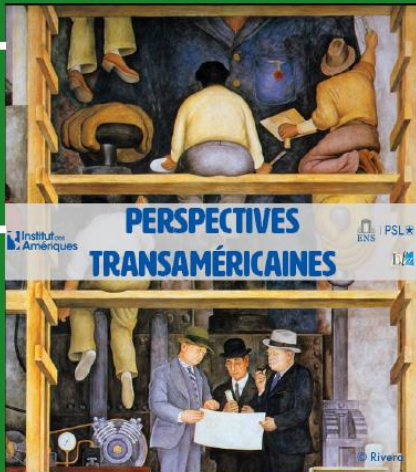


# LE SÉMINAIRE MENSUEL

## Appel à participation au séminaire IdA-ENS “Perspectives transaméricaines” 2019-2020



 Institut des  
Amériques  
institutdesameriques.fr

Créé en octobre 2018, le séminaire « Perspectives transaméricaines » se propose de confronter les visions de chercheurs travaillant sur les différents territoires et aires culturelles des Amériques et de la Caraïbe. À chaque séance, deux brèves interventions (10-15 mn) sur un même thème et sur différentes régions du continent sont reprises par un discutant, qui donne également la parole à la salle. L'interdisciplinarité est favorisée dans ce séminaire largement ouvert.

Comme en 2018-2019, le séminaire se tiendra à l'École Normale Supérieure. Il aura lieu **de 18h à 20h le premier mardi de chaque mois** en dehors des vacances universitaires, soit 9 dates : **1<sup>er</sup> octobre, 5 novembre, 3 décembre 2019, 7 janvier, 4 février, 3 mars, 7 avril, 5 mai, 2 juin 2020.**

Tout enseignant-chercheur titulaire en France ou à l'étranger, souhaitant proposer une thématique d'intervention dans le champ américaniste des sciences humaines et sociales, est prié de transmettre une proposition d'une dizaine de lignes aux **trois** responsables du séminaire :

Hélène Harter [helene.harter@institutdesameriques.fr](mailto:helene.harter@institutdesameriques.fr)

Paul-Henri Giraud [secretaire.general@institutdesameriques.fr](mailto:secretaire.general@institutdesameriques.fr)

Roland Béhar [roland.behar@ens.fr](mailto:roland.behar@ens.fr)

Avec copie à [partenariats@institutdesameriques.fr](mailto:partenariats@institutdesameriques.fr)

Date limite d'envoi des participations : **15 mars 2019**

Si cette proposition est retenue, les organisateurs l'inviteront à dialoguer avec tel ou telle autre collègue américaniste. Le choix du discutant revient également aux organisateurs du séminaire, en accord avec les intervenants.

## PROGRAMME 2018-2019

2 octobre 2018	<b>Poésie contemporaine dans les Amériques</b> Hélène Aji (Nanterre) ; Modesta Suárez (Toulouse), disc Agnès Derail (ENS)
6 novembre 2018	<b>Les droites dans les Amériques aujourd'hui</b> Vincent Michelot (Sc Po Lyon) ; Frédéric Louault (ULB), disc Gilles Richard (Rennes 2)
4 décembre 2018	<b>Bilan historiographique sur les Amériques dans la Grande Guerre</b> Olivier Compagnon (Paris 3) ; Hélène Harter (Paris 1), disc Stéphane Michonneau (Lille)
8 janvier 2019	<b>1968 dans les Amériques</b> Hélène Harter (Paris 1) ; Luc Capdevila (Rennes2), disc Ludivine Bantigny (Rouen)
5 février 2019	<b>Approches comparées de l'urbanité dans les Amériques</b> Franck Poupeau (CNRS-CREDA) ; Pascale Nédélec (ENS), disc Beatriz Fernandez (EHESS)
5 mars 2019	<b>Questions autochtones en Amérique : comparaison Nord-Sud</b> Béatrice Collignon (Bordeaux), Irène Bellier (CNRS-EHESS), disc Benoît de l'Estoile (CNRS-ENS)
2 avril 2019	<b>Que nous a appris la succession des crises financières et économiques sur la transformation des sociétés ?</b> Luis Miotti (Paris 13) ; Christine Zumello (Paris 3), disc Robert Boyer (CNRS-EHESS)
7 mai 2019	<b>Photographier les Amériques</b> Susana Gallego Cuesta (Petit Palais, Paris) ; Jean Kempf (Lyon2), disc Béatrice Joyeux-Prunel (ENS)
4 juin 2019	<b>Les fresques de Diego Rivera à Detroit</b> Christian Monjou (Professeur émérite de Première Supérieure au Lycée Henri IV)

Thématiques envisagées à partir d'octobre 2019 (liste non exhaustive) :

- Afrodescendances dans les Amériques
- Coloniser les Amériques
- Croissance et changement climatique dans les Amériques
- La démocratie participative dans les Amériques
- Drogues dans les Amériques
- Féminismes dans les Amériques
- Les gauches dans les Amériques
- Langues et littératures amérindiennes
- Murs et frontières dans les Amériques
- Musiques dans les Amériques
- Les questions du droit dans les Amériques
- Religions dans les Amériques
- Le roman dans les Amériques
- Les universités dans les Amériques