



CHAMADA PARA CONTRIBUIÇÕES EM SIMPÓSIOS Congresso do IdA - 2021 (22, 23 y 24 de setembro de 2021)

1. [Apresentação do Congresso do Instituto das Américas](#)

Desde 2002, o Instituto das Américas (IdA) organizava a cada ano um colóquio internacional sobre uma grande temática: [consultem a lista nesse link](#).

Para abarcar temas mais amplos e variados, e a fim de promover um diálogo muito amplo sobre os estudos interamericanistas ou comparatistas, o IdA, doravante, organizará um congresso bienal, ambicioso, atento aos novos paradigmas nas ciências sociais e à apropriação dos conhecimentos para a implementação de políticas públicas; um congresso, por outra parte, que será um momento de confraternização, com toda uma programação cultural. [Consultem a apresentação deste novo formato](#).

Em 2021, o Congresso acontecerá nos dias 22, 23 e 24 de setembro de 2021 no [Campus Condorcet Paris-Aubervilliers](#). Querendo favorecer, o quanto mais possível, enfoques interdisciplinares, esta manifestação científica reunirá pesquisadores que são especialistas dos Estados Unidos, do Canadá, da América latina e do Caribe.

2. [Calendário](#)

- julho de 2020 :	lançamento da chamada
- 22 de outubro de 2020 :	data limite para a entrega das propostas de comunicações
- novembro de 2020 :	respostas

3. [Os ateliês e a chamada para contribuições](#)

O Congresso será composto de vários simpósios e ateliês sobre diversas problemáticas relativas às Américas.

Cada proposta de trabalho deverá conformar-se com:

- O formato fixado pela chamada para contribuições
- Os eixos científicos definidos pelos responsáveis de algum dos ateliês

Confira a lista completa dos ateliês selecionados pelo Comitê científico do Congresso:

N° Atelier	Coordinateurs de l'Atelier	Institutions	Titre de l'atelier
1	Guénola Capron, Jérôme Monnet	Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco, Mexico, Jérôme Monnet, Université Gustave Eiffel, Paris	Las políticas de peatonalización y desarrollo de movi­lidades no motorizadas en las Américas: ¿marketing territorial o justicia social?
2	Didier Aubert, Marion Gautreau	Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3 / THALIM UMR 7172, Université Toulouse – Jean Jaurès / FRAMESPA UMR 5136	Circulations photographiques intracontinentales : une histoire délaissée
3	Valeria Bellomia, Federica Rainelli	Sapienza, Università di Roma – Museo delle Civiltà, Roma, Mondes Américains (UMR-8168)	Matérialités en mouvement. Agentivité, significations et circulation des objets dans les Amériques
4	Ysé Bourdon, Mathilde Louette	Ecole Normale Supérieure-University of Chicago, Université de Paris	Terrain d'étude, terrain d'entente ? Littérature, écriture et anthropologie aux Amériques : perspectives indigènes et disciplines en réinvention
5	Hugo Rochard, Nathalie Blanc, Marianne Cohen	Université de Paris, LADYSS (UMR 7533), CNRS, LADYSS (UMR 7533)	Les mobilisations locales face aux dégradations écologiques dans les territoires urbains et péri-urbains des Amériques
6	Oscar Ivan Garcia, Salomé Cardenas Muñoz	EHESS- LAS, EHESS- CESPRA	Métamorphoses et re-significations multi-échelle du Développement en Amérique latine
7	Dorothee Delacroix, Julie Lavielle	Sorbonne Nouvelle, CREDA, Université de Nanterre, ISP	Acteurs armés, acteurs désarmés : économies morales et conceptions locales de la violence dans les Amériques
8	Lionel Arnaud, Aurélie Godet, Julie Lourau	LaSSP, ScPo Toulouse/Université Toulouse 3, Université de Paris, Universidade católica do Salvador/Université Catholique de Salvador	L'institutionnalisation des pratiques festives dans les Amériques
9	Pauline Mancina, Méliné Kasparian	Université Paris 4, ENS de Lyon	La place des Food studies dans les Amériques
10	Stéphane Boisard, Rodrigo Nabuco de Araujo, Yann Philippe et Angela Alonso	FRAMESPA, Institut Universitaire Champollion, CIRLEP- Université de Reims, Mondes Américains- EHESS, Universidade de São Paulo	Les conservatismes dans les Amériques au prisme de la démocratie
11	Baptiste Lavat et Guillaume Marche	Université Paris-Est Créteil, IMAGER	Mobilisations collectives dans les Amériques : la place du subalterne
12	Mariana Amova et Thomas Lamarche	Université de Paris, UMR LADYSS 7533	L'Economie sociale et solidaire : une variété de critiques en acte des inégalités face aux crises. Regards croisés sud-américains et nord-américains
13	Emmanuelle Perez Tisserant et Sébastien Rozeaux	Université Toulouse 2 Jean Jaurès/laboratoire FRAMESPA	1821-2021 : la fabrique des nations latino-américaines

Consulter également la présentation de chaque atelier en ligne (en cliquant sur le titre) :
<https://congresida2021.sciencesconf.org/resource/page/id/12>

4. Composição do dossiê e regras a seguir:

As propostas de trabalhos deverão constar **dos seguintes itens reunidos num só documento**, no formato pdf (não protegido), que será baixado como « **fichier principal** » (**pasta principal**) no site “Sciencesconf”:

1. Um título
2. Um breve argumentário (de, no máximo, 4000 signos)
3. Cinco palavras-chaves
4. Uma nota bio-bibliográfica de algumas linhas.
5. O contato do candidato

Formato do dossiê

Ordem (obrigatória) da apresentação do dossiê: Título e número do ateliê (em negrito), Argumentário, Palavras-chaves, Nota bio-bibliográfica, Contato e nome do candidato
Escribir na letra Calibri 11, espaço 1

As propostas podem ser redigidas em inglês, espanhol, português ou francês. Deverão ser baixadas online no site do Congresso, **antes do dia 22 de outubro de 2020**, no endereço seguinte:

<https://congresida2021.sciencesconf.org/>

Comment déposer son dossier :

https://congresida2021.sciencesconf.org/data/pages/Sciencesconf_IdA_congres2021_pas_a_pas.pdf