétaire — un passage qui n'exige pas la conversion des identités mais révèle plutôt la coexistence gérée de mondes vécus pluriels. Un passage qui n'est pas allé sans conflits, crises et parfois des ruptures, mais qui a permis, à travers la construction d'une identité narrative, une fidélité aux origines, qui est pour finir une éthique.

Sommaire :

<http://www.lesbelleslettres.com/livre/?GCOI=22510100091480&fa=sommaire>

<http://www.lesbelleslettres.com/livre/?GCOI=22510100091480&fa=description>

Ouvrage - Delannoy, Sylvia. *Géopolitique des pays émergents : ils changent le monde*. Paris : PUF, 256 p.

France -

Mots-clés : BRIC. Brésil, Inde, Chine, Russie, Afrique du Sud ; pays émergent ; émergence ; trajectoire ; développement économique ; politique étrangère ; géopolitique

Résumé d'éditeur :

Nouveaux trésoriers du monde, les pays émergents prêtent de l'argent aux vieilles puissances dont le déclin paraît irrémédiable, rachètent des terres en Afrique, s'unissent au gré de leurs intérêts, renforcent leurs armées, investissent dans la recherche, font croître des firmes mondiales... Aspirant à détenir tous les attributs de la puissance, ils semblent en mesure de renverser un monde dans lequel les rênes du pouvoir échapperaient aux Occidentaux.

Ce livre, qui ne dresse pas le portrait d'une sélection de pays émergents mais étudie les dynamiques de groupe, fait le point sur la notion d'émergence et s'interroge sur les armes qu'utilisent les nouvelles puissances pour bâtir un monde nouveau, dégagé de l'hégémonie occidentale, mais aussi sur les fragilités de leur stratégie renversante. Les puissances émergentes nous préparent-elles un monde meilleur ? Pire ? En tout cas, elles changent le monde.

Sommaire :

- Chapitre I. — Pour bien s'entendre sur la notion d'émergence
- Chapitre II. — Les trajectoires de l'émergence
- Chapitre III. — L'émergence dans la mondialisation
- Chapitre IV. — L'émergence économique
- Chapitre V. — L'émergence dans les rapports de force mondiaux
- Chapitre VI. — Le rapprochement des Suds
- Chapitre VII : L'émergence change les règles du jeu
- Chapitre VIII. — L'émergence et le soft power
- Chapitre IX. — La difficile union des émergents
- Chapitre X. — Les incertitudes de l'émergence

http://www.puf.com/Major:G%C3%A9opolitique_des_pays_%C3%A9mergents

Dossier thématique - Mongo-Mboussa, Boniface (Editeur scientifique) ; Artheron, Axel ; Chamoiseau, Patrick ; Diagne, Souleymane Bachir et al. *Glissant-monde*. Africultures, 2012, n° 87, 168 p.

France -

Mots-clés : France ; Antilles ; Glissant, Édouard ; poésie ; littérature contemporaine ; philosophie ; postcolonialisme ; complexité du monde ; hommage

Résumé d'éditeur :

Edouard Glissant a marqué de son empreinte la deuxième moitié du siècle en pensant la complexité du monde contemporain en terme de Relation. Or, Edouard Glissant rêvait d'un monde régi par une pensée archipélique qui "en emprunte l'ambigu, le fragile, le dérivé", voire le détour. Mieux : Edouard Glissant a pensé notre monde en poète. Ce qu'il appelait "l'intraitable beauté du monde". Africultures lui rend hommage.

http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=numero&no=36585&no_revue=1

Revue - *DIAL* - avril 2012 - sommaire, informations & points de repère.

France -

DIAL - avril 2012 - sommaire, informations & points de repère

Jeudi 12 avril 2012, mis en ligne par Dial

Sommaire :

- Points de repère
- DIAL 3189 - Brésil - Travail et vie amoureuse des prostituées de la zone bohème de Belo Horizonte
- DIAL 3190 - Brésil - La Conférence Rio+20 va relancer la polémique sur les agrocarburants
- DIAL 3191 - Guatemala - Les victimes d'un massacre obtiennent justice
- DIAL 3192 - Entretien avec le philosophe argentin-mexicain Enrique Dussel

Projets politiques et Luttés sociales : une publication DIAL aux éditions l'Harmattan.

L'ouvrage intitulé Projets politiques et Luttés sociales : expériences latino-américaines vient de paraître dans la collection « Horizons Amérique latine » de l'Harmattan (ISBN : 978-2-296-55803-8). Une présentation du livre (quatrième de couverture, table des matières...) a été publiée dans la section Livres du site Dial - AlterInfos.

<http://www.alterinfos.org/spip.php?article5383>"><http://www.alterinfos.org/spip.php?article5383>

AlterInfos :

Derniers articles en français :

- Nicaragua - «Les grands médias occidentaux ne pardonnent pas au pays de reprendre le projet révolutionnaire», entretien avec Margarita Zapata
- Venezuela - «Dans le Venezuela actuel, un leadership ne se construit" : entretien avec Ricardo Alarcón
- Cuba - Les défis du XXIe siècle : entretien avec Ricardo Alarcón, président du parlement
- Venezuela - Ouverture du débat pour construire une nouvelle loi du travail
- Venezuela - «Je suis heureuse à Caracas...»
- Brésil - «128 000 familles de paysans vivent sous des tentes. Nous attendons du nouveau ministre qu'il accélère les expropriations et la réforme agraire» : entretien avec Alexandre Conceição, membre de la Coordination nationale du Mouvement de travailleurs ruraux sans terre (MST)
- Venezuela - Un lac sauvé, un village agro-écologique en construction : l'écologie en mouvement
- Le Chili l'a fait
- L'éducation comme sphère d'inclusion : une comparaison entre le Venezuela, le Chili et la Colombie
- Brésil - De Carajas à Pernambuco, contre l'impunité des assassins de travailleurs ruraux sans terre : appel aux amis du monde entier

Derniers articles publiés, classés par pays (toutes langues confondues) :

aller sur le site :

<http://www.alterinfos.org/spip.php?article5508>"><http://www.alterinfos.org/spip.php?article5508>

Livres et revues :

- Livre - État de siège : les sanctions économiques des États-Unis contre Cuba : une perspective historique et juridique, de Salim Lamrani
- Revista - Ecuador - Corriente//Alternativa, año 1, nº1, marzo 2012

Nouveaux sites recensés :

- Comissão Pastoral da Terra (CPT)
 - Comisión Intereclesial de Justicia y Paz (Colombia)
 - ECO, Educación y Comunicaciones (Chile)
 - Iconoclastas
 - AS-PTA, Agricultura Familiar e Agroecología (Brasil)
- <http://www.alterinfos.org/spip.php?rubrique141>"><http://www.alterinfos.org/spip.php?rubrique141> Mots-clés : Amérique latine ; Amérique du Nord ; Brésil ; Guatemala ; Argentine ; Mexique ; Nicaragua ; Venezuela ; Cuba ; Chili ; Colombie ; Equateur ; Belo Horizonte ; Caracas ; Lac de Valencia ; Conférence Rio+20 ; actualité politique et sociale ; prostitution ; agrocarburant ; crime ; théologie de la libération ; mouvements sociaux ; média ; révolution sandiniste ; leadership ; droit du travail ; mouvement des sans terre ; agro-écologie ; loi anti-discrimination ; droit à l'éducation ; assassinat de travailleurs ruraux ; site Internet

<http://www.alterinfos.org/spip.php?article5508>

Article - Hoffmann, Odile. *Les rythmes de l'altérité au Mexique (XVIIIe-XXIe siècles)*. Revue européenne des migrations internationales, 2011, vol. 27, no 1, p. 17-30. [en ligne]. [consulté le 25/04/2012].

France -

Mots-clés : Mexique ; diaspora noire ; racialisation ; ethnicisation

Résumé d'éditeur :

L'article s'intéresse à l'historicité des configurations idéologiques et des représentations relatives aux populations et individus dits "noirs" au Mexique. Au-delà du rappel des natures situées, construites et reconstruites en permanence des identités, il importe de souligner le rythme de ces transformations, leurs temporalités, leurs dynamiques en aller-retour, en régressions possibles, mais aussi leur pluralité faite de visions simultanées ou au contraire distancées les unes les autres.

[en ligne]. [consulté le 25/04/2012].

halshs-00690566, version 1

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00690566>"><http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00690566>

oai:halshs.archives-ouvertes.fr:halshs-00690566

Contributeur : Odile Hoffmann <odile.hoffmann@ird.fr>

Soumis le : Lundi 23 Avril 2012, 18:45:52

Dernière modification le : Mardi 24 Avril 2012, 14:58:16

http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/69/05/66/PDF/2011-REMI-2_HOFFMANN_Odile-OH-2.pdf

Ouvrage - Fisbach, Erich (Editeur scientifique) ; Mogin-Martin, Roselyne (Editrice scientifique) ; Dumas, Christophe (Editeur scientifique). *Après la dictature : la société civile comme vecteur mémoriel*. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2012. 200 p.

France -

Mots-clés : Amérique latine ; Amérique du Nord ; Europe ; Espagne ; Argentine ; Etats-Unis ; Portugal ; RDA ; Allemagne de l'Est ; France ; Allemagne ; Afrique du Sud ; Italie ; Chili ; Brésil ; Cuba ; mémoire ; dictature ; lutte judiciaire ; Internet ; archive ; discours ; shoah ; apartheid ; roman historique ; roman mémoriel ; théâtre ; cinéma

Résumé d'éditeur :

Lorsque la question de la mémoire se pose, les spécificités nationales s'estompent au profit de similitudes dans la plupart des pays qui ont eu à connaître des régimes dictatoriaux (Allemagne, Autriche, Espagne, Italie, Portugal, Afrique du Sud, Argentine, Chili, Cuba). Les populations n'ont pas laissé le traitement de la question de la mémoire à la seule classe politique, ni même aux seuls historiens. Journalistes, romanciers, poètes et dramaturges s'en sont également emparés à un tel degré qu'il est parfois difficile de trouver la ligne de démarcation entre ce qui relève de la fiction et ce qui appartient à l'histoire.

Introduction :

http://www.pur-editions.fr/couvertures/1334307315_doc.pdf">http://www.pur-editions.fr/couvertures/1334307315_doc.pdf

Sommaire :

http://www.pur-editions.fr/couvertures/1334307331_doc.pdf">http://www.pur-editions.fr/couvertures/1334307331_doc.pdf

<http://www.pur-editions.fr/detail.php?idOuv=2889>

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10812_Apres_la_dictature_Introduction.pdf

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10812_Apres_la_dictature_Sommaire.pdf

Lancement du site Internet du Cirad au Brésil.

France -

Mots-clés : France ; Brésil ; CIRAD ; coopération scientifique ; programme de recherche scientifique ; formation ; enseignement ; expertise ; information scientifique et technique

Le Cirad au Brésil dispose désormais d'un site Internet. Retrouvez en ligne des informations sur les activités, les thématiques de recherche et l'actualité du Cirad dans ce pays d'Amérique du Sud.

Le Cirad est présent au Brésil depuis plus de 25 ans et il y a développé un partenariat

fort et diversifié à l'image de ce géant agricole de la planète. Le Brésil est un pays d'accueil important pour les chercheurs du Cirad, avec 25 scientifiques conduisant des travaux de recherche en partenariat avec l'Embrapa, avec de grandes universités, avec des centres de recherche spécialisés et avec des entreprises privées.

Tout en détaillant ces activités, le nouveau site internet du Cirad au Brésil présente des offres de formation et d'enseignement, des services et des expertises. Il permet de également d'accéder à une information en continu sur les activités et les publications du Cirad et de ses agents basés Brésil.

<http://bresil.cirad.fr/>"><http://bresil.cirad.fr/>

<http://www.cirad.fr/actualites/toutes-les-actualites/articles/2012/ca-vient-de-sortir/le-cirad-au-bresil>

Chapitre d'ouvrage - Droulers, Martine ; Raimbert, Céline. *Relance des relations France-Brésil ?* In : Relations internationales du Brésil, les chemins de la puissance : vol. 2 Aspects régionaux et thématiques. Paris : L'Harmattan, 2010. p. 177-189. [en ligne]. [consulté le 26/04/2012].

France -

Mots-clés : Brésil ; France ; Guyane ; Afrique ; relations franco-brésiliennes ; relation bilatérale ; coopération scientifique et universitaire ; politique étrangère ; partenariat économique et militaire

Résumé d'auteur :

Le propos de ce texte vise à dépasser la nostalgie de la perte d'influence de la France au Brésil pour mettre l'accent sur les nouvelles tendances des actions de coopération développées dans des relations de partenariat, d'échange et d'apprentissage réciproques. l'accent est mis sur les domaines de spécialité qui subsistent et se consolident et ceux qui offrent de nouvelles perspectives de coopération : en matière scientifique et universitaire, en matière économique et militaire dans quelques secteurs d'excellence sans oublier la coopération spécifique à la Guyane, ou encore un début de coopération croisée franco-brésilienne en Afrique. [en ligne]. [consulté le 26/04/2012].

halshs-00560590, version 1

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00560590>"><http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00560590>

oai:halshs.archives-ouvertes.fr:halshs-00560590

Contributeur : Martine Droulers <[http://droulers@univ-paris3.fr](mailto:droulers@univ-paris3.fr)>droulers@univ-paris3.fr

Soumis le : Vendredi 28 Janvier 2011, 16:42:56

Dernière modification le : Lundi 31 Janvier 2011, 09:52:21 http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/56/05/90/DOC/RelationsFr-BR_octobre.doc">http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/56/05/90/DOC/RelationsFr-BR_octobre.doc
http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/56/05/90/PDF/RelationsFr-BR_octobre.pdf">http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/56/05/90/PDF/RelationsFr-BR_octobre.pdf

http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/56/05/90/PDF/RelationsFr-BR_octobre.pdf

Article - Rebotier, Julien. *Vulnerability conditions and risk representations in Latin-America : Framing the territorializing urban risk*. Global Environmental Change, 2012, vol. 22, n° 2, p.391-398.

France -

Mots-clés : Amérique latine ; Venezuela ; Caracas ; urbanisation ; risque urbain ; vulnérabilité ; territorialisation du risque ; discours ; performativité ; pouvoir ; discours

Résumé d'auteur :

In risk studies, a large scope of approaches has already been defined, from hazard-centered to socially rooted analysis ; being social scientists' focus on vulnerability more obvious from the late 1960s on. The present epistemological article locates risk causes in society and states that the production of risks is two fold : these are both material and discursive. The conceptual proposal of the article consists of setting an integrative framework that accounts for material aspects of risk as well as for the performative dimensions of its discourses, representations and conceptions. By performativity we mean that discourses and representations do not only reflect what people see or have in

mind, but that they also operate the world and make things exist, having concrete consequences in society and its relations with the environment. The proposed framework is called the territorialization-of-risk framework and requires contextualizing and politicizing risk. We state that! such framework lays epistemological and methodological groundwork for such a perspective. Territories are viewed as social constructions that are more than bounded pieces of space where an authority takes place. They are spaces where competing social meanings and identification are ascribed, and their making accounts for both material and ideal social drivers that also do intervene in the production of risk. Drawing on different Latin-American cities' case studies, and mainly on the case of Caracas as former PhD fieldwork, the territorialization-of-risk allows asking critical questions related with power relations, social status, identity and discourses. Actually, risk appears to be the result of a social (both material and ideal) production as it contributes to the shaping of society. It is an outcome and a driver of society at the same time. The territorialization-of-risk framework sheds the light on the importance of non-material aspects in framing risk, as well as o! n the factual and discursive consequences of its management an! d policy .

halshs-00691121, version 1

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00691121>"><http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00691121>

oai:halshs.archives-ouvertes.fr:halshs-00691121

Contributeur : Julien Rebotier

Soumis le : Mercredi 25 Avril 2012, 12:21:04

Dernière modification le : Mercredi 25 Avril 2012, 12:21:04

<http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0959378011002032>

Séminaire, conférence, journée d'étude, débat public

Séminaire - L'Union européenne et la lutte contre le trafic de drogue avec l'Amérique latine. Université de Rennes 1 ; CNRS IODE Institut de l'Ouest : Droit et Europe Centre de recherches européennes.

11 mai 2012 France - Rennes

Lieu : Centre d'excellence Jean Monnet de Rennes – Faculté de droit et de science politique, 9 rue Jean Macé CS 54203 35042 Rennes Cedex Cette manifestation s'inscrit dans le cadre des travaux du Groupe de recherche multilatérale labellisé par la Commission européenne sur « Le volet externe de l'Espace de Liberté, Sécurité et Justice (ELSJ) » associant l'Université de Rennes 1, l'Université de Bologne (Italie) et l'Université Libre de Bruxelles (Belgique). Réalisé en partenariat avec l'Ecole des Avocats du Grand Ouest (EDAGO) et l'Ambassade de France à Lima, avec la participation de la JIRS de Rennes et le soutien de l'Institut d'études judiciaires, de l'Ecole normale supérieure de Cachan, antenne de Bretagne, de l'Institut des Amériques de Rennes et du Conseil général d'Ille et Vilaine, elle entre également dans les activités du Centre d'excellence Jean Monnet de Rennes et de la Chaire Unesco «Intégrations Régionales».

L'entrée est libre et ouverte à tous sur inscription préalable (avant le 9 mai 2012) - contact :

Hélène Rannou-Boucher Ingénieur d'études - Chargée du développement et de la valorisation
helene.rannou@univ-rennes1.fr).

Programme du séminaire ci-joint.

Informations sur le site :

<http://cejm.univ-rennes.eu>

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10817_programmeseminaire_Rennes_11_mai_2012.pdf

Amérique du Nord

Appel à contribution

Colloque : Leadership politique. Université de Bourgogne. Centre Interlangues EA.

Propositions avant le 1er mai 2012 ; Colloque les 9 et 10 novembre 2012 France - Dijon

La personnalisation des régimes occidentaux est le plus souvent déplorée comme un signe de crise de la démocratie, à la fois en Europe, où l'héritage des années trente est présent dans toutes les mémoires, et aux Etats-Unis où la méfiance vis-à-vis de toute concentration du pouvoir est inscrite dans le code génétique de la nation depuis les origines. Mais cette critique tend à perdre de vue l'exigence incontournable de « leadership » dans la vie politique contemporaine. La domination « charismatique », comme le disait déjà Max Weber, est au coeur de la pratique du pouvoir et va bien plus loin que la simple direction des peuples. Elle se décline au pluriel, sous forme institutionnelle, sociale, économique, éthique et idéologique, de sorte que son étude permet de définir globalement la légitimité au sein d'une société en même temps qu'elle résume un certain style national et un mode d'articulation entre les pouvoirs. L'objectif de ce colloque pluridisciplinaire, qui rassemble civilisationnistes, politistes, et historiens, est précisément de contribuer à cerner le rôle du leadership dans l'histoire contemporaine (post-1945) et la période actuelle.

Il comportera plusieurs ateliers portant sur différents cas nationaux - Etats-Unis, Grande-Bretagne, Allemagne, Espagne, Italie, France - ainsi que sur différents thèmes et enjeux : le colloque s'intéressera en effet au thème du leader politique comme acteur décisionnaire mais aussi comme producteur d'autorité pour analyser ensuite l'impact de son action sur l'organisation étudiée (gouvernement, parlement, parti politique, groupe de pression, associations...), les ressources et les soutiens dont il dispose, ses modes d'action et de gestion du groupe, les relations de pouvoir et de hiérarchisation qui se jouent au sein de ladite organisation. Seront également analysées les réactions collectives (motivations et soumission, tensions et rébellion) qu'il engendre.

Ce colloque s'inscrit dans le cadre du Plan d'Action Régional pour l'Innovation (PARI) dans le domaine des Sciences humaines et sociales, cofinancé par le Conseil régional de Bourgogne. Au sein du projet intégré SHS 10, porté par l'Ecole Supérieure de Commerce de Dijon et intitulé « Entrepreneurship -- Leadership -- Innovation », le colloque fera partie de la recherche, pilotée par le Centre Interlangues de l'Université de Bourgogne et qui porte plus spécifiquement sur « Les stratégies et les outils de modernisation préconisés par les acteurs politiques, en termes de valeurs, de démocratisation interne et de communication politique ».

Comité scientifique : Agnès Alexandre-Collier, François de Chantal, Pierre-Paul Gregorio, Nathalie Le Bouedec.

Les propositions, en français ou en anglais, doivent comprendre un titre provisoire et un résumé d'environ 150 mots. Elles sont à adresser avant le 1er mai 2012 à François de Chantal Francois.De-Chantal@u-bourgogne.fr

<http://www.u-bourgogne.fr/>

Journée d'études : *Women and Speed*. Université de Toulouse CAS EA Cultures Anglo-Saxonnes.

Propositions avant le mercredi 2 mai 2012 ; Journée d'étude : 14 décembre 2012 France - Toulouse

Organisation : Suzanne Hobson (Queen Mary, University of London) ; Céline Magot (Université de Toulouse, UTM, CAS)

This conference aims at exploring the relation between women and speed in its literary, artistic, historical, social and cultural manifestations. Among the possible topics linked to this subject, contributors could consider women's representation as users of forms of transport such as the car, motorbike, bicycle or the aeroplane. They might also address women's visibility in advertising campaigns for fast vehicles. Did new forms of rapid transportation increase women's independence and widen their horizons as for example in the case of women pilots during WWII? Or are women generally excluded from fast-paced lifestyles and pursuits such as racing and flying as these appear in modern art and literature? What role did women play in artistic and literary movements, such as Futurism, which took speed as part of their inspiration and subject matter? And to what extent do they appear especially adaptable or resilient to the accelerated pace of life and the instantaneous means of communication which have preoccupied writers and thinkers from the early decades of the 20th century up to now? Towards the end of the 19th century improved technology meant that for the first time photographers and film makers were able to capture bodies in rapid motion. What role did women play in this development? How do they use these speeding bodies within their own scientific and creative work?

Please submit an abstract of 250-300 words and short biography to both organisers before 2nd May.

<http://w3.cas.univ-tlse2.fr/>

Journée d'Étude : *S'engager autrement : les voix/voies citoyennes en marge de l'institution politique.* Université du Maine.

Propositions avant le 30 avril 2012 ; Journée d'études le 15 juin 2012 France - Le Mans

Journée d'Étude organisée à l'Université du Maine par Eliane Elmaleh (Labo 3L. AM) et Jean-Philippe Melchior (Eso Le Mans)

Cette Journée d'Études s'interrogera sur la façon dont les représentants de ce que l'on appelle « *la société civile* » peuvent faire entendre ou imposer une voix/voie citoyenne au centre du débat politique. Ces non-professionnels de la politique peuvent être de simples citoyens ou bien des artistes, cinéastes, écrivains, philosophes, dramaturges dont les travaux se veulent être porteurs d'une vision du monde ou d'une position politique à dimension critique. A l'instar des essais de Georg Lukacs, leurs œuvres interrogent un univers idéologique, le rapport qu'ils ont à la société et/ou au pouvoir ; elles tentent souvent de questionner les intérêts financiers, militaires et politiques des dirigeants et remettent en question les instances de décision dans des sociétés dites « *démocratiques* ». Il s'agira ainsi d'explorer des sphères différenciées, celle de l'art et de la création d'une part, et celle du politique d'autre part, qui sont généralement indépendantes mais dont les nombreuses interférences témoignent de l'intérêt à analyser la façon dont elles s'articulent.

Dans cette perspective, nous proposons les axes de réflexion suivants :

Axe 1 : Art et politique

Le débat pourra porter sur le sens du mot « révolutionnaire » ou militant lorsqu'il est accolé à l'art. Ainsi, pour Herbert Marcuse, l'art ne pouvait être qualifié comme tel simplement parce qu'il exprimait la lutte du prolétariat ou qu'il brisait des formes esthétiques antérieures. Le philosophe exprimait ainsi la volonté de réhabiliter la forme esthétique contre la seule analyse idéologique en revalorisant la subjectivité, qui se constituait, selon lui, dans l'histoire des individus, distincte de l'histoire sociale. Il conviendra aussi bien d'étudier la stratégie militante de l'artiste en temps de crise que sa contribution au tissage idéologique qui sert de trame au monde littéraire, visuel ou cinématographique.

Axe 2 : Les nouvelles formes de contestation

Il s'agira également, lors de cette Journée d'Études, d'interroger les actions collectives, militantes et les mobilisations citoyennes. On pourra ainsi explorer l'usage des outils électroniques et leur rôle dans les mouvements sociaux tant en Amérique, qu'en Europe ou encore lors de ce que la presse a qualifié de « printemps arabe ». On pourra étudier les nouvelles façons d'intervenir dans le domaine du politique par des actions originales sur le terrain comme pour Occupy Wall Street aux États-Unis. Nous nous intéresserons aussi à l'internationalisation de la protestation (liens entre printemps arabe et rue américaine ou indignés espagnols ou grecs) qui souvent s'oppose à la globalisation marchande et à la libre circulation des capitaux.

Axe 3 : Le renouveau de la démagogie réactionnaire

Dans un contexte de crises économique, sociale et écologique qui fragilisent les sociétés et favorisent de nouvelles formes de lutte des classes, la domination politique et idéologique s'appuie sur l'utilisation de la rigueur, de l'austérité et de la discipline budgétaire, thèmes qui visent surtout à discipliner le corps social. Nous pourrions ainsi nous interroger sur la perte de voix de certains indignés qui semblent avoir renoncé à la protestation ou encore à la captation de l'indignation par des mouvements démagogues (Tea Party aux États-Unis, Front National en France, groupes xénophobes en Europe du Nord).

Les propositions de communication attendues devront s'inscrire dans l'un de ces trois axes et ne pas dépasser 2500 signes. Elles devront parvenir avant le 30 avril 2012 à : eliane.elmaleh@univ-lemans.fr et à jean-philippe.melchior@univ-lemans.fr
Les réponses seront transmises dans le courant du mois de mai 2012.

Appel à contribution (revue, ouvrage)

Représentations : la revue électronique du CEMRA : appel à contributions pour son prochain numéro : *La traduction française des récits autodiégétiques d'adolescents : littératures américaine et postcoloniales.*

Date limite de soumission : 15 juillet 2012 France -

Appel à articles :

Le prochain numéro de la revue électronique du CEMRA, Représentations, sera consacré à «la traduction française des récits autodiégétiques d'adolescents : littérature américaine et littératures postcoloniales». Ce type de récit, dont on peut considérer *Adventures of Huckleberry Finn* comme le prototype, se définit formellement par une distance minimale entre «je narré» et «je narrant» et par une oralité marquée, caractéristiques qui rendent sa traduction en français problématique, pour des raisons à la fois linguistiques et culturelles. Les articles pourront s'intéresser à des exemples spécifiques de ce type de récit confrontés à leur traduction française, ou à des réflexions théoriques sur une difficulté particulière de traduction que pose ce genre de récit.

Les demandes de renseignement et les articles sont à envoyer à Claire Maniez :

claire.maniez@u-grenoble3.fr

rédactrice en chef de Représentations, avant le 15 juillet 2012.

Les articles seront soumis à une double évaluation avant publication, prévue fin 2012.

Comité éditorial de la revue Représentations :

<http://w3.u-grenoble3.fr/representations/spip.php?rubrique12>">

<http://w3.u-grenoble3.fr/representations/spip.php?rubrique12>

<http://w3.u-grenoble3.fr/representations/>

Revue : L'Atelier : appel à contributions pour son numéro à paraître au printemps 2013 sur le thème : *Survivance*.

Date limite de soumission : 15 juin 2012 France -

Pour son numéro 5.1, à paraître au printemps 2013, la revue en ligne L'Atelier :

<http://revues.u-paris10.fr/index.php/latelier>"><http://revues.u-paris10.fr/index.php/latelier>

lance un appel à contributions sur le thème *Survivance*, à l'intention des chercheurs dans le domaine des études anglaises.

Résistance au «cours du temps», à «l'ordre des choses» ou à la mort elle-même, la survivance dit la capacité à endurer ou à perdurer contre toute attente. On peut voir en elle la manifestation de ce qui est littéralement «sur» ou au-dessus de la mort et échappe à toute négativité, ou plutôt un supplément de vie, un sursis qui tire sa force de la certitude ou de l'imminence d'un arrêt. «Le survivant survit toujours à la mort, mais à la mort de quelle vie ?» demande Jean-François Lyotard dans *Lectures d'enfance*. Ainsi à ce qui peut donner lieu à une mélancolie «préventive», où «ce qui est présent maintenant peut être ressenti comme étant déjà voué à n'être plus là», le philosophe oppose-t-il la force du «tout de même» ou du «comme si», un «comme si» en lequel «l'enfance s'y connaît» – et en lequel la littérature a elle aussi un certain savoir ou savoir faire. On trouvera les paradoxes dont relève la survivance jusque dans ce qui s'impose à nous comme reste, dans ce qui semble avoir réchappé à la disparition ou résisté à l'altération : vestige ou fossile vivant, la survivance est-elle la scorie ou l'anomalie qui contredit la disparition ou plutôt l'exception qui confirme l'extinction ? Ce à quoi on donne parfois le nom d'archaïsme fait rupture, induit le surgissement d'un autre temps, nous met en arrêt devant la ténacité de ce qui est autre sans qu'on puisse, le plus souvent, en concevoir l'origine. A partir de cette expérience anachronique, sur cette faille ou cette ouverture qui l'affecte dans sa fabrique même, travaillant sa grammaire et sa langue, le texte littéraire peut chercher tout entier à se construire.

Les articles (30,000-55,000 caractères) pourront être rédigés en français ou en anglais.

Propositions détaillées (500-1000 mots) à envoyer à :

- Pascale Tollance : pascale.tollance@univ-lille3.fr

- Anne Ullmo : anne.ullmo@free.fr

Date limite d'envoi des propositions : 15 juin 2012 / Date limite d'envoi des articles : 26 novembre 2010

Pour toute information concernant la politique éditoriale de la revue et le processus de soumission, consulter le site, rubrique À propos de la revue :

<http://revues.u-paris10.fr/index.php/latelier/about>"><http://revues.u-paris10.fr/index.php/latelier/about>

<http://revues.u-paris10.fr/index.php/latelier/index>

Congrès, colloque

L'internationalisation des études canadiennes : quelle utilité pour le Canada ? **Colloque en l'honneur du professeur Jean-Michel Lacroix**

Colloque 3 et 4 mai 2012 France - Paris

Jeudi **3 mai 2012 de 9h30 à 19h**, Sorbonne, salle Bourjac (17 rue de la Sorbonne, Paris 5^{ème}) Vendredi **4 mai de 9h à 18h**, Institut des Amériques (175 rue du Chevaleret, Paris 13^{ème}, 8^{ème} étage) Colloque international organisé par

- **L'Association Française d'Études Canadiennes**

en collaboration avec le

- **Centre d'Études Nord-Américaines de l'université libre de Bruxelles**

et le

- **Réseau Européen d'Études Canadiennes**

POURQUOI UN TEL COLLOQUE ?

L'idée de ce colloque est née de la volonté des Canadianistes européens, et en particulier français, de célébrer la contribution du Professeur Jean-Michel Lacroix aux études canadiennes à l'occasion de son départ à la retraite de l'université. Professeur à l'université de Bordeaux puis titulaire entre 1989 et 2011 de la chaire d'études nord-américaines de Paris 3-Sorbonne Nouvelle où il crée un centre d'études canadiennes, Jean-Michel Lacroix est un pionnier des études canadiennes en France. Acteur majeur de la fondation de la revue *Études canadiennes/Canadian Studies* en 1975, de l'Association française d'études canadiennes en 1976, du Réseau européen d'études canadiennes et du Conseil international des études canadiennes, Jean-Michel Lacroix! a formé plusieurs générations d'étudiants et est à l'origine de très nombreux travaux de recherches et publications qui ont contribué à imposer les études canadiennes comme un véritable objet de recherche.

Ce colloque se donne deux objectifs complémentaires. Tout d'abord, cet hommage nous semble l'occasion idéale pour réfléchir aux évolutions et aux transformations qu'ont connu les études canadiennes durant les quatre décennies écoulées et pour dresser un état de la recherche canadianiste en Europe. Dans quelle mesure les recherches menées sur notre continent ont-elles permis de mieux faire connaître et comprendre le Canada dans ses multiples facettes et comment ont-elles contribué à la construction des savoirs sur le Canada ? Quelle est la spécificité du regard européen sur le Canada et comment se manifeste le dialogue entre les Canadianistes européens et leurs confrères du reste du monde, en particulier du Canada ? Bref, que signifie être canadianiste en Europe ?

Par ailleurs, nous voulons mener une réflexion prospective en nous appuyant sur l'expérience que les Canadianistes européens ont accumulée au fil des années. Comment imaginer les études canadiennes dans l'Europe de demain ? Quelles approches innovantes développer ? Quelles pourraient être des pistes d'action pour répondre aux défis spécifiquement européens du processus de Bologne ? Dans un temps de globalisation, comment pouvons-nous contribuer à la réflexion sur les aires culturelles et au dialogue entre ces

aires culturelles ? Somme toute, que peut apporter au Canada notre expertise de Canadianistes, doublés d'Européens, dans un environnement de plus en plus globalisé ? A travers ces questionnements, nous souhaitons aboutir à des conclusions qui puissent nourrir les débats d'idées et servir de pistes aux décideurs canadiens.

Pour permettre un véritable échange entre les intervenants et le public, nous avons opté pour des interventions courtes (10 à 15 minutes) et une série de six tables rondes sur des thématiques ciblées inspirées par les grandes questions qui ont suscité l'intérêt de Jean-Michel Lacroix au cours de sa carrière :

- L'immigration et la construction du Canada ;
- Le multiculturalisme canadien et ses débats ;
- Les enjeux du fédéralisme canadien ;
- Le Canada face aux États-Unis ;
- Existe-t-il une manière européenne de penser le Canada ?

- Les Canadianistes européens aux défis du XXI^e siècle.

Pour chaque table ronde, nous souhaitons privilégier la pluridisciplinarité et donner sa place à la dimension prospective. Nous avons également souhaité qu'au sein d'une même table ronde puissent intervenir des Canadianistes d'origines géographiques diverses : français et européens (hors de France) mais également Canadiens.

C'est d'ailleurs l'esprit de ce colloque qui est porté par un comité d'organisation réunissant à la fois **Hélène Harter** (Association française d'études canadiennes), **Serge Jaumain** (Centre d'études nord-américaines de l'Université libre de Bruxelles et coordinateur du réseau européen d'études canadiennes) et **Marisa Cales** (Fundación Canadá, Espagne).

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10807_Programme_colloque_Jean_Michel_Lacroix_3_4_mai_2012.pdf

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10807_Descriptif_fr._colloque_JML_3_4_mai_2012.pdf

Enseignement, stage, bourse

Agrégation externe d'Anglais : Sujet de civilisation.

Avril 2012 France -

Le commentaire de civilisation, proposé aux candidats de l'Agrégation externe d'anglais aujourd'hui, portait sur la question *Révoltes et utopies : la contre-culture américaine des années soixante*.

Il s'agissait d'un extrait de l'ouvrage de Theodore H. White, *The Making of the President 1968. A Narrative History of American Politics in Action*. p. 356-358 (édition pocket book, 1969) : "One must look briefly" jusqu'à "equally guilty".

<http://www.afea.fr/>

Agrégation externe d'Anglais : Sujets de traduction et de linguistique.

Avril 2012 France -

Claire Charlot, Présidente du jury d'agrégation, nous adresse les sujets de traduction et de linguistique :

- Thème : Annie Ernaux. *Les Années*. Paris, Gallimard, 2008, pp. 26-27. Extrait: "De l'épopée flamboyante" jusqu'à "de la confiture à Noël".

- Version: Sinclair Lewis. *Babbitt*. Mineola, New York: Dover Publications, 2003 (originally published 1922), pp. 166-7. Extrait: "A snow-blanced evening" jusqu'à "she did not notice it."

Le passage du sujet de linguistique était tiré du roman de John Fowles. *The Magus*. Il s'agissait de la version révisée du roman. La question portait sur "La coordination".

<http://www.afea.fr/>

Soutenance de thèse (Doctorat Études urbaines) - Cédric Brunelle ; Mario Polèse (directeur de thèse) : *La spécialisation fonctionnelle des villes dans le système urbain canadien de 1971 à 2006 - Evolution et facteurs*.

14 juin 2012 Canada -

Heure-lieu : 10h30, Centre Urbanisation Culture Société de l'INRS : 385, rue Sherbrooke Est, local 2109, Montréal

Directeur de thèse : Mario Polèse

Jury :

-- Richard Sheamur, Président du jury

-- Kristian Behrens, UQAM

-- Sébastien Breau, Université McGill

http://crevilles.org/mambo/index.php?option=com_content&task=view&id=9229&Itemid=276

Soutenance de Thèse (Doctorat science politique) - Aurélie Le Lievre ; Renée Fregosi (directeur de thèse) : *Communautés juives de Sao Paulo et intégration nationale brésilienne. Évolution d'un paradigme*.

Mercredi 2 mai 2012 France - Paris

Heure-Lieu : 13h30, Salle Bourjac, galerie Rollin, 17, rue de la Sorbonne - 75005 Paris.
La soutenance est publique.

Ecole doctorale : Europe latine - Amérique latine

Section CNU : 04 -Science politique

Equipe de recherche : Centre de Recherche et de Documentation sur l'Amérique Latine.

Directeur : Mme Renée Fregosi, Maitre de Conférence - HDR

Membres du jury :

- Mme RENEE FREGOSI, MAITRE DE CONFERENCE - HDR Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3

- M. YVES DELOYE, PROFESSEUR DES UNIVERSITES Science Po - Bordeaux

- M. CHRISTIAN GROS, PROFESSEUR EMERITE Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3

- M. CLAUDIO LOMNITZ, PROFESSEUR DES UNIVERSITE INST.WISSENSCHAFTSKOLLEG BERLIN

- M. DOMINIQUE SCHNAPPER, PROFESSEUR HONORAIRE EC HAUTES ETUDES SCIENCES SOCIALES

Publication, site web

Article - Halimi, Serge. *Le poumon du capitalisme américain*. *Manière de voir*, Avril-Mai 2012, n° 122, p. 26-29.

France -

Mots-clés : Etats-Unis ; Wal-Mart ; entreprise multinationale ; grande distribution ; dumping social ; paternalisme ; antisindicalisme

<http://www.monde-diplomatique.fr/mav/122/>

Article - Wright Mills, Charles. *Anatomie du pouvoir*. *Manière de voir*, Avril-Mai 2012, n° 122, p. 95-97.

France -

Mots-clés : Etats-Unis ; pouvoir ; élite ; entreprise ; domination ; organisation sociale

(inédit, extrait de l'ouvrage *L'Elite au pouvoir*, préface de François Denord, réédité par les éditions Agone, Marseille, 2012)

<http://www.monde-diplomatique.fr/mav/122/>

Ouvrage - Godet, Aurélie. *Le Tea Party. Portrait d'une Amérique désorientée*. Paris : Vendémiaire, 2012. 248 p.

France -

Mots-clés : Etats-Unis ; Tea Party ; mouvement politique ; néoconservatisme ; parti républicain

Résumé d'éditeur :

Ils sont isolationnistes, hostiles à l'État, à l'impôt, à toute limitation de leur liberté. L'élection de Barack Obama et la crise financière les ont mobilisés, par millions. Ce sont des indignés, à leur manière : les laissés pour compte d'une Amérique à la dérive qui n'arrive pas à intégrer la nouvelle donne planétaire, ou à surmonter les contradictions d'un modèle qu'ils croyaient invincible.

Les militants du Tea Party sont des «hommes blancs en colère», qui reprochent pêle-mêle à Barack Obama son indulgence vis-à-vis de Wall Street et ses projets de réformes «socialistes». Ils n'ont pas de doctrine ou de pensée constituée : leurs convictions évoluent entre les thèses libertariennes et le conservatisme le plus étroit. Ils ont pour règle de n'obéir à aucun leader. Est-il imaginable qu'ils puissent un jour gouverner ?

Cet ouvrage retrace les origines et l'évolution d'un mouvement qui compte désormais comme un acteur de poids dans le paysage politique américain. Il analyse ses inspirations intellectuelles et brosse le portrait de ses figures les plus représentatives. Il plonge aussi, grâce à une enquête sur le vif, au plus profond des motivations des militants.

A propos de l'auteur :

http://www.editions-vendemiaire.com/index.php?mact=Catalogue,cntnt01,auteur,0&cntnt01auteur_id=30&cntnt01returnid=74

Ouvrage - Guillaud, Lauric (Editeur scientifique) ; Menegaldo, Gilles (Editeur scientifique). *Persistances gothiques dans la littérature et les arts de l'image : colloque de Cerisy 2008*. Paris : Bragelonne, 2012. 436 p.

France -

Mots-clés : Monde anglophone ; genre néogothique ; littérature gothique ; roman gothique ; cinéma gothique ; photographie ; BD ; mode ; musique

Résumé d'éditeur :

Aujourd'hui triomphe une tendance baptisée «néogothique». Il s'agit d'un mouvement de fond, hérité de la tradition du roman «gothique» ou «romantisme noir» de la fin du XVIIIe et du début du XIXe siècle, privilégiant un type de décor ou de «mise en scène» qu'illustrent, entre autres, le château médiéval, l'abbaye, le cimetière ou la crypte – autant d'espaces clos et nocturnes où l'homme se trouve confronté à la terreur ou à l'horreur (Hoffmann, M.R. James, Wilkie Collins).

Cet ouvrage porte sur l'évolution et la pérennité d'un genre qui continue de s'exprimer à travers d'autres modes de représentation, comme la peinture, le cinéma, la photographie. Il s'agit aussi de cerner les traits spécifiques de cette fiction : paysages, architectures, typologie des personnages, jeux narratifs, onirisme, écriture de l'excès, et de réexaminer le concept de «gothique» à la lumière de différents discours critiques. Ce phénomène spectaculaire ne se limite pas au monde anglosaxon et touche aussi bien le roman (Graham Masterton, Clive Barker, Chuck Palahniuk) que le cinéma (Tobe Hooper, David Lynch, Stanley Kubrick), la photographie (Misrach), la BD, la mode et la musique et contribue à l'hybridation des genres.

Dans la sphère de la modernité culturelle, partout dans le monde se manifeste une peur de l'effondrement ou de l'inhumain. Le «néogothique» serait-il ce revenant qui permet de formuler l'indicible du cauchemar contemporain ?

Sommaire :

-- Avant-propos

Première partie : historique du genre ; aux sources du gothique

-- Sage Vic (Université d'East Anglia) : «Scott contre Hoffman : le combat du gothique européen pour la modernité»

-- Guillaud Lauric (Université d'Angers) : «Peut-on parler d'un proto-gothique américain ?»

-- Chelebourg Christian (Université de la Réunion) : «le monde signifiant du surnaturel gothique»

-- Seybert Gislinde (Hannover, Allemagne) : «L'inquiétante étrangeté dans les contes romantiques de Ludwig Tieck et E.T.A. Hoffmann»

Deuxième partie : la littérature gothique et néo-gothique

Chapitre 1 : domaine britannique

-- Machinal Hélène (Université de Brest) : «Le détective, le vampire et le savant fou jouent et gagnent»

-- Faivre Antoine : «Euphémisation et fonction du gothique dans les /ghost stories /de Montague Rhodes James»

-- Naugrette Jean-Pierre (Université Paris III) : «La crypte, le couvent et le cercueil : lecture de /Mad Monkton/ (1855) de Wilkie Collins»

-- Talairach-Vielmas Laurence (Université de Toulouse II) : «Du 'villain' au criminel-né: les réécritures gothiques de Wilkie Collins»

-- Bozzetto Roger (Université de Provence) : «Graham Masterton et le renouveau populaire de l'horreur gothique»

-- Bouak Grégory (Doctorant Université Paris IV Sorbonne) : «Résurgences gothiques chez deux auteurs de la transgression : Clive Barker et Francis Berthelot»

-- Girard Gaïd (Université de Brest) : «De l'usage littéraire de la science des cadavres : entre néo-gothique et Histoire»

Chapitre 2 : domaine américain

-- Dupont Jocelyn : (Université de Provence) : «Les monstres invisibles de Chuck Palahniuk. Du néogothique au néogrotesque»

-- Sammarcelli Françoise (Université Paris IV) : «Pour une poétique du labyrinthe : le

gothique revisité par Mark Danielewski»

-- Lachaud Maxime, journaliste et critique : « Le Gothique sudiste dans les arts, la musique et la littérature : sens du lieu et poétique de l'aliénation».

Troisième partie : Le gothique et les arts de l'image

Chapitre 1 : le cinéma

-- Cormier Thierry (critique de cinéma, journaliste) : «Détours gothiques, la 'mise en ruines' du monde».

-- Menegaldo Gilles (Université de Poitiers) : «Motifs, traces et résonances gothiques dans les films /Hammer/ : convention et modernité»

-- Christol Florent (Université Montpellier) : «Contre le refoulement de l'Histoire : éthique du gothique dans /Massacre à la tronçonneuse 2/ (Tobe Hooper, 1986)»

-- Tuhkunen Taïna (Université St Quentin en Yvelines) : «Sur les traces gothiques des chats et des corbeaux d'Edgar Poe»

-- Chambost Christophe (Université de Bordeaux III) : «/Trouble every day/ (Claire Denis, 2001) : passage(s) gothique(s)»

-- Baillon Jean-François (Université de Bordeaux III) : «Itérabilité et hantise dans le cinéma contemporain : le retour impensable»

-- Cloarec Nicole (Université Rennes I) : «A l'ombre des petites filles : poupées et imaginaires gothiques dans /May/ (Lucky McKee, 2002), /Hide and Seek/ (John Polson, 2005) et /Tideland/ de Terry Gilliam (2006)»

-- Ortolini Philippe (Université de Corte, scénariste) : «/Hostel/ 1 et 2 : un cauchemar contemporain et politique»

-- Tron Daniel (PRAG Université de Tours, doctorant) : «Le génies des lieux au soleil levant»

Chapitre 2 : la BD

-- Cheilan Liliane (Université de Provence) : «Les représentations du gothique dans la BD. Exemples de /Frankenstein/ et de /Dracula/»

-- Dufayet Nathalie (Docteur en littérature comparée) : «Néogothique et neuvième art. Quelques tendances contemporaines»

Chapitre 3 : la photographie et l'art pictural

-- Arrouye Jean (Université de Provence) : «Terreur au desert : /Desert Cantos /de Richard Misrach»

-- Catherine Conan (Université de Brest) : «Les /Head Images /de Louis Le Brocqy : dans la « ténèbre blanche » de l'antiportrait»

<http://www.bragelonne.fr/livres/View/persistances-gothiques-dans-la-litterature-et-les-arts-de-limage>

Ouvrage - Derail-Imbert, Agnès ; Jaworski, Philippe. *Ernest Hemingway, The Sun Also Rises. Entre sens et absence*. Paris : Editions Rue d'Ulm, 2012. 108 p.

France -

Mots-clés : Etats-Unis ; littérature américaine ; Hemingway, Ernest ; analyse littéraire ;

Résumé d'éditeur :

Principalement à l'attention des agrégatifs 2012 et 2013, le 8e volume des «Actes de la recherche à l'ENS» est consacré au célèbre *The Sun Also Rises* d'Hemingway. Tandis que les grands romans modernistes des années 1920 renouvelaient les représentations de l'intériorité par la technique du courant de conscience ou du monologue intérieur, tandis que s'expérimentait un autre rapport à la temporalité, à travers des jeux sophistiqués sur les anachronies du récit, Hemingway mettait au point dans ce roman ce qui allait devenir le grain distinctif de son célèbre style : une écriture « blanche », comme on la qualifierait plus tard, au ras de l'expérience, journalistique, factuelle, objective. Cet effet de transparence obtenu, entre autres, par un effacement scrupuleux des marques d'une littérarité réflexive, allait, pour un temps, faire paradoxalement écran au raffinement du récit et à un art virtuose du dialogue. Les études de ce volume intitulé *Ernest Hemingway, The Sun Also Rises. Entre sens et absence*, réexaminent sur nouveaux frais le modernisme singulier de l'écrivain : plutôt que de faire parler à toute force ce texte laconique, elles interrogent les modalités formelles de sa réserve, à la fois comme retenue et comme promesse d'une nouvelle dispensation du sens.

Version électronique numilog : <http://www.numilog.fr>"><http://www.numilog.fr>

ou

http://www.pressens.fr/produit.php?ref=978-2-7288-3764-9&id_rubrique=23>http://www.pressens.fr/produit.php?ref=978-2-7288-3764-9&id_rubrique=23

Sommaire :

- Avant-propos, par Agnès Derail-Imbert
- Hemingway du côté de Stein : l'autre logique du texte dans *The Sun Also Rises*, par Christine Savinel
- Quelques réflexions sur l'usage de la coordination dans *The Sun Also Rises*, par Clara Mallier
- "This is country". Observation as Imagination in *The Sun Also Rises*, par Fiona McMahon
- Les paysans de Paris : marcher dans *The Sun Also Rises*, par Nathalie COCHOY «Bells, balls, and bulls» (Nabokov). *The Sun Also Rises* comme formulaire, par Hélène Aji
- *The Sun Also Rises* : une logique de la perte ?, par Bruno Monfort
- La réserve et l'excès dans *The Sun Also Rises*, par Françoise Sammarcelli

http://www.pressens.fr/produit.php?ref=978-2-7288-3764-9&id_rubrique=23

Ouvrage - Cohen, James (Editeur scientifique) ; Diamond, Andrew J. (Editeur scientifique) ; Vervaceke, Philippe (Editeur scientifique). *L'Atlantique multiraciale. Discours, politiques, dénis*. Paris : Karthala, 2012. 396 p.

France -

Mots-clés : Etats-Unis ; France ; Royaume-Uni ; race ; racisme ; racialisation ; espace urbain ; pratique culturelle ; violence urbaine ; politique de diversité raciale ; minorité ; identité ; islam *Résumé d'éditeur* :

Aux Etats-Unis, en Grande-Bretagne, en France, le début du millénaire a vu se multiplier des discours épurés de toute référence à la catégorie de « race ». La tolérance et la diversité sont désormais les registres dominants que l'on emploie pour parler de questions relevant auparavant de cette dernière. Ainsi, aux États-Unis, l'élection de Barack Obama a donné un puissant élan à ce que Thomas Sugrue nomme le « grand récit de la réconciliation raciale », en dépit de la racialisation évidente des inégalités sociales.

De part et d'autre de l'Atlantique, la notion de color-blindness gagne en influence. Elle dissimule une forme de racisme culturel, ou de racisme différentialiste, qui se diffuse dans la sphère publique, et que revendiquent même parfois certains responsables politiques. Cette évolution intervient dans un contexte de remise en cause des modèles nationaux d'intégration et de déclarations catégoriques sur le prétendu échec du multiculturalisme : prises de position dont l'objet est de critiquer des politiques jugées trop différentialistes, tout en pointant du doigt certaines catégories de la population dont l'intégration s'avérerait problématique.

Ce volume se propose de mieux comprendre les logiques sociales de racialisation, et leur rapport au politique, dans une perspective comparative, et en recourant à différentes disciplines. Il pratique une forme d'« histoire du présent », à la fois empirique et théorisée. Celle-ci est de salubrité publique à l'approche d'échéances électorales cruciales, en Europe comme en Amérique, alors que les problématiques identitaires conservatrices, sinon réactionnaires, effectuent un retour en force dans le débat politique et l'exercice du pouvoir.

Sommaire :

Introduction. Racialisations et enjeux politiques en France, en Grande-Bretagne et aux Etats-Unis

I. Enjeux racialisés dans l'espace urbain

1. Michael B. Katz et Thomas J. Sugrue, Pourquoi les villes américaines ne brûlent-elles pas plus souvent ?
2. Andrew J. Diamond, De la Nouvelle-Orléans à Paris : déni de l'importance de la couleur de peau, racisme culturel et démobilisation à l'ère néolibérale
3. Paul A. Silverstein, Le patrimoine du ghetto : rap et racialisation des violences urbaines en France
4. Olivier Esteves, "Goin' Racial" ? La construction d'une mémoire raciale des violences urbaines, de Nottingham (1958) à Bradford (2001)
5. Agnès Tachin, De Brixton aux Minguettes : la violence contagieuse ? Regards médiatiques sur les violences urbaines françaises et britanniques de 1981

II. Les modèles politiques saisis par les enjeux ethniques et raciaux

6. Romain Garbaye, Le New Labour et la Community Cohesion. Emergence et échec d'une approche de la diversité
7. Erik Bleich, Les politiques de diversité raciale en France et en Grande-Bretagne : de l'incompréhension mutuelle à la concertation ?
8. Milena Doytcheva, « Des entreprises aux couleurs de la France » ? Emergence et usages français des politiques de la diversité au travail
9. Emmanuelle Le Texier, Roms en France, Mexicains aux États-Unis : regards croisés
10. James Cohen, Ce que les musulmans et les Mexicains ont en commun. Aux frontières identitaires de l'espace national en France et aux États-Unis

III. Minorités racialisées, identifications, mobilisations

11. Vincent Latour et Philippe Vervaecke, Institutionnaliser l'islam : comparaison transmanche
12. Yen Le Spiritu, Les Asiatiques Américains et la politique d'« inclusion différentielle »
13. Audrey Célestine, L'espace des mobilisations minoritaires des citoyens d'origine caribéenne en France et aux Etats-Unis

<http://www.karthala.com/recherches-internationales/2543-l-atlantique-multiracial-discours-politiques-denis-9782811106188.html>

Ouvrage - Joyce Kornbluh, *Joyce. Wobblies & hobos : IWW, agitateurs itinérants aux USA, 1905-1919*. Montreuil : L'Insomniaque, 2012. 224 p.

France -

Mots-clés : Etats-Unis ; IWW. Industrial Workers of the World ; Wobblies ; histoire du syndicalisme américain ; mouvement ouvrier ; conflit social ; grève

Résumé d'éditeur :

Wobblies & Hobos relate l'histoire des IWW, un syndicat américain fondé en 1905 par des militants radicaux et qui joua un rôle essentiel dans la lutte des classes aux Etats-Unis, notamment dans l'ouest du pays.

Livre composé d'une histoire thématique et chronologique des IWW ; de documents afférents (chansons, poèmes, récits, témoignages d'époque) ; de 110 illustrations (photos, dessins de presse) ; et d'un CD de 22 chansons : des blues inédits écrits et chantés par des hobos noirs, dont la plupart sont devenus célèbres, à défaut de devenir riches (tel Sleepy John Estes) et des chants ouvriers et protest-songs dus à la plume de Joe Hill, de T-Bone Slim ou d'autres, soit dans d'anciennes versions, soit joués par un groupe de blues rock montreuillois : Les Gommards.

Les militants des IWW, communément appelés Wobblies, fomentèrent de nombreuses grèves avant et pendant la guerre de 1914-1918, dans l'industrie du textile, qui furent endeuillées par une répression féroce des milices patronales alliées aux forces de police locales.

Les Wobblies organisèrent tant les travailleurs de l'industrie du bois dans les grandes forêts du Nord-Ouest que les journaliers de l'agriculture en Californie et dans le Middle-West.

Bien implantés parmi les mineurs du Montana et du Colorado, ils organisèrent de nombreuses grèves dans le secteur minier, où les conditions de vie et de travail des mineurs étaient effroyables.

Lors de l'entrée en guerre des USA en 1917 contre l'Allemagne et ses alliés, le patronat américain sut convaincre le gouvernement fédéral d'en finir avec les Wobblies. Une vague de répression se déclencha contre eux et des milliers de militants furent emprisonnés pour « trahison » et « sabotage de l'économie en temps de guerre » : les IWW ne s'en relevèrent pas.

Les IWW étaient nés en opposition au syndicat confédéral corporatiste, raciste et chauvin, AFL, fondé par Samuel Gompers en 1886. Les Wobblies recrutaient parmi les travailleurs non qualifiés de toute race et de tout sexe : la main-d'œuvre féminine du textile, les mineurs et journaliers noirs comme blancs, les immigrés fraîchement débarqués, et surtout les travailleurs saisonniers qui sillonnaient le continent en resquillant dans des trains de marchandise : les hobos.

Se reconnaissant dans les principes des IWW, ces derniers, plus miséreux mais plus libres que les ouvriers des bagnes industriels de l'Est du pays, ont créé leur propre culture, dont les figures se nomment Joe Hill, l'aventurier et chanteur d'origine suédoise, Harry McClintock, autre aventurier troubadour qui deviendra l'un des chanteurs de country music les plus célèbres de son temps. T-Bone Slim, poète ouvrier à qui l'on doit de nombreuses chansons des IWW. Leurs « compagnons de route » se nomment John Reed, Jack London, Upton Sinclair, John dos Pasos, pour ne citer que ces quatre grands écrivains américains des temps de la lutte des classes aux Etats-Unis.

Ouvrage - Maniez, Claire (Editrice scientifique) ; Ludot-Vlasak, Ronan (Editeur scientifique) ; Dumas, Frédéric (Editeur scientifique). *Science and American Literature in the 20th and 21st Centuries : From Henry Adams to John Adams*. Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishings, 2012. 220 p.

Royaume Uni -

Mots-clés : Etats-Unis ; Adams, Henry ; Pynchon, Thomas ; Vollman, William T. ; Adams, John ; littérature américaine ; histoire des sciences ; neurosciences ; éthique de la science ; hypertextualité ; technologie numérique

Résumé d'éditeur :

Since its origin, American literature has always had an uneasy relationship with science : born at a time when science was becoming a profession, it repeatedly referred to it, implicitly or explicitly, in order to assert its difference or, on the contrary, to gain a certain form of legitimacy. The purpose of this book is to show how scientific discourse informs literary writing, and to consider the relationship the two types of discourse have maintained: mutual metaphorization, questioning or legitimating. Focusing on the literary production of the United States in the 20th and 21st centuries, the book is organized in four parts: the first one, which concerns the works of Henry Adams and Thomas Pynchon, examines the way in which literature writes a history of science; the second deals with the relationship between literature and the developing field of neurosciences, first from a theoretical perspective, then through the study of science-fiction novels; the third one includes essays which, one way or another, raise the issue of the ethics of science and offer a literary answer to the dilemmas raised by scientific progress; the two essays in the last part analyze how digital technology has influenced recent American writing and the consequences of this new mode on reading procedures.

Sommaire :

-- Introduction / Claire Maniez (University Stendhal Grenoble 3)

Part I: Literature as a History of Science

-- Chapter One : The Grammar of Sciences in The Education of Henry Adams / Michel Imbert (University Denis Diderot Paris 7, France)

-- Chapter Two : Deadpan to Demonic'Subtextual Uses of Science in Thomas Pynchon's Inherent Vice / Bénédicte Chorier-Fryd (Poitiers University, France)

-- Chapter Three : From Bosons to Titans: the Genealogy of Science in Thomas Pynchon's Mason& Dixon / Gilles Chamerois (Brest University, France)

Part II: Literature and Neurosciences

-- Chapter Four : A Comparative Epistemology for Literary Theory and Neurosciences / Noëlle Batt (University Paris 8 Vincennes-Saint Denis, France)

-- Chapter Five : Alan Turing's Imitation Game and the Literary Imagination / Yves Abrioux (University Paris 8 Vincennes-Saint Denis, France)

-- Chapter Six : Mind-reading'Science Fiction and Neurosciences / Pawel Frelik (Maria Curie-Sklodowska University, Lublin, Poland)

Part III: Literature and the Ethics of Science

-- Chapter Seven : Uncentering the Self: William T. Vollmann's Copernican System in The Atlas / Françoise Palleau (University Paris 13, France)

-- Chapter Eight : John Adams's Doctor Atomic: Poetry and the Technologies of Terror / Mathieu Duplay (University Denis Diderot Paris 7, France)

-- Chapter Nine : Signs of Time: VAS, a Story of Languages / Anne-Laure Tissut (Rouen University, France)

Part IV: Hypertextuality, Technology and Literature

-- Chapter Ten : Robert Coover, Or the Adventures of the Novel in the Age of

-- Chapter Eleven : Between the Visceral and the Virtual: Navigating the Embedded Surfaces of Shelley Jackson's Patchwork Girl / Arnaud Regnaud (University Paris 8 Vincennes-Saint Denis, France)

<http://www.c-s-p.org/Flyers/Science-and-American-Literature-in-the-20th-and-21st-Centuries--From-Henry-Adams-to-John-Adams1-4438-3519-6.htm>

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10680_Science_and_American_Literature_Sommaire.pdf

Ouvrage - Hertlein, Saskia ; Schnackhertz, Herman Joseph. *The Culture of Catholicism in the United States*. Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2012. 396 p.

Allemagne -

Mots-clés : Etats-Unis ; catholicisme ; histoire américaine ; Eglise catholique ; société multiethnique ; américanisme ; art ; littérature ; médias ; école catholique

Résumé d'éditeur :

Even though by now one quarter of the overall population of the United States is Catholic, the complexity and diversity of American Catholicism has not received the same amount of scholarly attention devoted to the role of other, particularly Protestant, denominations. Hence, it was the aim of an international conference on "The Culture of Catholicism in the United States" that was held at the Catholic University of Eichstätt-Ingolstadt, to address the multifaceted character of American Catholicism and to encourage further interdisciplinary investigation into its historical and contemporary dimensions.

Topics such as the role of Catholicism in American history; the position of the Church in a multiethnic society; the tension between Catholicism and Americanism; Catholicism in art, literature, and the media; and the history and future prospects of Catholic schools are therefore approached in the essays collected in this volume from the perspectives of various academic disciplines.

<https://www.innovativmedia.de/winter/englisch/suchen/detail.php?sID=5617&struktur=1&stufe=0>

Ouvrage - Christof, Mauch (Editeur scientifique) ; Mayer, Silvia (Editrice scientifique). *American Environments : Climates - Cultures - Catastrophe*. Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2012. 195 p.

Allemagne -

Mots-clés : Etats-Unis ; catastrophe naturelle ; changement climatique ; écologie ; gestion des catastrophes ; imaginaire

Résumé d'éditeur :

This volume focuses on environmental knowledge production in the United States by taking as starting points the impact of natural catastrophes and of public debates on climate change and environmental threats. Individual chapters address the social, political, economic, ecological, as well as cultural effects of natural catastrophes. At stake are issues such as disaster management and politics, disaster as spectacle, and the popular imagination of catastrophe. In bringing together historians and geographers, literary and cultural studies scholars, political scientists, anthropologists, and scientists from the United States and Europe, this volume demonstrates that the human experience and imagination of environment have played a truly important role in American culture.

<https://www.innovativmedia.de/winter/englisch/suchen/detail.php?sID=5695&struktur=1&stufe=0>

Revue - Lancement de : *InMedia*, la revue française sur les médias et les représentations médiatiques dans le monde anglophone.

France -

Présentation :

InMedia étudie les médias anglophones et les représentations qu'ils véhiculent. La revue examine la presse écrite, la photographie, la peinture, le cinéma, la télévision, les jeux vidéo, la musique, la radio ou encore l'internet. Elle propose une approche pluridisciplinaire et comparatiste ; sont représentées l'histoire, l'économie, les sciences politiques, la sociologie, l'esthétique, l'anthropologie ou encore les sciences de l'information et de la communication.

Sommaire du premier numéro en ligne :

InMedia, n° 1 - 2012

Global Film and Television Industries Today. [en ligne]. [consulté le 10/04/2012].

<http://inmedia.revues.org/?lang=fr>"><http://inmedia.revues.org/?lang=fr>

<http://inmedia.revues.org/>

Dossier thématique - Mingant, Nolwenn (Editrice scientifique) ; Tirtaine, Cecilia (Editrice scientifique). *Global Film and Television Industries Today. An Analysis of Industrial and Cultural Relations*. InMedia [Ressource électronique], 2012, n° 1. [en ligne]. [consulté le 10/04/2012].

France -

Mots-clés : Monde anglophone ; Etats-Unis ; Australie ; Espagne ; Hollywood ; Gold Coast ; IATSE. International Alliance of Theatrical and Stage Employees ; MPPA. Motion Picture Association of America ; Jarmusch, Jim ; film ; télévision ; industrie cinématographique ; industrie télévisuelle ; mondialisation ; syndicalisme ; film indépendant ; sitcom ; britcom ; comédie ; adaptation télévisuelle

Sommaire :

-- Divina Frau-Meigs : Editorial.

Global Film and Television Industries Today. An Analysis of Industrial and Cultural Relations / Sous la direction de Nolwenn Mingant et Cecilia Tirtaine

-- Nolwenn Mingant et Cecilia Tirtaine : Global Film and Television Industries Today : An Analysis of Industrial and Cultural Relations.

-- Ben Goldsmith, Susan Ward et Tom O'Regan : Global and Local Hollywood.

-- Daniel Peltzman : The Impact of Runaway Productions on Hollywood Labor Organizations.

-- Céline Murillo : The Limits of Control (Jim Jarmusch, 2009): An American Independent Movie or a European Film ?

-- Amandine Ducray : Sharing the Joke ? 'Britcom' Remakes in the United States : A Historical and Socio-Cultural Perspective.

Interview :

-- Dan Starer et Georges Fournier : Documenting Fiction – An Interview with Dan Starer, Researcher, "Documentalist".

Critical Perspective :

-- François Cusset : Media Studies : A French Blind Spot.

Conference and Seminar Reviews :

-- Charlotte Gould, Caroline Hancock et Sophie Orlando : Landscape as the Locus for Artistic Transfers Between Ireland, Northern Ireland and Great Britain (1968 - Present Day). 25 November 2010, Centre Culturel Irlandais, Paris

-- Melis Behlil : Lights ! Tystnad ! Azione ! Practices, Sites and Careers in European Film Production. 7-8 April 2011, Department for Cinema Studies, Stockholm University, Stockholm

Book and Website Reviews :

-- Joël Augros : Alexis Blanchet, Des Pixels à Hollywood. Cinéma et jeu vidéo, une histoire économique et culturelle.

-- Hélène Quanquin : Linda Gordon, Dorothea Lange : A Life Beyond Limits. New York : W. W. Norton, 2009, 536 pages

-- Nolwenn Mingant ; Edgar Morin, Pierre Nora, Michel Onfray, et al., Des Intellectuels jugent les médias. Paris : Mordicus, 2010, two volumes

-- Mathieu O'Neil : Stéphane Hugon, Circumnavigations : l'imaginaire du voyage dans l'expérience Internet. Paris : CNRS, 2010

-- Frédérique Mingant : Ars Industrialis, arsindustrialis.org. Association internationale pour une politique industrielle des technologies de l'esprit / International association in favour of an industrial policy for the technologies of the mind

<http://inmedia.revues.org/?lang=fr>

Numéro thématique - *Les discours politiques dans le monde anglophone*. Représentations : la revue électronique du CEMRA, Février 2012. [en ligne]. [consulté le 10/04/2012].

France -

Le CEMRA a le plaisir de vous annoncer la mise en ligne du dernier numéro de sa revue Représentations, consacré aux actes d'un colloque de doctorants sur : <http://w3.u-grenoble3.fr/representations/spip.php?article29>>
<http://w3.u-grenoble3.fr/representations/spip.php?article29>

Mots-clés : Monde anglophone ; Etats-Unis ; Royaume-Uni ; URSS ; Irlande du Nord ; New Labour Party ; Guerre froide ; discours politique ; rhétorique ; parti politique ; processus de paix ; affirmative action ; prison ; pratique carcérale ; protection de l'environnement ; parc national ; biopolitique

Résumé d'éditeur :

Il est question dans ce volume de la diversité des discours politiques et de leur interprétation. Tous les articles de ce numéro témoignent d'une réflexion tant civilisationniste que linguistique sur les discours d'hommes politiques particuliers ou sur l'ensemble des discours de partis politiques appartenant à des pays anglophones.

Les travaux ici rassemblés furent présentés dans le cadre du colloque doctorants, organisé par deux doctorantes du CEMRA, les 21 et 22 janvier 2010 à la Maison des Langues et des Cultures à Saint Martin D'Hères.

Ces travaux reflètent la richesse des supports permettant l'analyse des discours politiques ainsi que les différentes perspectives de réflexion qu'ils permettent d'ouvrir.

Contributeurs :

Textes rassemblés par Magali Dexpert et Perrine Simond, doctorantes de l'Université Stendhal GRENOBLE 3.

Sommaire :

- Avant-propos / Magali Dexpert et Perrine Simond
- Rhétorique de la croyance et force illocutoire dans le discours du new Labour Party / Emilie L'Hôte
- Progrès et dynamisme dans le discours politique des partis nord-irlandais lors de la mise en place du processus de paix : une convergence de directions ? / Magali Dexpert
- Un tournant dans la Guerre Froide : discours de Ronald Reagan à l'issue du sommet américano-soviétique de Genève / Jacob Maillet
- L'affirmative action au crible des discours néoconservateurs noirs / Délia Lacan
- Le discours politique chez Barack Obama: Black and more than black / Grégory Benedetti
- iscours politique et pratiques carcérales : le cas du retour des chaînes de forçats dans les États du Sud des États-Unis / Aurore Portet
- Politique et environnement à la fin du XIXe siècle : hétérogénéité des arguments préservationnistes en faveur des premiers parcs nationaux américains / Marie-Christine Blin
- Biopolitique et Biopouvoir au XXIe siècle : les biotechnologies dans le discours politique américain / Mehdi Achouche

<http://w3.u-grenoble3.fr/representations/spip.php?article29>

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10690_Representations_Fevrier_2012_Sommaire.pdf

Ouvrage - Lindsay, Vachel ; Chénétier, Marc (Traduit de l'anglais, introduit et annoté par). *De la caverne à la pyramide : écrits sur le cinéma 1914-1925*. Paris : Klincksieck, 2012. 352 p.

France -

Mots-clés : Etats-Unis ; Lindsay, Vachel ; théorie du cinéma

Résumé d'éditeur :

«Edison est le nouveau Gutenberg. Il a inventé la nouvelle imprimerie», écrit Vachel Lindsay en 1914, dans le premier livre jamais consacré au cinéma. Cette œuvre de poète invite un mode d'expression balbutiant à son propre respect, lui suggère les principes qui le rangeront parmi les arts.

Elle témoigne de la conviction militante de Lindsay : du mythe platonicien et des tâtonnements de la peinture pariétale aux beautés iconiques et verbales des hiéroglyphes égyptiens, tout invite l'homme moderne à «penser en images» et l'Amérique à reconnaître dans le cinéma la seule grammaire possible pour le lexique de son imaginaire national.

À ce livre fondamental (L'art du cinéma), la présente édition ajoute des articles de

Lindsay parus dans The New Republic en 1917 et de larges extraits du manuscrit d'un second ouvrage demeuré inédit.

Sommaire :

<http://www.klincksieck.com/livre/?GCOI=22520100836570&fa=sommaire>"><http://www.klincksieck.com/livre/?GCOI=22520100836570&fa=sommaire>

<http://www.klincksieck.com/livre/?GCOI=22520100836570&fa=description>

Ouvrage - Millhauser, Steven ; Chénétier, Marc (Traducteur). *Le lanceur de couteaux : et autres nouvelles*. Paris : Albin Michel, 2012. 304 p.

France -

Mots-clés : Etats-Unis ; Millhauser, Steven ; nouvelle littéraire

Résumé d'éditeur :

Un lanceur de couteaux transgressant les limites de son art, un homme marié à une grenouille, un enfant virtuose du tapis volant...

Dans ces douze nouvelles mêlant la fable métaphysique et le récit d'aventure, l'auteur de *Nuit enchantée* entraîne le lecteur dans une visite fascinante et déroutante de notre quotidien et de notre imaginaire. On retrouve ici ses thèmes favoris : l'artiste dévoré par son oeuvre pour avoir recherché la perfection ; l'enfance de plain-pied avec le surnaturel, le monde de la nuit et du songe ; le rêve américain, sa promesse du «tout est possible», ses échecs cruels ; l'irrésistible et dangereux attrait d'un envers du réel, un monde de ténèbres accessible aux seuls audacieux.

L'écriture est comme toujours magistrale : acérée, précise et poétique à la fois, d'une grande musicalité. Avec son univers très particulier où réalité et imaginaire s'interpénètrent et se confondent, Millhauser demeure un virtuose du rêve éveillé.

<http://www.albin-michel.fr/Le-Lanceur-de-couteaux-EAN=9782226238498>

Chapitre d'ouvrage - Ghorra-Gobin, Cynthia. *Interpréter San Francisco : la permanence d'une centralité dans un cadre métropolitain*. Paris : CREDA, 2012. 11 p. [en ligne]. [consulté le 10/04/2011].

France -

Mots-clés : Etats-Unis ; San Francisco ; géographie urbaine ; métropole ; centralité urbaine ; population urbaine ; espace public urbain ; attractivité ; urban pioneers

Résumé d'éditeur :

Evoquer une ville et se limiter à son territoire municipal s'avère un exercice difficile dans la mesure où la dynamique métropolitaine englobe désormais plusieurs municipalités et comtés. Toutefois San Francisco (qui a le statut de ville et de comté) se distingue des autres métropoles américaines (en dehors peut-être de New York) parce qu'elle continue d'incarner la centralité urbaine et de rayonner sur l'ensemble du territoire métropolitain (San Francisco Bay Area) alors que son poids démographique est inférieur à celui de San José, la ville-phare de la Silicon Valley. L'analyse privilégie l'hypothèse de la densité urbaine et la qualité des espaces publics urbains (EPU) et plus particulièrement la rue comme la variable déterminante de la centralité du territoire métropolitain. Les EPU relèvent de la morphologie urbaine et renvoient également à la mobilisation politique de " pionniers urbains " -incluant notamment les communautés anti-conformistes- pour lutter contre les programmes d'aménagement de la municipalité.

[en ligne]. [consulté le 10/04/2011].

halshs-00685288, version 1

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00685288>"><http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00685288>

oai:halshs.archives-ouvertes.fr:halshs-00685288

Contributeur : Cynthia Ghorra-Gobin <implementation@orange.fr>

Soumis le : Mercredi 4 Avril 2012, 16:38:41

Dernière modification le : Jeudi 5 Avril 2012, 11:17:09

Chapitre publié dans l'ouvrage : Vallas, Sophie ; Phelan, Richard ; Mathé, Sylvie ; Christol, Hélène. *San Francisco à l'ouest d'Eden*. Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2012. 240 p.

http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/68/52/88/PDF/SanFrancisco-Ghorra-Gobin_2012.pdf

Chapitre d'ouvrage - Pelaudeix Cécile. *Culture de l'Arctique, identité nationale et enjeux circumpolaires du Canada*. In Faure, Alain (Editeur scientifique) ; Griffiths, Robert (Editeur scientifique). *La société canadienne en débats. What Holds Canada Together ?*

Paris : L'Harmattan, 2008. p. 161-176. [en ligne]. [consulté le 11/04/2012].

France -

Mots-clés : Canada ; Arctique ; Nunavut ; politique culturelle ; identité culturelle ; population autochtone ; art inuit

Résumé d'éditeur :

À la fin des années 1990, la création du Nunavut est remarquée sur le plan national et international car elle signifie la reconnaissance institutionnelle d'une population autochtone par une grande puissance dans un contexte de mondialisation. Cet article analyse les objectifs et les moyens de la politique culturelle du Canada à destination de ses terres arctiques, objectifs qui s'expriment en termes économique, politique et identitaire à travers le développement de l'art et de l'artisanat inuit. Progressivement, l'action du gouvernement évolue d'une gestion paternaliste, voire coloniale, à une politique ouverte à la reconnaissance de la différence et au partage des pouvoirs. Les représentants politiques inuit ont su s'appuyer sur des structures mises en place pour le développement des arts afin d'appuyer des revendications territoriales, et ont parallèlement bénéficié de l'émergence d'une identité collective qui a pu s'exprimer publiquement. L'engagement du gouvernement canadien évolue d'avantage encore vers le souhait d'une politique étrangère cohérente que le Territoire du Nunavut permet d'asseoir au sein de l'ensemble circumpolaire.

[en ligne]. [consulté le 11/04/2012].

hal-00681407, version 1

<http://hal.archives-ouvertes.fr/hal-00681407>"><http://hal.archives-ouvertes.fr/hal-00681407>

oai:hal.archives-ouvertes.fr:hal-00681407

Contributeur : Cecile Pelaudeix :

cecile.pelaudeix@numericable.fr

Soumis le : Mercredi 21 Mars 2012, 14:18:31

Dernière modification le : Jeudi 22 Mars 2012, 10:01:58

http://hal.archives-ouvertes.fr/docs/00/68/14/07/PDF/_CPelaudeixWhatCanada.pdf

Chapitre d'ouvrage - Wladimir, Andreff. *European versus American model of sports*. In Emrich, E.(Editeur scientifique) ; Pierzdziuch, C. (Editeur scientifique) ; Büch, M. P. (Editeur scientifique). *Europäische Sportmodelle Gemeinsamkeiten und Differenzen in international vergleichender Perspektive*. Stuttgart : Hofmann Schorndorf, 2011, p. 37-48.

Allemagne -

Mots-clés : Amérique du Nord ; Europe ; économie du sport ; équipe de sport ; ligue sportive ; organisation sportive

halshs-00681923, version 1

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00681923>"><http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00681923>

oai:halshs.archives-ouvertes.fr:halshs-00681923

Contributeur : Wladimir Andreff :

andreff@univ-paris1.fr

Soumis le : Jeudi 22 Mars 2012, 19:29:53

Dernière modification le : Jeudi 22 Mars 2012, 19:29:53

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00681923>

Communication congrès - Brunel, Magdalena ; Brunel, Olivier. *L'impact de la crise de 2007 sur les investissements américains directs à l'étranger. Le cas de deux zones géographiques : l'Europe de l'Est et Asie Sud-est*. In *L'engagement international à l'écoute du local*. Lyon : Atlas-AFMI, 2012. 27 p. (Actes du colloque Atlas : 2ème conférence annuelle d'Atlas/AFMI, 31 mai 1er juin 2012, Lyon).

France -

Mots-clés : Etats-Unis ; crise financière ; IDE. Investissement à l'étranger ; impact économique ; flux financiers

Résumé d'éditeur :

La crise financière de 2007 a donné de nombreuses opportunités de recherche. Cependant, l'aspect du mouvement des IDE reste peu exploité. Cet article, étudie l'impact de la crise sur les mouvements qualitatifs et quantitatifs d'IDE sortant des Etats-Unis. En utilisant des régressions linéaires et des analyses typologiques, cette recherche montre qu'il existe une relation entre le niveau du PIB nominal américain et les flux d'IDE sortant à destination de l'Europe de l'Est et de l'Asie du Sud-Est. Les

résultats montrent qu'après 2007, les IDE américains ont changé de destination en privilégiant les pays les plus riches et les moins risqués.

halshs-00682222, version 1

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00682222>"><http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00682222>

oai:halshs.archives-ouvertes.fr:halshs-00682222

Contributeur : Olivier Brunel : olbrunel@yahoo.fr>

Soumis le : Vendredi 23 Mars 2012, 19:41:30

Dernière modification le : Dimanche 1 Avril 2012, 18:30:16

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00682222>

Article - Blanc, Florent. *La résistance des hystériques : bibliothécaires et avocats dans le champ de la sécurité nationale américaine*. Cultures et conflits, hiver 2011, n° 84, p. 81-102.

France -

Mots-clés : États-Unis ; contreterrorisme ; sécurité nationale ; sécurisation ; action collective ; liberté publique ; avocat ; bibliothécaire ; mouvement de résistance

Résumé d'éditeur :

Partant de l'analyse des discours tenus, aux États-Unis, sur la menace terroriste au lendemain des attentats du 11 septembre 2001, cet article s'attache à démontrer comment avocats et bibliothécaires ont investi le champ de la sécurité. Face à l'entreprise de sécurisation en poupées russes du traitement militaire de la question terroriste, ces acteurs particuliers, de par leur vocation et les normes éthiques liées à leurs professions respectives, ont mobilisé les arguments du droit pour contraindre l'Administration américaine à s'engager dans un débat public à propos de deux mesures en particulier : l'impact du Patriot act sur les dossiers de bibliothèques et le traitement des prisonniers de Guantanamo. L'article montre comment, en période de crise de sécurité, ces professionnels mettent ! en œuvre un répertoire d'action qui, par le biais d'actions publiques et de recours en justice, va restreindre la capacité de l'Administration à gouverner par l'exception. En donnant la parole à ces acteurs particuliers, cet article contribue à donner les contours d'une sociologie de ceux qui résistent en période d'exception.

http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=CC_084_0081

Article - Palluault, Olivier. *La dynamique contemporaine de sécurité et le renouveau de la défense civile américaine sous l'administration Clinton*. Cultures et conflits, hiver 2011, n° 84, p. 103-129.

France -

Mots-clés : États-Unis ; lutte contre le terrorisme ; sécurité nationale ; sécurisation ; défense civile ; politique de sécurité

Résumé d'éditeur :

La homeland security, mise en place aux États-Unis après les attentats du 11 septembre 2001, incarne la transformation contemporaine de la sécurité. Son apparition n'est pas directement liée à la chute du World Trade Center mais relève plutôt d'une dynamique de sécurité qui s'est cristallisée au milieu des années 1990. Cette dynamique repose sur la conjonction de cinq processus : la formation d'un consensus autour de la promotion d'une Amérique forte et vigilante (processus ontologique), un changement des pratiques stratégiques tournées vers la réduction des vulnérabilités (processus stratégique), la création d'un espace bureaucratique de sécurité situé au-delà du militaire et du policier (processus bureaucratique), l'avènement de nouveaux acteurs de la sécurité (processus sociologique), la prégnance d'une appréhension de l'innovation technologique comme source de la menace et remède face à celle-ci (processus technologique).

http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=CC_084_0103

Numéro thématique - Fort, Camille (Editeur scientifique) ; Spill, Frédérique (Editeur scientifique). *Mémoire(s)*. Cercles, 2012, n° 23. [en ligne]. [consulté le 16/04/2012].

France -

Mots-clés : États-Unis ; Royaume-Uni ; Whitman, Walt ; Stoker, Bram ; Warren, Robert Penn ; Grau, Shirley Ann ; Morrison, Toni ; Doyle, Arthur Conan ; Edalji, George ; Foer, Jonathan Safran ; Barnes, Julian ; littérature anglophone ; roman ; mémoire ; langage ; représentation littéraire de la mémoire ; vampire ; traces de l'histoire ; imagerie géologique et spéléologique ; ruralité ; historiographie ; mémoire post-traumatique ;

mélancolie ; deuil

Sommaire :

- Marc Bellot : "The true America, heir of the past so grand..." : Walt Whitman et l'épopée américaine
- Nathalie Saudo-Welby : "Dracula" : Texte monumental
- Gwen Le Cor : L'écriture géologique de la mémoire dans les romans de Robert Penn Warren
- Gérard Préher : La mémoire à l'épreuve du temps : "One Summer" de Shirley Ann Grau
- Emmanuelle Andres : "Her eyebrows were a memory" : Le souvenir comme socle et réservoir de l'écriture dans *A Mercy*, de Toni Morrison
- Elsa Cavalié : "The long-gone, long-remembered, long-invented" : (ab)us de la mémoire et redéfinition de l'identité anglaise dans Arthur And George
- Frédéric Spill : La figure du passeur dans l'œuvre de Jonathan Safran Foer
- Yves Davo : D'une mémoire, l'autre : (im)possibilité d'un récit post-traumatique dans *Extremely Loud And Incredibly Close* de Jonathan Safran Foer

<http://www.cercles.com/somma.htm>

Article - Tirard, Manuel. *La constitutionnalisation de l'équilibre budgétaire : les leçons de l'expérience américaine*. Pouvoirs, 2012, n° 140, p. 99-110.

France -

Mots-clés : Etats-Unis ; France ; finance publique ; droit constitutionnel ; équilibre budgétaire ; législation

<http://www.cairn.info/revue-pouvoirs-2012-1-p-99.htm>

Article - Lasserre, Frédéric ; Forest, Patrick ; Arapi, Enkeleda. *Politique de sécurité et villages-frontière entre États-Unis et Québec*. Cybergeo [Ressource électronique], 3 mars 2012, article 595, mis en ligne le 3 mars 2012. [en ligne]. [consulté le 16/04/2012].

France -

Mots-clés : Canada ; Etats-Unis ; village-frontière ; frontière artificielle ; sécurité nationale

Résumé d'éditeur :

La frontière Canada-États-Unis traverse plusieurs villages sur son segment québécois. Certains édifices sont parfois coupés en deux par le tracé frontalier. Les habitants de ces localités se sont habitués à l'existence de ces villages sis à cheval sur la frontière, et l'ont même parfois encouragée dans le passé, tout en développant une étroite coopération sociale et institutionnelle. Cette situation étonnante suscite toutefois des tracasseries administratives pour les résidents, surtout depuis le renforcement des contrôles suite au 11 septembre 2001. La rigueur subite dans la gestion de la frontière par les autorités américaines a provoqué bien des remous et contribue à relancer le débat théorique sur la notion de « frontière artificielle ». Les complications frontalières pour les habitants de ces villages ne tiennent-elles pas plutôt à la gestion de la frontière par les États ?

<http://cybergeo.revues.org/25209#toc>

Article - Cyran, Olivier. *L'Etat le plus pauvre est aussi l'un des plus conservateurs : dans le Mississippi, les fractures de l'Amérique profonde*. Le Monde diplomatique, Avril 2012, vol. 59, n° 697, p. 14-15.

France -

Mots-clés : Etats-Unis ; Mississippi ; Occuper Jackson ; campagne électorale ; parti conservateur ; électoralat ; mouvement de contestation ; esclavagisme ; syndicalisme ; crise économique ; pauvreté

Résumé d'éditeur :

Proche du courant chrétien fondamentaliste, M. Richard (« Rick ») Santorum a triomphé, le 13 mars, lors de la primaire républicaine du Mississippi. Il ne remportera sans doute pas l'investiture de son parti, mais cette victoire, acquise dans l'Etat le plus déshérité du pays, confirme le paradoxe électoral américain : c'est dans les régions pauvres que les conservateurs réalisent leurs meilleurs scores.

<http://www.monde-diplomatique.fr/2012/04/CYRAN/47572>

Dossier thématique - *Le "modèle américain"*. Cahiers d'histoire. Revue d'histoire critique, 2009, n° 108. [en ligne]. [consulté le 16/04/2012].

France -

Mots-clés : Etats-Unis ; Reagan, Ronald ; histoire politique ; américanisme ; nationalisme ; consensus ; gauche américaine ; radicalisme ; contestation ; intellectuel ; démocratie ; politique d'immigration ; modèle américain de consommation de masse ; idéologie ; consumérisme

Sommaire :

-- Anne Jollet : Le mot de la rédaction

Dossier :

-- Romain Huret, Alexandre Rios-Bordes et Jean-Christian Vinel : Introduction
-- Joseph A. McCartin : L'américanisme de Reagan : brève histoire des politiques du patriotisme
-- Michael Kazin : Repenser la gauche américaine
-- Daniel Geary : Les Intellectuels américains et l'idéal démocratique
-- Gary Gerstle : L'Amérique rencontre les immigrants : passé, présent, futur
-- Emily S. Rosenberg : Le «modèle américain» de la consommation de masse

Chantiers :

-- Chloé Maurel : L'Unesco : un âge d'or de l'aide au développement par l'éducation (1945-1975)

Débats :

-- Marco Di Maggio : Regard sur l'historiographie marxiste italienne : étude de l'ouvrage de Paolo Favilli sur marxisme et histoire

Livres lus :

-- Frank Noulin : Alain Cabantous, Histoire de la nuit (XVIIe-XVIIIe siècles). Paris, Fayard, 2009, 388 p.
-- Maurice Genty : Samuel Guicheteau, La révolution des ouvriers nantais. Mutation économique, identité sociale et dynamique révolutionnaire (1740-1815). Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2008, 376 p.
-- Raymond Huard : Cyril Gispert et Fabien Nicolas (dir.), Partis et cultures politiques en Languedoc au XXe siècle. Sociologie du phénomène partisan méridional. Nîmes, Lacour, 2008, 374 p.
-- Vincent Chambarlhac : Dominique Borne, Benoît Falaize (dir.), Religions et colonisation. Afrique-Asie-Océanie-Amériques (XVIe-XXe siècles). Paris, éditions de l'Atelier, 2009, 336 p.
-- Jérôme Lamy : Julie Bouchard, Comment le retard vient aux Français. Analyse d'un discours sur la recherche, l'innovation et la compétitivité (1940-1970). Villeneuve-d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion, 2008, 328 p.
-- Thierry Hohl : Philippe Artières, Michelle Zancarini-Fournel (dir.), 1968, une histoire collective (1962-1981) Paris, La Découverte, 2008, 848 p.

<http://chrhc.revues.org/1786>

Article - Mireille Delmas-Marty. *Paris in America*. La lettre du Collège de France, 2011, n° 32, p. 24. [en ligne]. [consulté le 16/04/2012].

France -

Mots-clés : Etats-Unis ; France ; Laboulaye, Edouard ; Cour suprême ; modèle américain de gouvernement ; démocratie américaine ; constitution ; droit comparé ; juge constitutionnel

<http://lettre-cdf.revues.org/1340#quotation>

Numéro thématique - *Wars and New Beginnings in American History*. European journal of American studies [Online], 2012. [en ligne]. [consulté le 16/04/2012].

Equateur -

Mots-clés : Etats-Unis ; Europe ; Belgique ; Pays-Bas ; OWI Overseas Branch ; Plan Marshall ; Reagan, Ronald ; Obama, Barack ; guerre américaine ; rhétorique de guerre ; nationalisme ; identité nationale ; guerre d'indépendance ; guerre révolutionnaire ; média ; arts ; photographie de guerre ; sacrifice patriotique ; chanson populaire ; Seconde Guerre mondiale ; armée américaine ; historiographie ; idéologie ; propagande ; film ; guerre froide ; D-Day ; discours politique ; liberté démocratique ; lutte contre le terrorisme *Sommaire* :

- Jenel Virden : A brief foreword to «Wars and New Beginnings in American History : An American National Rhetoric from the Early Republic to the Obama Presidency»
- Rob Kroes and Jean Kempf : Editors' Introduction
- Jaap Verheul : "A Peculiar National Character" : Transatlantic Realignment and the Birth of American Cultural Nationalism after 1815
- Jutta Ernst : Washington Crossing the Media: American Presidential Rhetoric and Cultural Iconography
- Mark Meigs: Photographic Histories of the Civil War and the First World War and Rebirth
- Agnieszka Soltysik Monnet : War and National Renewal: Civil Religion and Blood Sacrifice in American Culture
- Robert W. Rydell : Soundtracks of Empire: "The White Man's Burden," the War in the Philippines, the "Ideals of America," and Tin Pan Alley
- David Ellwood : The American challenge in uniform: the arrival of America's armies in World War II and European women
- Peter Schrijvers : 'A Modern Liberation'. Belgium and the Start of the American Century, 1944-1946
- Marja Roholl : Preparing for Victory. The U.S. Office of War Information Overseas Branch's illustrated magazines in the Netherlands and the foundations for the American Century, 1944-1945
- Frank Mehring : The Promises of "Young Europe": Cultural Diplomacy, Cosmopolitanism, and Youth Culture in the Films of the Marshall Plan
- Jean-Paul Gabilliet : Making a homefront without a battlefield : The manufacturing of domestic enemies in the early Cold War culture
- Kate Delaney : The Many Meanings of D-Day
- Rob Kroes : The power of rhetoric and the rhetoric of power : Exploring a tension within the Obama presidency

<http://ejas.revues.org/9479>

Article - Welch, Eric W. *La relation entre transparence et participation gouvernementales : étude des gouvernements locaux aux États-Unis*. *Revue Internationale des Sciences Administratives*, 2012, vol. 78, n° 1, p. 99-122.

France -

Mots-clés : Etats-Unis ; gouvernance ; participation ; transparence

Résumé d'éditeur :

La relation entre transparence et participation gouvernementales n'est pas bien définie dans la littérature. La transparence offre aux parties prenantes des connaissances sur les processus, les structures et les produits du gouvernement. La participation concerne la quantité, la qualité et la diversité des moyens dont disposent les parties prenantes pour intervenir dans le processus décisionnel. L'amélioration de la transparence est souvent considérée comme allant de pair avec l'amélioration de la participation, et inversement. À l'ère de l'Internet, cependant, l'évolution dans l'ampleur de la divulgation d'informations l'emporte parfois sur l'évolution dans le niveau de gouvernement participatif. Dans le présent article, nous nous basons sur des données issues d'une enquête nationale menée en 2010 auprès de cinq agences gouvernementales locales américaines pour vérifier certaines hypothèses au sujet de la relation entre transparence et participation et des facteurs qui les influencent. Nos observations indiquent que la participation est positivement associée à la transparence, mais que l'inverse n'est pas vrai. En outre, les organisations qui sont davantage influencées par des acteurs extérieurs font état de niveaux de participation plus élevés, mais il arrive que la présence de niveaux d'influence extérieure plus élevés entrave la transparence. Remarques à l'intention des praticiens

Notre article offre aux praticiens un cadre pour interpréter la relation entre transparence et participation comme deux dimensions de la gouvernance ouverte. Si, dans certains services, ces deux dimensions sont présentes à des niveaux similaires, ce n'est pas le cas dans d'autres. Par exemple, sur les cinq services examinés, la police présente les niveaux globaux de participation et de transparence les plus faibles, tandis que le Service des loisirs et des parcs et le Bureau du maire présentent les niveaux de

transparence et de participation les plus élevés. Le niveau de transparence déclaré par les services de police s'avère par ailleurs nettement plus élevé que leur niveau de participation, alors que c'est le contraire pour les services de développement communautaire. Notre article permettra aux administrateurs publics de mieux comprendre les facteurs ! de transparence et de participation ainsi que les relations entre ces deux éléments.

http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=RISA_781_0099

Article - Boof-Vermesse, Isabelle. *L'histoire comme crime : apophénie et révision, le modèle du roman policier dans la littérature postmoderne américaine*. In *L'héritage du policier : continuités et ruptures dans la fiction contemporaine anglophone*. Études anglaises, 2011, vol. 64 n° 1, p. 477-490.

France -

Mots-clés : Etats-Unis ; littérature américaine postmoderne ; roman policier ; roman de complot

Résumé d'éditeur :

Partant de la différence ontologique entre fable («story») et histoire («plot») mise à plat par le récit policier, on constate que l'évolution du genre dans sa version américaine tend à rapprocher les deux séquences. Le «détective social» perd la distance épistémologique qui fondait sa supériorité et se retrouve immergé dans la réalité historique du présent. En résulte un élargissement de la sphère de l'enquête : la méfiance vis-à-vis de l'histoire officielle est l'aboutissement du soupçon à l'égard de tout discours sur lequel se déploie le roman policier, de même que la manipulation supposée correspond à la recherche de l'auteur de l'action. Ainsi le roman d'énigme devenu roman policier! évolue vers le roman du complot : il y a ubiquité du crime devenu manipulation historique. Il s'agira d'étudier le rapport entre roman policier et métafiction historique, et d'installer le roman de complot comme une transition entre le modernisme de l'un et le postmodernisme de l'autre. La révision apophanique de l'Histoire qu'accomplit le roman de complot se présenterait à la fois comme archéologie et comme production, et le soupçon du roman policier deviendrait en lui-même créatif. Cette hypothèse se fonde sur l'examen de quatre romans américains contemporains : *The Crying of Lot 49* de Thomas Pynchon, *Mumbo Jumbo* d'Ishmael Reed, *Libra* de Don DeLillo et *Pattern Recognition* de William Gibson.

http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=ETAN_644_0477

Article - Laurin, Isabelle ; Lavoie, Sylvie ; Guay, Danielle ; Boucheron, Laurence ; Durand, Danielle ; Goulet, Nathalie. *Enquête sur le développement des enfants montréalais à leur entrée à l'école*. Santé Publique, 2012, vol. 24, n° 1, p. 7-21.

France -

Mots-clés : Canada ; Montréal ; enfance ; maturité scolaire ; vulnérabilité ; inégalité sociale de santé ; politique sociale ; enquête épidémiologique

Résumé d'éditeur :

L'objectif de cette enquête était de dresser un portrait de la maturité scolaire des enfants montréalais à leur entrée à l'école à cinq ans, et identifier les disparités entre les quartiers, de même que les facteurs socioéconomiques pouvant expliquer ces différences. 10 513 enfants ont été évalués à l'aide de l'Instrument de mesure du développement de la petite enfance. Les résultats révèlent qu'à Montréal, un enfant sur trois est vulnérable dans au moins un domaine de maturité scolaire. Cette proportion varie de 22% à 43% selon les territoires. On observe une association significative entre la scolarité des parents et la vulnérabilité des enfants. Lorsque l'on analyse la maturité scolaire pour des groupes d'enfants selon! leur langue maternelle, on constate que le portrait diffère d'une langue à l'autre. Des analyses comparatives avec deux autres grandes villes canadiennes montrent que le score moyen des enfants de Montréal est supérieur à celui des enfants de Vancouver dans tous les domaines et supérieur à celui des enfants de Toronto dans deux domaines. Les écarts observés entre les territoires montréalais soulèvent un questionnement à l'égard des politiques publiques et des inégalités en matière de services et de ressources entre les quartiers bien nantis et ceux qui le sont moins. Les analyses comparatives avec deux métropoles canadiennes permettent de nuancer le regard qui est posé sur la vulnérabilité des enfants montréalais en comparaison avec le reste du Canada.

http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=SPUB_121_0007

Article - Bara, Florence ; Morin, Marie-France ; Montésinos-Gelet, Isabelle ; Lavoie, Natalie. *Conceptions et pratiques en graphomotricité chez des enseignants de primaire en France et au Québec*. Revue française de pédagogie, Juillet-Septembre 2011, n° 176, p. 41-56.

France -

Mots-clés : Canada ; Québec ; France ; graphomotricité ; enseignement primaire ; pratique éducative ; apprentissage de l'écriture

Résumé d'éditeur :

L'objectif de cette étude est de décrire et d'analyser les conceptions et les pratiques déclarées d'enseignants de première et de deuxième année de l'enseignement primaire en France et au Québec, à propos de la composante graphomotrice de l'écriture. Le choix de ces deux contextes culturels permet d'avoir des pratiques contrastées en écriture (enseignement du script et/ou de la cursive). Les réponses des enseignants ont été analysées et interprétées en lien avec les arguments avancés dans les recherches en faveur de l'utilisation de l'un ou l'autre des styles d'écriture. L'analyse des réponses montre que les pratiques sont en partie déterminées par les préconisations ministérielles et par les conceptions des enseignants sur l'apprentissage de l'écriture.

http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=RFPE_176_0041

Ouvrage - Wackermann, Gabriel (Editeur scientifique). *Canada, Etats-Unis, Mexique*. Paris : Ellipses, 2012. 447 p.

France -

Mots-clés : Amérique du Nord ; Canada ; Etats-Unis ; Mexique ; Antilles ; ALENA ; géographie physique ; géographie humaine ; géographie économique ; organisation de l'espace ; milieu rural ; peuplement ; pauvreté ; inégalité sociale ; milieu naturel ; parc national ; gestion intégrée du littoral ; île ; économie rural ; paysage agricole ; viticulture ; métropolisation ; ville ; infrastructure de transport ; transport maritime ; port ; activité agricole ; coton ; désindustrialisation ; secteur tertiaire ; géopolitique ; géoéconomie ; Capes-Agrégation histoire-géographie

Résumé d'éditeur :

Canada, États-Unis, Mexique... Cet ouvrage dresse le portrait d'une Amérique entre unité et diversité.

Grâce à un cours complet et des dissertations, largement illustrés de cartes et croquis, cette synthèse aborde de nombreuses thématiques :

- démographie : peuplement, évolutions démographiques, pauvreté et inégalités, banlieues ;
- économie : Alena, agriculture, désindustrialisation, transports ;
- environnement : place des villes dans l'espace nord-américain, diversité des espaces ruraux, parcs nationaux ;
- géopolitique : place et rôle de l'Amérique du Nord dans le monde, Amérique du Nord et autres Amériques, Amérique du Nord et Europe...

Lire un extrait du livre :

http://www.editions-ellipses.fr/PDF/9782729873158_extrait.pdf">http://www.editions-ellipses.fr/PDF/9782729873158_extrait.pdf

Sommaire :

http://www.editions-ellipses.fr/PDF/9782729873158_tdm.pdf">http://www.editions-ellipses.fr/PDF/9782729873158_tdm.pdf

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10763_Canada_Etats_Unis_Mexique_Sommaire.pdf

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10763_Canada_Etats_Unis_Mexique_Extrait.pdf

Ouvrage - Poulain, Jacques (Editeur scientifique) ; Angue Medoux, Irma (Editrice scientifique). *Richard Rorty ou L'esprit du temps*. Paris : L'Harmattan, 2012. 197 p.

France -

Mots-clés : Etats-Unis ; Rorty, Richard ; philosophie contemporaine ; politique culturelle ; dialogue transculturel ; pragmatisme

Résumé d'éditeur :

Richard Rorty est certainement l'un des philosophes contemporains qui ont contribué le plus directement à la discussion internationale en philosophie. Cet ouvrage entend honorer sa mémoire en rappelant cet engagement, et en situant sa philosophie, dans ses

propres termes, comme «la politique culturelle» qu'il a su promouvoir tout en pratiquant le dialogue philosophique comme le paradigme du dialogue transculturel dont nous avons aujourd'hui besoin.

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=36280>

Ouvrage - Ledoux, Aurélie. *L'ombre d'un doute : le cinéma américain contemporain et ses trompe-l'œil*. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2012. 237 p.

France -

Mots-clés : Amérique du Nord ; Etats-Unis ; cinéma ; trompe-l'œil cinématographique ; illusion cinématographique ; spectacle ; skiagraphie ; manipulation ; hyperréalisme ; image virtuelle ; simulation ; image de synthèse ; paralipse ; implication idéologique

Résumé d'éditeur :

Si les films reposent sur une stratégie qui implique d'anticiper les attentes du spectateur, les trompe-l'œil cinématographiques formulent plus explicitement que les autres sa place et ses croyances. Ce que nous révèle un cinéma du trompe-l'œil, c'est d'abord la manière dont il nous voit. Ainsi, à rebours de leur apparence critique ou de leur volonté de divertir, ces films tiennent un discours fondé paradoxalement sur la valeur du réel. Ils fondent leurs mondes fictionnels sur l'autorité du réel qu'ils désignent tout à la fois comme idéal et comme norme.

Sommaire :

http://www.pur-editions.fr/couvertures/1330512107_doc.pdf">http://www.pur-editions.fr/couvertures/1330512107_doc.pdf

Introduction :

http://www.pur-editions.fr/couvertures/1330512091_doc.pdf">http://www.pur-editions.fr/couvertures/1330512091_doc.pdf

<http://www.pur-editions.fr/detail.php?idOuv=2848>

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10766_L_ombre_d_un_doute_Sommaire.pdf

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10766_L_ombre_d_un_doute_Introduction.pdf

Ouvrage - Diémé, Joseph. *De la plantation coloniale aux banlieues : la négritude dans le discours postcolonial francophone*. Paris : L'Harmattan, 2012. 251 p.

France -

Mots-clés : Afrique ; France ; Etats-Unis ; Martinique ; Algérie ; stéréotype ; esclavage ; colonisation ; code noir ; code de l'indigénat ; tiers-monde ; ville coloniale ; discours sur la banlieue ; postcolonialisme ; musique ; néonégritude ; rap ; hip hop ; reggae

Résumé d'éditeur :

Ce livre participe à la déconstruction de plusieurs stéréotypes sur l'esclavage, la colonisation et aujourd'hui l'aide au développement du tiers-monde, en laissant la parole aux banlieues post-coloniales (Afrique), post-abolition (France) et post-droits civils (Etats-Unis) qui s'expriment à travers des genres musicaux dont la genèse remonte à la culture de l'oralité dans les plantations de l'esclavage.

http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=numero&no_revue=&no=36295

Ouvrage - Hearn, Michael (Editeur scientifique) ; Ledru, Raymond (Editeur scientifique). *La présidence de Barack Obama dans la presse internationale : actes de la journée d'étude, Centre de recherche Textes et Cultures, Arras, 26 mars 2010*. Paris : L'Harmattan, 2012. 203 p.

France -

Mots-clés : Etats-Unis ; Obama, Barack ; présidence ; élection présidentielle ; presse ; couverture médiatique

Résumé d'éditeur :

Beau, jeune, dynamique, ce premier président noir des Etats-Unis suscita un intérêt planétaire tout au long de sa campagne. Cet ouvrage rend compte de la couverture médiatique de l'élection présidentielle américaine sur plusieurs continents : l'Europe, l'Amérique et l'Afrique. Il confronte les points de vue d'historiens, de politistes et de linguistes de plusieurs nationalités sur la présidence de Barack Obama.

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=36690>

Ouvrage - Barret-Ducrocq, Françoise (Editrice scientifique) ; Binard, Florence (Editrice scientifique) ; Leduc, Guyonne (Editrice scientifique). *Comment l'égalité vient aux femmes : politique, droits et syndicalisme en Grande-Bretagne, aux Etats-Unis et en France*. Paris : L'Harmattan 2012. 253 p.

France -

Mots-clés : Royaume-Uni ; Etats-Unis ; France ; femme ; représentation politique féminine ; droits des femmes ; parité homme femme ; droit de vote ; éligibilité ; syndicalisme ; discrimination sexuelle ; évolution historique

Résumé d'éditeur :

Notre société est organisée de telle manière qu'il existe des mécanismes qui permettent aux hommes d'accéder, d'exercer et de se transmettre le pouvoir entre eux. Si les hommes sont majoritairement dans les sphères de pouvoir, c'est parce que notre culture fait du pouvoir un attribut masculin (Claudie Baudino).

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=36439>

Ouvrage - Alfandary, Isabelle. *Le risque de la lettre : lectures de la poésie moderniste américaine*. Lyon : ENS Editions, 2012. 173 p.

France -

Mots-clés : Etats-Uni ; poésie américaine ; modernisme

Certaines œuvres du modernisme américain se définissent par leur «parti pris de la lettre». La langue est affrontée en leur sein au risque de l'écriture. En effet, si la littérature moderne est écrite, si les œuvres postérieures à l'invention de l'imprimerie sont faites d'encre et de papier, toutes n'ont pourtant pas l'écriture pour objet. Conscientes de leur caractère matériel, de leur aliénation à la lettre, les œuvres de Gertrude Stein, E. E. Cummings et John Cage jouent et se jouent essentiellement de leur condition. L'usage non transitif qu'elles font de l'écriture est l'occasion d'une mise en scène édifiante sur la page. Elles démasquent chemin faisant le réel d'une -activité qui n'a rien d'évident : ni purement formaliste, ni simplement expérimentales, elles interrogent -radicalement ce que lire et écrire veulent dire et mettent la -littérature au pied du mur et en demeure de répondre.

Sommaire :

<http://www.lcdpu.fr/livre/?GCOI=27000100820030&fa=sommaire>"><http://www.lcdpu.fr/livre/?GCOI=27000100820030&fa=sommaire>

<http://www.lcdpu.fr/livre/?GCOI=27000100820030&fa=description>

Article - Lamarre, Jean. *Les Canadiens français et la guerre civile américaine (1861-1865). Une autre dimension de leur migration vers les États-Unis*. Histoire Québec, vol. 17, n° 2, 2011, p. 12-13.

Canada Québec -

Mots-clés : Canada ; Etats-Unis ; guerre de Sécession ; histoire militaire ; canadien français ; armée ; guerre civile américaine ; engagement militaire ; flux migratoire ; motivation

<http://www.erudit.org/culture/hq1056841/hq018/65935ac.html?vue=resume&mode=restriction>

Article - Bataillard, Pascal. *Nabokov le nymphome, ou le sinthome d'après Joyce*. Savoirs et clinique, 2012, n° 15, p. 83-96.

France -

Mots-clés : Etats-Unis ; Nabokov, Vladimir ; Joyce, James ; Freud, Sigmund ; Lolita ; littérature ; psychanalyse ; théorie du sinthome

Résumé d'article :

Prenant acte de l'intérêt particulier que Nabokov nourrit pour Joyce, nous nous appuyons sur la théorie du sinthome développée par Lacan et rendons compte de la manière dont Joyce supplée la carence paternelle par son art de l'écriture pour relire Nabokov avec, tout particulièrement, Autres rivages et Lolita. De cette manière, nous donnerons une autre place aux papillons que Nabokov poursuit sa vie durant, ainsi qu'à Lolita, qui donna son nom aux nymphettes des générations à venir, pour forger le terme de nymphome qui nous permettra de nommer Nabokov en artiste de la métamorphose et de l'exil.

http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=SC_015_0083

Ouvrage - Jacquet, Stéphane. *Sur le sentier de la guerre : les Indiens d'Amérique dans la guerre 1939-1945*. Bayeux : Heimdal, 2012. 231 p.

France -

Mots-clés : États-Unis ; Seconde Guerre mondiale ; tribu amérindienne ; conflit armée ; engagement militaire ; histoire militaire ; témoignage

Résumé d'éditeur :

Pendant la Seconde Guerre mondiale, des milliers d'Indiens d'Amérique du Nord ont participé à la croisade pour la défense de la liberté et de la démocratie sur tous les théâtres d'opération : de la Normandie au Pacifique en passant par l'Afrique du Nord, l'Italie et les Ardennes, les soldats en provenance des tribus amérindiennes ont fait preuve comme par le passé, d'un patriotisme et d'un courage rarement égalé par leurs compatriotes blancs. Aucune minorité n'a aussi grandement contribué et été aussi largement influencée par le second conflit mondial. 44 000 amérindiens sur une population de 400 000 ont ainsi servi sous les drapeaux de l'armée américaine. Cinq ont reçu la médaille d'honneur du Congrès. De nombreux autres soldats d'origine indienne, tels Gregory «Pappy» Boyington, le fameux commandant des «Têtes Brûlées» et Ira Hayes l'un des Marines ayant hissé le drapeau américain sur le Mont Suribashi à Iwo Jima, ont également connu la gloire. Contrairement à une idée largement répandue, les Indiens ayant combattu dans les rangs des Alliés n'étaient pas tous des Navajos spécialisés dans les transmissions et utilisant leurs langues comme code secret sur le théâtre du Pacifique. Les Apaches, Sioux, Cheyennes, Comanches, Crows, Choktaws, Meskwakis, Cherokees, Inuit et autres Iroquois, etc... autant de tribus mythiques qui ont envoyé des guerriers combattre pour la défense de leur terre et de leur peuple. Les tribus ont également largement contribué à l'effort de guerre sur le front intérieur. En s'appuyant sur plus de 700 photos et cartes et de nombreux témoignages, et après avoir analysé leurs motivations et l'histoire de leur contribution à l'Histoire militaire américaine et canadienne depuis la Guerre de Sept ans, la Guerre de Sécession, les Guerres Indiennes et la Première Guerre mondiale, l'auteur présente, pour la première fois dans un ouvrage publié en France, la contribution décisive mais souvent méconnue des Indiens d'Amérique du Nord à l'effort de guerre américain et canadien pendant la Seconde Guerre mondiale. Il rend ainsi un hommage vibrant aux soldats des Premières Nations américaines et canadiennes qui ont sacrifié leur jeunesse pour leurs pays.

<http://www.editions-heimdal.fr/>

Ouvrage - Woodward, Bob ; Demange, Odile (Traductrice) ; Fort-Cantoni, Camille (Traductrice) ; Martin, Grégory (Traducteur) ; Muchnik, Anatole (Traducteur). *Les guerres d'Obama*. Paris : Gallimard, 598 p.

France -

Mots-clés : États-Unis ; Obama, Barack ; armée ; défense nationale ; terrorisme ; politique étrangère ; gouvernement ; agence de renseignement

Résumé d'éditeur :

Voici une exceptionnelle plongée dans les coulisses de la Maison Blanche, dans les mécanismes de décision de la présidence des États-Unis.

Parmi tous les périls qui ont plané sur le mandat de Barack Obama, la guerre d'Afghanistan est sans doute le plus important qu'il ait eu à relever. Au lendemain de sa victoire, l'ancien candidat «anti-guerre» endosse l'habit du commandant en chef pour sortir l'Amérique du borbier dans lequel George W. Bush l'avait précipitée. C'est cette mue que raconte Bob Woodward, poursuivant son exploration du pouvoir américain, fort d'un accès privilégié aux documents les mieux gardés et des confidences des personnalités les plus haut placées à Washington.

Le lecteur assiste au premier briefing du Président par les services de renseignement – où il apprend que la CIA entretient une véritable armée clandestine au Pakistan –, suit au jour le jour la constitution de l'équipe chargée de la sécurité et de la politique extérieure des États-Unis – notamment comment Barack Obama a convaincu Hillary Clinton, pourtant son adversaire, de le rejoindre – et plonge dans la véritable guerre de tranchées qui voit s'affronter la Maison Blanche et le Pentagone sur la conduite à tenir en Afghanistan. Car c'est bien à une guerre dans la guerre que Barack Obama a été confronté, avec le risque de voir les militaires prendre le pas sur le pouvoir civil.

<http://www.folio-lesite.fr/Folio/implivre.action?codeProd=A44571>

Ouvrage - Halbwachs, Maurice ; Topalov, Christian (Editeur scientifique). *Écrits d'Amérique*. Paris : Ecole des hautes études en sciences sociales, 2012. 453 p. (En temps & lieux, n° 35).

France -

Mots-clés : États-Unis ; Halbwachs, Maurice ; Durkheim, Emile ; sociologie ; sociologue ; correspondance ; mémoire collective

Résumé d'éditeur :

Il s'agit d'un recueil de textes – en grande partie inédits – de Maurice Halbwachs (1877-1945). Cette publication rend hommage au grand sociologue, disciple de Durkheim, élu au Collège de France en 1944 et mort en déportation à Buchenwald. Les historiens, dans les années 1990, ont remis en lumière son travail sur les cadres sociaux de la mémoire collective.

Professeur à l'Université de Strasbourg, Maurice Halbwachs est invité à l'automne 1930 pour un trimestre d'enseignement à l'université de Chicago. Ce recueil est constitué de trois grandes catégories de textes :

- 1) sa correspondance avec sa famille et avec ses collègues : elle révèle la part intime de l'homme mais aussi ses échanges institutionnels avec l'Université ;
- 2) des extraits de ses « lettres des États-Unis » envoyées de Chicago au quotidien *Le Progrès* de Lyon et publiées anonymement, d'un style vivant et journalistique ;
- 3) ses articles savants, très argumentés, publiés au retour de Chicago.

<http://www.editions.ehess.fr/ouvrages/ouvrage/ecrits-damerique/>

Ouvrage - Lester, Toby ; Sigaud, Bernard (Traducteur). La quatrième partie du monde : la course aux confins de la Terre et l'histoire épique de la carte qui donna son nom à l'Amérique. Paris : Lattès, 2012. 561 p.

France -

Mots-clés : Amérique ; Amérique du Nord ; États-Unis ; Vespucci, Amerigo ; Waldseemüller, Martin ; Ringmann, Matthias ; géographie historique ; découverte géographique ; voyage d'exploration ; cartographie ; carte ; planisphère

Résumé d'éditeur :

En 2003, la Library of Congress de Washington achète pour la somme de dix millions de dollars la première carte sur laquelle figurait le nom «America». Elle avait été dessinée en 1507, quinze ans après le voyage de Christophe Colomb, par un cartographe allemand, Martin Waldseemüller, et était considérée comme «l'acte de naissance de l'Amérique».

Dans cette superbe saga, Toby Lester raconte comment, à cette époque, la convergence des idées, des découvertes et des forces sociales rendit la carte possible. Les moines du monastère de Saint Dié, en rassemblant les témoignages, les récits de voyages des explorateurs, des érudits, des dignitaires de l'Église, des navigateurs et bien sûr de leurs prédécesseurs cartographes et géographes mirent de l'ordre et du sens à la représentation du monde à une époque où les Européens – en particulier Copernic – repensaient leur place dans le cosmos.

La carte de Waldseemüller donne son unité à l'ouvrage : du cœur de l'Europe on part à la conquête du monde avec Amerigo Vespucci, Christophe Colomb, Marco Polo, on découvre aussi comment les conciles permettent autant que les quais des grands ports de transmettre les dernières découvertes, comment des légendes interpellent la véritable histoire. Un fabuleux voyage aussi bien géographique qu'intellectuel.

<http://www.editions-jclattes.fr/>

Numéro thématique - La nouvelle finance américaine. Revue d'économie financière, 2012, n° 105, 344 p.

France -

Mots-clés : États-Unis ; système financier ; flux financiers ; réglementation ; histoire économique et financière

Résumé d'éditeur :

Au début du XXI^e siècle, les États-Unis étaient devenus la puissance économique incontestée et la finance avait joué un rôle déterminant dans cet avènement. Mais la crise financière a conduit le gouvernement américain à réformer la réglementation de son industrie financière. L'adoption en 2010 du Dodd-Frank Act constitue en effet une rupture majeure par rapport à la politique de libéralisation engagée à partir des années 1980 avec le démantèlement progressif du Glass-Steagall Act de 1933.

Le numéro 105 de la Revue d'économie financière analyse ce nouveau visage de la finance américaine. Sa première partie traite de la finance américaine sur la période 1850-2011, et apporte ainsi une vision historique du système financier, de ses réglementations et de ses crises. La deuxième partie offre un état des lieux des modifications du système bancaire et financier américain et des stratégies des acteurs. La troisième et dernière partie porte sur les réformes adoptées, la nouvelle

réglementation et leurs conséquences.

Les auteurs ayant contribué à ce numéro sont des spécialistes, américains ou d'autres nationalités, de l'économie américaine. Certains sont des universitaires, d'autres travaillent ou ont travaillé pour de grandes institutions américaines, comme la Federal Reserve.

Sommaire :

-- Introduction / Esther Jeffers, Jacques Mistral

Une vue de longue période, 1850-2011 :

-- Fractionnements et crises du National Banking System aux États-Unis, 1863-1913 / Laurent Le Maux

-- Un siècle et demi d'activité titres des banques commerciales américaines / Michel Boutillier, Nathalie Lévy, Valérie Oheix

-- L'invention du régulateur bancaire dans les années 1930 aux États-Unis / Dominique Lacoue-Labarthe

-- Déréglementation bancaire des années 1980 et crise financière / Esther Jeffers, Jean-Paul Pollin

Les acteurs bancaires et financiers après la crise :

-- Architecture financière, risque systémique et banque universelle aux États-Unis / Anthony Saunders, Ingo Walter

-- Les banques américaines après la crise financière : adaptations sous contraintes / Céline Choulet, Laurent Quignon

-- Shadow banking / Tobias Adrian, Adam Ashcraft, Hayley Boesky, Zoltan Pozsar

-- Le private equity américain après la crise : reconfiguration et maturité / Xavier Mahieux

-- Les fonds de pension américains, le gouvernement d'entreprise et la durabilité / Andrew Clearfield

-- Les marchés de produits dérivés et la loi américaine sur les faillites / Mark J. Roe

Réglementation, conflits d'intérêts et protection :

-- Dodd-Frank, sauvetage des institutions financières et crise financière : le problème du too interconnected to fail / James P. Hawley

-- L'évolution du rôle de la Federal Reserve / Paul Wachtel

-- La nouvelle régulation des swaps : une opportunité manquée / Annette L. Nazareth, Gabriel D. Rosenberg

-- Le Bureau de protection des consommateurs de produits financiers / Amy Friend, Joshua Kaplan

-- Agences de notation et conflits d'intérêts / Aline Darbellay, Frank Partnoy

-- Trois ans après : la tâche inachevée de la réforme financière / Paul A. Volcker

<http://www.aef.asso.fr/parution.jsp?prm=63580>

Ouvrage - Laudonnière, René de Goulaine de ; Le Challeux, Nicolas ; Gourgues, Dominique de ; Nayrand, Jocelyn (Editrice scientifique) ; Lestringant, Franck (Préface). *Chroniques de la guerre de Floride : une Saint-Barthélemy au Nouveau Monde (1562-1568)*. Le Pré-Saint-Gervais : le Passager clandestin, 2012. 173 p.

France -

Mots-clés : États-Unis ; Canada ; France ; Espagne ; Floride ; Terra Florida ; histoire coloniale ; colonisation ; guerre ; protestant français ; persécution

Résumé d'éditeur :

En 1562, le capitaine Jean Ribault aborde les côtes de la Terra Florida qu'il proclame territoire de Nouvelle France. Trois ans plus tard, les Espagnols fondent non loin de là la colonie de San Augustin. Commence alors une guerre de trois années entre protestants français et catholiques espagnols. Les trois textes réunis dans ce livre sont rédigés par quelques rares français à avoir survécu à l'une des trois expéditions menées dans cette partie du monde entre 1565 et 1568. Trois textes témoignant de la violence de la colonisation européenne qui, abordant de nouvelles terres, y exporte aussitôt ses guerres et ses sanglantes rivalités.

2012 année Jean Ribault : 450^e anniversaire de l'arrivée en Floride de Jean Ribault et de ses compagnons.

http://www.lepassagerclandestin.fr/crbst_26.html

Ouvrage - Belkhdja, Chedly (Editeur scientifique) ; Vatz Laaroussi, Michèle (Editeur scientifique). *Immigration hors des grands centres : enjeux, politiques et pratiques dans cinq Etats fédéraux : Australie, Belgique, Canada, Espagne, Suisse*. Paris : L'Harmattan, 2012. 260 p.

France -

Mots-clés : Australie ; Belgique ; Canada ; Espagne ; Suisse ; immigration ; mobilité migratoire ; ville moyenne ; communauté minoritaire ; milieu semi-rural ; politique publique

Résumé d'éditeur :

Cet ouvrage s'intéresse aux mobilités migratoires, aux politiques, aux pratiques et aux processus liés à l'immigration en dehors des grands centres, soit des villes moyennes, des communautés minoritaires ou des espaces semi-ruraux qui rencontrent les effets des migrations internationales. Les concepts de régionalisation, communautés linguistiques et culturelles, d'actions locales, de participations citoyennes sont au coeur de ces perspectives.

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=36309>

Ouvrage - Keslassy, Éric. *Alexis de Tocqueville, De la démocratie en Amérique : pour une sociologie de la démocratie*. Paris : Ellipses, 2012. 139 p.

France -

Mots-clés : Amérique du Nord ; France ; Tocqueville, Alexis de ; démocratie ; rapports sociaux ; sociologie politique ; sciences politiques

Résumé d'éditeur :

1835 et 1840, un aristocrate devient le précepteur de la démocratie en publiant les deux tomes de *La Démocratie en Amérique*. De retour du «Nouveau Monde» où il a pu observer la démocratie en actes, Alexis de Tocqueville est convaincu que l'avenir sera marqué par le triomphe inéluctable de l'«égalité des conditions». Dès lors, il nous laisse un précieux héritage en brossant le portrait sociologique de la démocratie : loin d'être seulement un régime politique, il s'agit d'un «état social». Si la démocratie suppose l'égalité politique des citoyens, elle doit également leur garantir l'égalité des chances et l'égalité des considérations. C'est grâce à cette vision spécifique que Tocqueville parvient à discerner les dangers toujours actuels de la «société démocratique» : tyrannie de la majorité, individualisme, inquiétude matérialiste, etc. Cet ouvrage montre en quoi Tocqueville est sociologue et s'interroge sur la réception — tardive — de *La Démocratie en Amérique* dans le champ de la sociologie. Il en propose également une lecture suivie qui permet de retrouver les principaux arguments du «Montesquieu du XIXe siècle».

Lire un extrait :

http://www.editions-ellipses.fr/PDF/9782729871710_extrait.pdf">http://www.editions-ellipses.fr/PDF/9782729871710_extrait.pdf

Sommaire :

http://www.editions-ellipses.fr/PDF/9782729871710_tdm.pdf">http://www.editions-ellipses.fr/PDF/9782729871710_tdm.pdf

http://www.editions-ellipses.fr/product_info.php?products_id=8362

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10799_Lire_Alexis_de_Tocqueville_Extrait.pdf

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10799_Sommaire_Alexis_de_Tocqueville.pdf

Ouvrage - Daverat, Xavier. *Tombeau de Coltrane*. Marseille : Parenthèses, 2012. 448 p.

France -

Mots-clés : États-Unis ; Coltrane, John ; jazz ; musique populaire ; biographie

Résumé d'éditeur :

Ce livre vise à faire partager ce que John Coltrane nous apprend de l'essence du jazz au travers d'une réflexion autour de son oeuvre, dépassant ainsi le cadre d'une simple monographie.

Coltrane est l'homme d'une destinée. Deux éléments se sont toutefois ajoutés à son effigie : sa spiritualité, toujours plus prégnante dans ses dernières années et, bien sûr, la disparition prématurée du saxophoniste.

Il n'en fallait pas plus pour engager sur sa dépouille d'étranges spéculations. Mais c'est surtout la fécondité exceptionnelle de Coltrane, devenu prescripteur d'un certain nombre

de normes du jazz et du jeu de saxophone modernes, qui est en cause. Il était nécessaire de «sauver» Coltrane, en relevant dans son oeuvre et dans celle de sa postérité ce qui émerge en indiscutable beauté. C'est l'objet de ces pages qui, à l'instar des anciens Tombeaux littéraires, célèbrent Coltrane et rassemblent aussi, autour de son gisant, toute une descendance (une approche biographique de plus d'une centaine de musiciens complète l'ouvrage), pour dessiner les contours d'une musique qui ne (se) trompe pas.

<http://www.editionsparentheses.com/>

Ouvrage - Maritain, Jacques ; Simon, Yves ; Michel, Florian (Editeur scientifique) ; Fourcade, Michel (Introduction). *Jacques Maritain, Yves Simon : correspondance. Volume 2, Les années américaines (1941-1961)*. Tours : CLD, 2012. 400 p.

France -

Mots-clés : États-Unis ; France ; Maritain, Jacques ; Simon, Yves ; philosophie ; spiritualité ; pensée catholique ; histoire culturelle et religieuse ; exil ; correspondance
Résumé d'éditeur :

Ce deuxième volume de la correspondance entre Jacques Maritain (1882-1973) et Yves Simon (1903-1961) jette une nouvelle lumière sur les «années américaines» des deux philosophes. animateur de la résistance spirituelle et intellectuelle, Jacques Maritain est à New York jusqu'en 1945 : dans les lettres à Yves Simon, il décrit de l'intérieur les milieux émigrés français de la Côte Est et les instances gouvernementales et administratives américaines. Yves Simon, depuis le Midwest, s'engage aussi dans les débats intellectuels et politiques que le naufrage de la République française exige. Les deux auteurs s'appuient sur leur longue amitié et sur leur commune expérience des années 30 pour organiser les publications de résistance en Amérique et penser une sortie de guerre. Ils rédigent et commentent mutuellement leurs oeuvres destinées à jouer un rôle de premier plan dans l'Europe occupée puis libérée.

A la demande du général de Gaulle et de Georges Bidault, Maritain accepte d'être nommé ambassadeur de France auprès du Saint-Siège en 1945. En 1948, il revient pour enseigner la philosophie à l'université de Princeton, où il séjourne douze ans. Yves Simon est alors à l'université de Chicago. Signe à la fois d'une bonne intégration des intellectuels français au sein de l'université américaine et d'une meilleure acceptation de la pensée catholique dans les milieux séculiers américains, les années 1950 semblent un âge d'or et voient la publication d'ouvrages très importants, comme *L'Homme et l'état* ou *Philosophy of a Democratic Government*, qui se situent dans le prolongement des oeuvres de guerre et proposent, dans le contexte politique de l'après-guerre, un affinement de la pensée catholique à l'égard de la démocratie. L'expérience américaine des deux philosophes est de ce point de vue déterminante.

Agrégé et docteur en histoire contemporaine, membre du groupe de recherches CorAm, Florian Michel est maître de conférences à l'université Paris 1- Panthéon Sorbonne (centre de recherches d'histoire nord-américaine). Il a récemment publié *De Mgr Lefebvre à Mgr Williamson*, avec Bernard Sesboué (DDB, 2009), ainsi que *La Pensée catholique en Amérique du Nord* (DDB, 2010).

http://www.reseau-amerique-latine.fr/doc_adj/10806_Couverture_Correspondance_Maritain_Simon.pdf

Séminaire, conférence, journée d'étude, débat public

Séminaire - Sara Le Menestrel : La couleur de la musique. Répertoire franco-louisianais et naturalisation de la différence. EHESS CENA Centre d'études nord-américaines.

30 avril 2012 France - Paris

Le séminaire collectif du CENA est coordonné par Pap Ndiaye et Cécile Vidal
Heure-Lieu : 3ème lundi du mois (sauf exception pour cause de vacances scolaires ou de jours fériés), de 16h à 18h, salle 12, CENA, EHESS, 105 bd Raspail, 75006 Paris
Vous êtes tous les bienvenus dans la limite des places disponibles.

Prochaines séances :

- 14 mai 2012 : Christopher Hodson, Brigham Young University, professeur invité à l'EHESS : *Napoleon and the Ends of Empire*.
- 21 mai 2012 : Lawrie Balfour, Université de Virginie, professeur invitée à l'EHESS : *W. E. B. Du Bois and the Politics of the Present-Past*.

Journées d'Etudes internationales [2] : American art and the mass media. Terra Foundation for American Art ; INHA Institut national d'histoire de l'art ; Courtauld Institute of Art.

Mercredi 2 et jeudi 3 mai 2012 France - Paris

This two-day international symposium considers the dynamic interplay of the fine arts and the technologies and structures of the mass media across the long narrative of American art history. Taking as an occasion the Warhol: Headlines travelling exhibition that premiered at the National Gallery of Art in Washington in the autumn of 2011 and that systematically explored Andy Warhol's artistic preoccupation with the visual culture of journalism, our program aims to grant visibility to the exciting correspondences or tensions that emerge when such disciplinary boundaries as have fractured the study of the fine arts and more instrumental communicative media are, even if only temporarily, set aside. The spectrum of research encompasses moments of intersection between fine arts discourse and the various technological and historically specific modalities of mass media culture from the sixteenth-century printing press and the nineteenth-century panorama to the experimental cinema of the sixties and our present social media sphere. Under the auspices of the Terra Foundation for American Art, this international symposium is co-sponsored by The Courtauld Institute of Art and by the Institut national d'histoire de l'art (INHA) in Paris in partnership with the Ecole Normale Supérieure, the Université Paris-Ouest Nanterre la Défense and the Université François Rabelais de Tours.

Organised by Terra Foundation for American Art Postdoctoral Fellows Dr Jason E. Hill (INHA) and Dr Elisa Schaar (The Courtauld Institute of Art). Open to all, free admission. Programme sur :

<http://www.inha.fr/spip.php?article3934>

Journée d'études : From Movement to Category-based Mobilizations: a Shift in Political Mobilization after the Sixties?. EHESS CENA

4 mai 2012 France - Paris

Lieu : CENA 96, Bd Raspail. Programme : 1. Introduction (9h30-10h30)

- Thomas Grillot, Collège de France, Institut du monde contemporain.
- Pauline Peretz, Université de Nantes/Collège de France, CENA, MASCIPO - UMR 8168 (CNRS/EHESS)

- Yann Philippe, Université de Reims, CENA, MASCIPO - UMR 8168 (CNRS /EHESS)

2. Workshop 1 (10h30-12h30): *Professional Mobilization and Grassroots Politics*

- Daisy Payling, University of Birmingham "Rings of Steel: Networks of Activism in Sheffield in the 1970s and 1980s"
- Michael S. Foley, University of Sheffield "Everyone was pounding on us: Front Porch Politics and the American Farm Crisis of the 1970s and 1980s"
- Gabriel Lattanzio, Université Paris Diderot VII "Mobilizing Foreign-born Workers since the Hart-Cellar Act; The U.F.W., Justice for Janitors and American Unionism"

3. Workshop 2 (14h-15h30): *The Meaning of Racial Integration*

- Lisa Veroni, Université Michel de Montaigne Bordeaux 3 "The Congressional Black Caucus, the Gary National Black Political Convention, and the Defense of Permanent Interests: Black Power, Unity and Electoral Politics"

- Emma Folwell, University of Leicester "Mississippi Action for Progress: from Massive Resistance to New Conservatism"

4. Workshop 3 (16h00-18h30): *Mobilizations in the Shadow of the 1960s?*

- Caroline Rolland-Diamond, Université de Paris Ouest Nanterre (CREA) "Living in the Shadow of the New Left: American Student Activism since the 1960s. The Case of the University of California at San Diego"

- Simon Hall, University of Leeds "The Shadow of the Sixties: Social Activism in the United States Since 1970"

- Jean-Baptiste Velut, Université Paris-Est Marne-la-Vallée : "The movement is dead. Long live the movement! Hybridity and skizophrenia in contemporary progressive mobilization"

5. Conclusion (18h30-19h)

Séminaire (Présentation d'ouvrage) - Sandrine Parageau : Carolyn Merchant, *The Death of Nature : Women, Ecology and the Scientific Revolution*. Université Paris Ouest Nanterre la Défense CREA EA Groupe FAAAM (femmes auteures anglaises et américaines).

Vendredi 4 mai 2012 France - Nanterre

Heure-Lieu : 14h, Université Paris Ouest Nanterre (salle V 210), 200 av. de la République Nanterre

Carolyn Merchant. *The Death of Nature : Women, Ecology and the Scientific Revolution*, San Francisco, HarperCollins, 1980

Renseignement supplémentaire sur le site :

<http://crea.u-paris10.fr/faaam/spip.php?article78>

Conférence (parution d'ouvrage) - Elizabeth Edwards : La recherche et l'imagination historiques des photo-amateurs vers 1900. Université Paris Diderot Paris 7 LARCA Laboratoire de recherches sur les cultures anglophones.

Vendredi 11 mai 2012 France - Paris

Heure-Lieu : 18h, Université Paris Diderot UFR Etudes anglophones (en salle A 50), 10 rue Charles V 75004 Paris

Entrée libre dans la limite des places disponibles Conférence donnée à l'occasion de la parution de son **nouveau livre** : *The Camera as Historian: Amateur Photographers and Historical Imagination, 1885–1918 (Objects/Histories) (Duke University Press)* Elizabeth Edwards est directrice du Photographic History Research Centre à De Montfort University, Leicester, England précédemment Curator of Photographs au Pitt Rivers Museum (Oxford) et Lecturer in Visual anthropology (Oxford puis University of the Arts, London)

auteure de *Anthropology and Photography*(1992), *Raw Histories* (2001) , *Photographs Objects Histories* (2004), *Sensible Objects* (2006)



Bulletin d'informations scientifiques
Edité par le GIS Institut des Amériques
ISSN : en cours

Directeur de publication : Jean-Michel Blanquer
Directeur de la rédaction : [Daniel Pouyllau](#)
Secrétariat de rédaction : Emilie Brémond, Carlos Jenart, Marie-France Pouyllau
Réalisation : [Centre de Documentation REGARDS-ADES-CNRS](#)
Développé par : [Olivier Bertoncello Data Consulting](#)